



FACULTAD DE NEGOCIOS

Carrera de Administración y Negocios Internacionales

“DIAGNÓSTICO SOBRE LA PRODUCCIÓN DE
TEXTILES DE CAMÉLIDOS PARA EL MERCADO
ESPAÑOL DURANTE EL 2020. CASO
PRODUCTORES ASOCIADOS CITE TEXTIL
HUANCAVELICA”

Tesis para optar el título profesional de:

Licenciado en Administración y Negocios Internacionales

Autor:

Jhon Carlos Chumacero Capcha

Asesor:

Mg. Adrian Colomer Winter

Lima - Perú

2021

ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTO	3
ÍNDICE DE TABLAS.....	5
ÍNDICE DE FIGURAS	6
RESUMEN.....	7
CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN.....	8
1.1. Realidad Problemática.....	8
1.1.1. Antecedentes:.....	11
1.1.2. Marco Teórico.....	15
1.1.3. Justificación.....	21
1.2. Formulación del problema	23
1.2.1. Problema General	23
1.2.2. Problemas específicos	23
1.3. Objetivos	23
1.3.1. Objetivo general	23
1.3.2. Objetivo específico	23
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA	25
2.1. Tipo de Investigación.....	25
2.2. Población y muestra	25
2.2.1. Población	25
2.2.2. Muestra.....	25
2.3. Técnicas e instrumento de recolección y análisis de datos	26
2.3.2. Técnicas.....	26
2.3.3. Instrumentos	26
2.4. Procedimiento.....	27
2.4.1. Validez y confiabilidad de información	28
2.5. Aspectos éticos de la investigación	29
CAPÍTULO III. RESULTADOS	30
CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....	55
REFERENCIAS	63
ANEXOS	68

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Escala de Alfa de Cronbach	28
Tabla 2. Estadística de confiabilidad.....	29
Tabla 3. Categorización de la fibra.....	30
Tabla 4. Tecnología para la producción de fibra	31
Tabla 5. Control de calidad de la fibra	32
Tabla 6. Origen de la fibra.....	33
Tabla 7. Manipulación de la fibra.....	34
Tabla 8. Utilización de tecnologías	35
Tabla 9. Tecnología para la producción de textiles	36
Tabla 10. Uso de fibra gruesa.....	37
Tabla 11. Uso de fibra semi fina.....	38
Tabla 12. Uso de fibra fina	39
Tabla 13. Uso de fibra extra fina	40
Tabla 14. Inversión de maquinarias de producción.....	41
Tabla 15. Innovación en la confección.....	42
Tabla 16. Diseño profesionalizado de prendas	43
Tabla 17. Constante producción	44
Tabla 18. Frecuencia de compra.....	45
Tabla 19. Conocimiento de las propiedades	46
Tabla 20. Frecuencia de compra mercado español.....	47
Tabla 21. Satisfacción del cliente	48
Tabla 22. Insatisfacción del cliente	49
Tabla 23. Competencia nacional	50
Tabla 24. Competencia internacional	51
Tabla 25. Precios competidores.....	52
Tabla 26. Beneficios tributarios para exportar	53

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Categorización de la fibra	31
Figura 2. Tecnología para la producción de fibra.....	32
Figura 3. Control de calidad de la fibra	33
Figura 4. Origen de la fibra	34
Figura 5. Manipulación de la fibra	35
Figura 6. Utilización de tecnologías	36
Figura 7. Tecnología para la producción de textiles.....	37
Figura 8. Uso de fibra gruesa.....	38
Figura 9. Uso de fibra semi fina	39
Figura 10. Uso de fibra fina.....	40
Figura 11. Uso de fibra extra fina.....	41
Figura 12. Inversión de maquinarias de producción.....	42
Figura 13. Innovación en la confección.....	43
Figura 17. Conocimiento de las propiedades.....	47
Figura 18. Frecuencia de compra mercado español	48
Figura 19. Satisfacción del cliente.....	49
Figura 20. Insatisfacción del cliente	50
Figura 21. Competencia nacional	51
Figura 22. Competencia internacional.....	52
Figura 23. Precios competidores	53
Figura 24. Beneficios tributarios para exportar	54

RESUMEN

El objetivo de la presente investigación es describir el nivel de producción de textiles de camélidos para el mercado español durante el periodo 2020, de los productores asociados a Cite Textil Huancavelica. Para lograr a cabo la investigación se consultó con artículos bibliográficos, cuyos estudios tienen como finalidad identificar la calidad de la fibra, calidad de producción textil y sistema de comercialización, estos buscan examinar el estado de los productores de fibra y de textiles de la región Huancavelica y plantear una solución. La investigación presenta un enfoque cuantitativo, de diseño descriptivo, no experimental ya que solo describe los procesos de producción de textiles de camélidos. El instrumento que se utilizó como técnica fue la encuesta cuyo instrumento es el cuestionario evaluado por la escala Likert. La población está compuesta por 350 productores asociados al Cite Textil Huancavelica al 2020 y la muestra es de 20 productores asociados al Cite, se tomó el tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia ya que estos 20 productores de textiles de camélidos asociados a Cite Textil Huancavelica son quienes tienen mayor potencial de crecimiento, esto de acuerdo a la evaluación realizada por Cite Textil Camélidos de Huancavelica en el 2020. Como resultados tenemos que dentro del desarrollo de la cadena productiva es primordial contar con proveedores que ofrezcan la fibra de camélidos de buena calidad, que la satisfacción del cliente español tiene una apropiada aceptación hacia los textiles y que sin bien es cierto, existen incentivos tributarios para las exportaciones, los productores no las conocen y esto debido a que no son exportadores directos.

REFERENCIAS

- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. Colombia. <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Borisov, E., Zhamin, V., Makarova, M., et al (2009). Diccionario de Economía Política. <http://mijangos.byethost5.com/biblioteca/001diccionario.pdf?i=1>
- Buse, T. (2012). Modelo de asociatividad de cadenas productivas de PYMES alpaqueras para elevar el nivel de competitividad en el mercado internacional. Industrial Data, 15(1). ISSN: 1560-9146. <https://www.redalyc.org/pdf/816/81624969003.pdf>
- Cardini, L. (2012). Producción Artesanal indígena: Saberes y prácticas de los Qom en la Ciudad de Rosario. <http://www.scielo.br/pdf/ha/v18n38/05.pdf>
- Crispín, M. (2008). Productividad y distribución de fibra de alpaca en la región de Huancavelica: un análisis comparativo entre Huancavelica y Puno. cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/3301
- Deza, J., & Muñoz, S. (2012). Metodología de la investigación científica. Lima: Ediciones Universidad Alas Peruanas.
- FAO (s.f.). Especies Zootécnicas Nativas de los Andes Altos. <http://www.fao.org/3/ah223s/AH223S10.htm>
- FAO (2008). Análisis del impacto de los eventos fríos (friaje) del 2008 en la agricultura y ganadería alto andina en el Perú. http://www.fao.org/fileadmin/user_upload/emergencias/docs/1_Peru_ESTUDIO_FINAL_FRIAJE_OCT_13_2008.pdf
- FIAT. (2009). Prospección Mercado Chino para fibra de Camélidos. <http://bibliotecadigital.fia.cl/handle/20.500.11944/145808>

NOTA DE ACCESO

No se puede acceder al texto completo pues contiene datos confidenciales

- Frank, E. N. (s. f.). Producción de fibra en camélidos sudamericanos. Avances en su procesamiento y mejoramiento genético.
- Gomes de Castro, A. (2002). Cadena productiva: Marco conceptual para apoyar la prospección tecnológica. Revista Espacios Vol 23 N.º 2.
<https://www.revistaespacios.com/a02v23n02/02230211.html>
- Hernández, R., Fernandez, C., y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. México. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Hinojosa, R. (2017). Caracterización estructural del sistema de producción de alpacas en el departamento de Huancavelica (Tesis de Postgrado). Universidad nacional de Huancavelica, Perú.
- Laguna, R., Orozco, A., Piedra, K., y Olarte, G. (2020). “Análisis de las exportaciones del sector textil peruano” Recuperado de <https://www.aulavirtualusmp.pe/ojs/index.php/raef/article/download/1734/1747>
- Lolas E.J. (2018). Imágenes que cuentan la historia del mundo andino: Vasijas, textiles, platería, tablas y artefactos de piedra, entre otros, integran la nueva muestra del Museo Chileno de Arte Precolombino, un montaje que se interna en la riqueza y complejidad de las formas de comunicación de los pueblos de los Andes.
<https://link.galegroup.com/apps/doc/A569892493/IFME?sid=lms>
- López, Sara. (2016). El textil antes del textil...: Análisis de instrumental arqueológico como referente de prácticas de producción textil. Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino, 21(2),119-136. <https://dx.doi.org/10.4067/S071868942016000200008>

Mance, E. (2006). Cadenas Productivas

Solidaria. http://vinculando.org/economia_solidaria/cadenas_productivas.html

Mercado, H., Fontalvo, T., Hoz, E. (2011). Análisis comparativo entre las cadenas productivas del sector textil-confecciones de la provincia de Jiangsu-China y el departamento del Atlántico-Colombia.

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/ingeniare/v19n3/art12.pdf>

Ministerio de Agricultura (2018). Situación de la Alpaca en el Perú.

[https://www.minagri.gob.pe/portal/analisis-economico/analisis-](https://www.minagri.gob.pe/portal/analisis-economico/analisis-2018?download=14155:boletin-situacion-de-la-alpaca-en-el-peru-nov-2018)

[2018?download=14155:boletin-situacion-de-la-alpaca-en-el-peru-nov-2018](https://www.minagri.gob.pe/portal/analisis-economico/analisis-2018?download=14155:boletin-situacion-de-la-alpaca-en-el-peru-nov-2018)

Ministerio de Producción (2010). InfoSierra – Oportunidades de negocios e inversiones.

[http://www2.produce.gob.pe/RepositorioAPS/1/jer/INFOSIERRA/boletin-](http://www2.produce.gob.pe/RepositorioAPS/1/jer/INFOSIERRA/boletin-infosierra-octubre-2010.pdf)

[infosierra-octubre-2010.pdf](http://www2.produce.gob.pe/RepositorioAPS/1/jer/INFOSIERRA/boletin-infosierra-octubre-2010.pdf)

MINCETUR (2001). Perfil de mercado y competitividad exportadora de prendas de alpaca.

[https://www.mincetur.gob.pe/wp-](https://www.mincetur.gob.pe/wp-content/uploads/documentos/comercio_exterior/plan_exportador/publicaciones/Tejido_Prendas_de_Alpaca.pdf)

[content/uploads/documentos/comercio_exterior/plan_exportador/publicaciones/Tejido_Prendas_de_Alpaca.pdf](https://www.mincetur.gob.pe/wp-content/uploads/documentos/comercio_exterior/plan_exportador/publicaciones/Tejido_Prendas_de_Alpaca.pdf)

MINCETUR (2005). Planes Operativos de Productos seleccionados.

<http://www.siicex.gob.pe/siicex/resources/estudio/27721.PDF>

Miño, M. (1999). ¿Protoindustria colonial?.

<https://books.google.com.pe/books?id=AVAonGIEzNMC&lpg=PA38&dq=producci%C3%B3n%20textil%20definici%C3%B3n&hl=es&pg=PA36#v=onepage&q&f=false>

Montes de Oca, J. (2019). Exportación.

<https://economipedia.com/definiciones/exportacion.html>

Morales, M. (2004). Planificación estratégica para el desarrollo de la industria textil a partir de las cadenas productivas de productos de camélidos (Tesis de Pregrado). Universidad mayor de San Andrés, Bolivia.

Normas Legales (03 de agosto de 2012). El Peruano, p. 471903

ORGANIZACIÓN DE NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO INDUSTRIAL

ONUDI. (2004) Manual de minicadenas productivas, Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial, Colombia. Recuperado de <https://docplayer.es/24082385-Manual-de-minicadenas-productivas-organizacion-de-las-naciones-unidas-para-el-desarrollo-industrial.html>

PROMPERU. (2016). Perú posee la cadena productiva más competitiva para la fibra de alpaca.

https://www.promperu.gob.pe/Repos/pdf_novedades/2410201617938_75.pdf

Quispe, E. Poma, A. & Purroy, A. (2013) Características productivas y textiles de la fibra de alpacas de raza Huacaya, Revista complutense de ciencias veterinarias. http://dx.doi.org/10.5209/rev_RCCV.2013.v7.n1.41413

Ruíz, C. (2002). Validez. Programa Interinstitucional Doctorado en Educación, 1-15. Obtenido de <http://investigacion.upeu.edu.pe/images/7/74/Validez.pdf>

Sánchez, M. (2013). Técnicas básicas de corte, ensamblado y acabado de productos textiles. Málaga: IC Editorial.

Smith, C., Mendoza, G., Barbeito, C., y Ghessi, M., (2019). Evaluación de las condiciones de bienestar animal de camélidos sudamericanos ingresados al camal municipal de Huancavelica, Perú. Revista mexicana de ciencias pecuarias, 10(2), 379-390. <https://doi.org/10.22319/rmcp.v10i2.4568>

Taylor S., & Bogdan R. (1994). Introducción a los métodos cualitativos de investigación.

<http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2011/12/Introduccion-a-metodos-cualitativos-de-investigaci%C3%B3n-Taylor-y-Bogdan.-344-pags-pdf.pdf>

United Nations. (2014). Fortalecimiento de las Cadenas de Valor como Instrumento de la Política Industrial: Metodología y Experiencia de la Cepal en Centroamérica.

<https://doi.org/10.18356/65e17760-es>

Urian, M. (2021). Propuesta de Optimización del Consumo Energético Para el Sector Textil, Basado en Una Empresa de Producción Textil en Colombia.

<https://repositorio.ecci.edu.co/bitstream/handle/001/1609/Trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valero, G., Rodenes, M., y Rueda, G. (2016) La internacionalización de las empresas exportadoras. Estado de la cuestión.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6069733.pdf>

Villegas, A., Montero, R., Domínguez, J., y Pagliettini, L. (2017, octubre). Análisis del proceso de innovación en el municipio de Jesús de Machaca (La Paz, Bolivia). El caso de la cadena de valor de camélidos sudamericanos. Asociación Argentina de Economía Agraria.

http://www.aea.com.ar/_upload/files/publicaciones/237_20190423162011_C__Villegas_Pena_Dominguez.pdf