



1. DATOS GENERALES

1.1. Facultad	:	Todas, a excepción de Psicología	
1.2. Carrera Profesional	:	Todas, a excepción de Psicología	
1.3. Departamento	:	Humanidades	
1.4. Tipo de Curso	:	Obligatorio	
1.5. Requisito	:	Ninguno	
1.6. Ciclo de estudios	:	Primero (I / II)	
1.7. Duración del curso	:	18 semanas	
Inicio	:	18 de Agosto de 2008	
Término	:	13 de Diciembre de 2008	
1.8. Extensión Horaria	:	5 horas semanales	
1.9. Créditos	:	5	
1.10. Periodo lectivo	:	2008-II	
1.11. Docentes	:	Jorge Yika Rivera	jyr@upnorte.edu.pe
		Francisco Reyes Carranza	frc@upnorte.edu.pe
		Ronald Noel Guevara	rng@upnorte.edu.pe
		Felfe Cerna Luján	fcl@upnorte.edu.pe
		Emilio Soriano Paredes	esp@upnorte.edu.pe
		José Pérez Jiménez	jpj@upnorte.edu.pe
		Juan R. Gamarra Nieto	jgn@upnorte.edu.pe
		Juana Solís Murphy	ism@upnorte.edu.pe
		Julia Sagástegui Cruz	osc@upnorte.edu.pe
		Hugo Florián Orchessi	hfo@upnorte.edu.pe

2. FUNDAMENTACIÓN

Existe una gran brecha entre la formación escolar y la universidad en cuanto a la disciplina para el estudio y estrategias para investigar. Por ello, la universidad debe desarrollar en sus alumnos capacidades y actitudes que coadyuven a desplegar (manejar) la metodología y la disciplina de estudio, la capacidad para el trabajo en equipo y las destrezas básicas de investigación en el campo científico y técnico para facilitar el aprendizaje y su adaptación exitosa al trabajo intelectual durante el proceso de formación profesional.

Este curso promueve el trabajo personal y en equipo, capacidades de análisis, de pensamiento crítico y solución de problemas.

Este curso sirve de base a toda la formación profesional.

3. COMPETENCIA

El alumno será capaz de producir, individual y colectivamente, informes de estudio, de carácter exploratorio y descriptivo aplicando metodologías, estrategias e instrumentos de investigación en contextos específicos mostrando interés y honestidad académica.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

4.1. Seleccionar y registrar técnicamente información de fuentes primarias, secundarias y terciarias, a través de las técnicas de fichaje y manejar técnicas de estudio.

4.2. Identificar los diferentes tipos de conocimientos: práctico, literario, religioso, poético, científico y filosófico; y su relación con la institución universitaria de occidente, desde sus surgimiento hasta nuestros días.

- 4.3. Describe realidades sociales, científicas y tecnológicas; a partir de planteamientos de problemas de investigación de tipo teórico-descriptivo; definiendo variables y planteando objetivos en el marco del desarrollo de una monografía.
- 4.4. Redactar una monografía que evidencie haber seguido los pasos en todas sus partes técnicas, haciendo uso adecuado de los asientos bibliográficos.

5. CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Técnicas de estudio y de aprendizaje: Mapas conceptuales, subrayado, resúmenes, cuadros sinópticos.
- Técnicas de lectura y reflexión crítica: lectura como construcción, interacción e integración, lectura de interacción entre fuentes de información; lectura como proceso estratégico; lectura como proceso meta cognitivo; lectura como proceso automático; y lectura como aprendizaje continuo.
- Tipos de conocimiento humano: práctico, literario, religioso, poético, científico, etc.
- Complejidad e interdisciplinariedad de la ciencia.
- La ciencia, la investigación y la universidad.
- La realidad local, regional e internacional como producto del hombre y objeto de su conocimiento.
- Los problemas de investigación de tipo exploratorio, descriptivo y explicativo.
- La pregunta y su relación con el tipo de problema de investigación.
- Los objetivos de un problema de investigación.
- Variables e indicadores de los problemas de investigación social.
- Las variables, sub variables e indicadores en un problema de investigación.
- La monografía y su estructura.

6. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Lectura y reflexión crítica.
- Redacción de informes y ensayos.
- Plenarias.
- Exposiciones,
- Debates,
- Conversatorios.

7. CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Participación activa,
- Actitud crítico – dialógica.
- Honestidad y responsabilidad académica.
- Espíritu de trabajo en equipo.

8. METODOLOGÍA GENERAL DEL CURSO

El curso de Metodología de la Investigación Universitaria Uno (1) es formativo de carácter teórico y práctico, que contribuye a desarrollar competencias básicas en el estudiante para realizar con éxito las labores académicas propias de la universidad, pone las bases del trabajo en equipo de manera que fomente una participación activa que enriquezca y sea enriquecida en relaciones de cooperación sana y constructiva. Desarrolla destrezas en el campo de la investigación técnica y científica, en donde se apoyen los esfuerzos de los Centros de Investigación Aplicada (CIA) de cada facultad y los seminarios de tesis, de manera que la investigación en general pueda convertirse en investigación particular de cada carrera profesional. Es una asignatura básica puesto que orienta al análisis crítico de problemas que vive la humanidad, desde lo local, regional, nacional e internacional, a partir de un marco histórico estructural.

Dentro del desarrollo del curso se incluirá de manera transversal visitas a la “Ciudad Sagrada de Caral”, al sitio arqueológico de Markahuamachuco y a la Universidad Técnica católica de Loja (Ecuador), como expresión de un espacio multicultural

9. PROGRAMACIÓN

Unidad	Sem.	Actividad
1. ^a Unidad (3 semanas)	1	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del sílabo del curso: Metodología, sistemas de evaluación, bibliografía. Normas UPN • La estrategia en el escenario de la universidad: Perfil del estudiante y exigencias de la universidad. • Vídeos de Tony Meléndez / Nick.
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de fichas de estudio: bibliográficas, textuales, resumen, paráfrasis y comentario.
	3	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo, Liderazgo y tipos. • Líderes mundiales.
		<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación T1 de la primera unidad: control de lecturas, elaboración de fichas.
	FUENTES BIBLIOGRAFICAS	
2. ^a Unidad (3 semanas)	4	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un cuadro comparativo de los diversos tipos de conocimiento humano: práctico, literario, religioso, poético, científico, etc. • Textos argumentativos, descriptivos, narrativos. • Textos de interpretación empírica y racional • Lectura y la reflexión crítica <i>¿Qué es leer?</i> Por Juana Pinzás
	5 y 6	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de una línea de tiempo sobre la evolución histórica de la universidad en occidente (S. XII) y en América Latina (desde el S. XVI). • Analiza información relacionada con la Ciencia, la investigación y la universidad
		<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación T2 de la segunda unidad: Control de lectura, fichas, informe escrito.
	FUENTES BIBLIOGRAFICAS	
3. ^a Unidad (3 semanas)	7	<ul style="list-style-type: none"> • Realidad local, nacional e internacional como producto del hombre y objeto de su conocimiento.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de la pregunta y su relación con el tipo de problema de investigación y los objetivos de un problema de investigación.

		<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación T3 Identificación y delimitación de problemas, objetivos, variables e indicadores.
		FUENTES BIBLIOGRAFICAS [5] Capítulo 1 [7] Capítulos 1, 9, 10 [10] Tema La monografía Capítulos 1, 2, 3, 4
	9	Examen parcial (9.º semana)
4.ª Unidad (3 semanas)	10	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de la monografía (informe de estudio) y sus partes.
	11	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la primera parte del informe de investigación.
	12	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la segunda parte del informe de investigación. La dispersión temática. • El trabajo de campo. • Elaboración de la tercera parte del informe de investigación Evaluación T4 escrita de la cuarta unidad: relación entre variables, objetivos, elaboración de problemas de investigación, estructura del informe monográfico. Se presente la primera parte del informe: la introducción.
5.ª Unidad (5 semanas)	13	<ul style="list-style-type: none"> • Subproducto A de la quinta unidad: el marco teórico, el asiento de fuentes, la dispersión temática y aspectos formales de la redacción.
	14	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de T 5 Subproducto B: presentación del borrador del informe monográfico con las características de contenido y de forma.
	15	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de T 5 Subproducto C: Presentación y sustentación del informe monográfico.
	16	Evaluación T5 (Promedio subproductos A, B y C). Exposición final
	17	Evaluación T5 (Promedio subproductos A, B y C). Exposición final
		FUENTES BIBLIOGRÁFICAS <ul style="list-style-type: none"> • [8] Capítulo 7 • [5] Módulos 3, 4, 5 • [6] Unidad 4 • [7] Mecánica del informe (p.27); Consideraciones de estilo (p.33); revisión de la bibliografía (p.37). • [8] Primera parte capítulo VIII

10. SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO

Es obligatoria la asistencia a las clases teóricas y prácticas, **la inasistencia a ocho (8) clases continuas o alternas, inhabilita al alumno en el curso**. Será considerado inasistencia cuando al momento del llamado de la lista el estudiante no este presente o no responda a la misma. El cómputo de la asistencia se realiza desde el primer día de clases al inicio de la misma.

El sistema de evaluación mide el grado de destreza de las competencias y el nivel de conocimientos de los contenidos **conceptuales** del curso señalados en el presente sílabo, para lo cual contempla dos tipos de evaluaciones: continua y parcial. **La evaluación parcial comprende el promedio de la T1 y T2. La nota del examen final es el promedio del T4, T5 y exposición final.**

Los alumnos serán evaluados en todas las clases por medio de los ejercicios propuestos por el profesor con trabajos individuales, ejercicios prácticos y las lecturas propuestas por lo que la no asistencia a una de ellas implicará la nota de cero (00). Todas las lecturas obligatorias del presente sílabo están disponibles en la plataforma virtual de la UPN, en la sección FTP. Toda evaluación y presentación de informes escritos son de

naturaleza personal, los trabajos colaborativos son con un máximo de tres alumnos. **Los informes similares o plagiados serán anulados y se le aplicará la nota de cero (00). Las fechas establecidas para la evaluación continua son definitivas y en caso de no rendir alguna de ellas, no puede recuperarse. El alumno que no asiste a la prueba obtiene cero (00).** La nota final de la Evaluación Continua debe ser el promedio de 5 notas (T). No es posible la recuperación de ninguna nota parcial de la Evaluación Continua bajo ningún concepto. El cálculo de la nota final de evaluación continua es un promedio ponderado de las cinco evaluaciones y equivale al 60% de la nota final del curso.

El cronograma de la evaluación continua del curso es el siguiente:

ESPECIFICACIÓN DE TRABAJOS DEL CURSO		
T	Descripción	Semana
T1	Control de lecturas, elaboración de fichas.	3
T2	Control de lectura, fichas, informe escrito.	6
T3	Identificación y delimitación de problemas, objetivos, variables e indicadores.	8
T4	Relación entre variables, objetivos, elaboración de problemas de investigación, estructura del informe monográfico.	12
T5	Sustentación de la monografía.	13, 14 y 15

El peso de cada T es:

EVALUACIÓN	PESO (%)	ESCALA VIGESIMAL
T01	10	1,2
T02	15	1,8
T03	20	2,4
T04	25	3,0
T05	30	3,6
TOTAL	100%	12

Los pesos ponderados de las clases de evaluación son los siguientes:

EVALUACIÓN	PESO (%)	ESCALA VIGESIMAL
PARCIAL	20	4
CONTINUA (Ts)	60	12
FINAL	20	4
TOTAL	100%	20

LA EVALUACIÓN SUSTITUTORIA NO ES APLICABLE PARA EL CURSO DE METUN 1 PUESTO QUE SE DA MUCHA IMPORTANCIA AL PROCEDIMIENTO A LA ELABORACIÓN DEL PRODUCTO FINAL: LA MONOGRAFÍA.

11. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

#	CÓDIGO	AUTOR	TÍTULO
1	001.4/B92	Bunge, Mario	La investigación científica.
2	001.42 E15 2006	Eco, Umberto	Cómo se hace una tesis
3	001.42/C13	Caballero Romero, Alejandro	Metodología de la investigación científica. Diseño con hipótesis explicativas.
4	001.42/H43/2006	Hernández Sampieri et. al.	Metodología de la investigación. México.

			Esfuerzo. 2006
5	001.42/M83	Moya Obeso, Alberto	La investigación científica.
6	001.4/S18	Salkind, Neil	Métodos de investigación. 1998
7	001.4/S66	Solomón, Paul	Guía para redactar informes de investigación. 1989
8	001.42 B39	BERNAL, César Augusto	Metodología de la Investigación. México: Pearson Prentice Hall. 2.ª edición. 2006
9	001.42 C28	CASAS PIO, Elva Anita, GARAY PEÑA, Luis	Metodología de la Investigación. México: Pearson Prentice Hall. 2.ª edición. 2006
10	001.42 A58	ANGELES CABALLERO, César	La monografía. Investigación y elementos. Lima: Editorial San Marcos. 2007

12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

#	AUTOR
11	Revista "El Académico" AÑO 1 - N°003 Lima, noviembre de 2005 en http://www.utp.edu.pe/elacademico/archivos/EI%20Academico%203.pdf
12	Artículo de La República del profesor Luis Jaime Cisneros, en http://www.larepublica.com.pe/component/option,com_contentant/task,view/id,143653/Itemid,0/ .
13	Artículo de Eduardo Galeano, en http://www.uprb.edu/profesor/mrocio/edpe3327/articulos/la_ciudad_carcel_galeano.doc
14	Sabino, Carlos. El proceso de investigación. Ediciones Panapo, Caracas – Venezuela, 1992, en http://paginas.ufm.edu/Sabino/PI.htm
15	Sabino, Carlos. Los caminos de la ciencia. Ediciones Panapo, Caracas – Venezuela, 1996, en http://paginas.ufm.edu/Sabino/CC.htm
16	Sabino, Carlos. Cómo hacer una tesis. Ediciones Panapo, Caracas – Venezuela, 1994, en http://paginas.ufm.edu/Sabino/CHT.htm
17	Historia de la educación, en http://es.encarta.msn.com/encyclopedia_761561415/Historia_de_la_educaci%C3%B3n.html