

FACULTAD DE NEGOCIOS

CARRERA DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS TURÍSTICOS

"CONDICIONES QUE PRESENTA EL PAISAJE CULTURAL DEL DISTRITO DE MOCHE PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE TEMÁTICO"

Tesis para optar el título profesional de:

Licenciada en Administración y Servicios Turísticos

Autora:

Jimenez Mier y Terán, Adriana Saraí

Asesor:

Mg. Hurtado Castañeda, Jamy María

Trujillo – Perú

2017



APROBACIÓN DE LA TESIS

La asesora y los miembros del jurado evaluador asignados, **APRUEBAN** la tesis desarrollada por la Bachiller **Adriana Saraí Jimenez Mier y Terán**, denominada:

"CONDICIONES QUE PRESENTA EL PAISAJE CULTURAL DEL DISTRITO DE MOCHE PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PARQUE TEMÁTICO".

Mg. Jamy María Hurtado Castañeda
ASESOR
Mg. Mónica Zegarra Alva
JURADO
PRESIDENTE
Luis Augusto Durand Azcárate
JURADO
Mercy Evelyn Angulo Cortejana
JURADO



DEDICATORIA

A Dios, porque siempre me guía por el buen camino, me da ánimos para superarme y me ha rodeado de personas que me dan su amor incondicional y llenan de alegría mi vida.

A mi mamá, por brindarme su apoyo incondicional e incentivarme día a día a alcanzar todo aquello que me propongo sin importar los problemas que puedan presentarse en el camino.

A mi tío Nikolay, que ahora está en el cielo cuidando cada paso que doy y me incentiva a ser mejor cada día.



AGRADECIMIENTO

A Dios porque me acompaña en cada paso que doy.

A la profesora Jamy Hurtado por haberme brindado el asesoramiento en mi investigación.

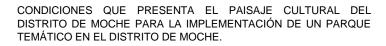


ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBA	ACIÓN DE LA TESIS	II
DEDICA	TORIA	III
AGRADE	ECIMIENTO	IV
ÍNDICE [DE CONTENIDOS	V
ÍNDICE [DE GRÁFICOS	.VIII
RESUME	EN	X
ABSTRA	CT	XI
CAPÍTUL	O 1. INTRODUCCION	12
1.1.	Realidad problemática	12
1.2.	Formulación del problema	13
1.3.	Justificación	14
1.4.	Limitaciones	14
1.5.	Objetivos	14
1.5.1	l. Objetivo General	14
1.5.2	2. Objetivos Específicos	14
CAPÍTUL	LO 2. MARCO TEÓRICO	15
2.1.	Antecedentes	15
2.2.	Bases Teóricas	17
1.	Turismo	17
2.	Formas de turismo	18
3.	Tipos de turismo	19
4.	Turismo sostenible	19
5.	Historia de los parques temáticos	20
6.	Parques temáticos	20
7.	Clasificación de los parques temáticos	21
8.	Espacio turístico	23



9. Paisaje	24
10. Espacio geográfico	25
11. Geografía	25
12. Infraestructura	25
13. Importancia de la infraestructura en el crecimiento econó	ómico 25
14. Distrito de Moche	25
2.3. Definición de términos básicos	26
CAPÍTULO 3. HIPÓTESIS	29
3.1. Formulación de la hipótesis	29
3.2. Operacionalización de variables	29
CAPÍTULO 4. MATERIALES Y MÉTODOS	30
4.1. Tipo de diseño de investigación	30
4.2. Material de estudio	30
4.2.1. Unidad de estudio	30
4.2.2. Población	30
4.3. Técnicas, procedimientos e instrumentos	30
4.3.1. Para recolectar datos	30
4.3.2. Procedimientos	30
4.3.3. Para analizar la información	31
CAPÍTULO 5. RESULTADOS	31
5.1. Información del Instituto Nacional de Estadística e Informá	tica (INEI) 31
5.1.1. Población del distrito de Moche	31
5.1.2. Actividades económicas realizadas en el distrito de Mo	oche31
5.1.3. Viviendas	32
5.2. Encuesta realizada a los pobladores del distrito de Moche.	43
CAPÍTULO 6. DISCUSIÓN	49
CONCLUSIONES	54
RECOMENDACIONES	54





REFERENCIAS	55
ANEXOS	57



ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Distribución de los pobladores según su género	44
Gráfico 2: Distribución de los pobladores que considerarían importante desarrollar	
proyectos que fomenten mayor turismo en el distrito de Moche	44
Gráfico 3: Distribución de los pobladores que participarían del proyecto	45
Gráfico 4: Distribución de los pobladores que tienen conocimiento de lo que es un	
parque temático	45
Gráfico 5: Distribución de los pobladores que conocen la existencia de un parque	
temático	46
Gráfico 6: Distribución de los pobladores que asistirían a un parque temático	46
Gráfico 7: Distribución de los pobladores que considerarían importante la	
implementación de un parque temático turístico en el distrito de Moche para	
incrementar el desarrollo turístico en el lugar	47
Gráfico 8: Distribución de los pobladores según el lugar en el que le gustaría que esté	é
ubicado el parque temático4	47



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Cuadro de Operacionalización de variables	29
Tabla 2: Cuadro de la población proyectada del distrito de Moche	31
Tabla 3: Cuadro de las actividades que realiza la población en el distrito d	е
Moche	32
Tabla 4: Cuadro del tipo de viviendas en el distrito de Moche	32
Tabla 5: Categoría de Asentamientos Humanos en el distrito, según el IN	EI 33
Tabla 6: Geomorfología de suelos	36
Tabla 7: Capacidad y clasificación de los suelos	38
Tabla 8: Distribución de la flora y fauna del distrito de Moche	38
Tabla 9: Fuentes de donde proviene el agua en el distrito de Moche	40
Tabla 10: Uso del suelo en el distrito de Moche	41
Tabla 11: Categoría de las vías	43



RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo conocer las condiciones del distrito de Moche para la implementación de un parque temático turístico. La investigación realizada es no experimental transversal descriptiva. Para poder realizarla se recolectaron datos del INEI acerca del paisaje rural y urbano en el distrito, y para poder saber el nivel de aceptación de la creación de un parque temático se realizó una encuesta a los pobladores del distrito, basándose en las condiciones rurales y urbanas. En los resultados obtenidos se resalta la importancia de implementar este tipo de entretenimiento y el efecto multiplicador que generará en Moche a su vez se da a conocer que el distrito cuenta con las condiciones necesarias para implementar el parque temático. Como recomendación principal se debería realizar un estudio de mercado, para poder garantizar el éxito de este proyecto, fomentar el interés en los pobladores en la ejecución del trabajo y realizar un estudio de impacto ambiental que permita realizar el proyecto sin afectar al medio ambiente.



ABSTRACT

The purpose of this research was to determinate the conditions of the Moche district for the implementation of a tourist theme park. The research is not descriptive cross-sectional experimental. To be able to do this, the INEI data was collected near the rural and urban landscape in the district, and in order to know the level of acceptance of the creation of a theme park, a survey was carried out among the residents of the district, based on the conditions Rural and urban. The results obtained highlight the importance of implementing this type of entertainment and the multiplier effect that are generated in Moche once more a visit that the district has the necessary conditions to implement the theme park. As a principal recommend to carry out a market study, to achieve the success of this project, to encourage the interest in the villagers in the execution of the work and to carry out an environmental impact study that allows to realize the project without affecting the environment.



CAPÍTULO 1. INTRODUCCION

1.1. Realidad problemática

Debido a que todas las personas buscan nuevas formas de entretenimiento para compartir con la familia, amigos, etc. Se han ido generando nuevos centros de diversión y diferentes modalidades de turismo.

El turismo ha ido experimentando un continuo crecimiento y una profunda diversificación, hasta convertirse en uno de los sectores económicos que crecen con mayor rapidez en el mundo. El turismo guarda una corta relación en el desarrollo y se inscriben en él un número creciente de nuevos destinos. Esta dinámica ha convertido al turismo en un motor clave de progreso socioeconómico.

Actualmente el turismo ha ocasionado un aumento en la diversificación de la competencia entre destinos. Por ende, la actividad turística desarrollada en un destino genera diversos cambios como; el desarrollo local, ya que permite que la población pueda participar ofreciendo sus productos a los turistas, y también puedan crear sus propios negocios relacionados al turismo como; hoteles, hostales, restaurantes, guiados turísticos, etc.

Los parques temáticos son recintos que cuentan con una gran variedad de atracciones y espectáculos con motivos temáticos diferenciados, destinados a la diversión y al entretenimiento. Estos han sido clave fundamental para el desarrollo de diversos países. También se distingue un parque temático de otro tipo de atracciones porque este tiene un interés educativo y cultural, claro ejemplo son los parques temáticos de Disney. En 1952 Walt Disney forma la compañía Walt Disney Incorporated, para desarrollar una idea de un parque familiar que tendría como nombre Disneyland. Este se inauguró el 17 de junio de 1955 en Anaheim – California.

Actualmente la industria se acerca a novecientos parques temáticos de atracciones existentes en Estados Unidos, doscientos cincuenta en Europa y ciento cuarenta en Centro y Sudamérica

El Perú es un país que tiene un gran potencial turístico, además es el único país que cuenta con las tres regiones; costa, sierra y selva, tiene una variedad en flora y fauna y es reconocido por su cultura y gastronomía a nivel mundial. También cuenta con 24 departamentos, La Libertad es uno de ellos, conocido



como La capital de la primavera, en éste se puede encontrar diferentes distritos como Pacasmayo, Virú, Huanchaco, Poroto, Moche, entre otros.

Moche fue creado como distrito durante la época de la independencia, presentando una extensión territorial de 25.25 km² donde se encuentran comprendidos tres centros poblados.

Entre los atractivos turísticos del distrito podemos mencionar sitios como; Museo Arqueológico Municipal, Las Huacas del Sol y La Luna y el Balneario de Las Delicias.

La población económicamente activa (PEA) del pueblo de Moche está representado por el 90% de habitantes, de los cuales el 52% se dedican a la actividad agropecuaria y el 38% a la actividad comercial, empleados públicos, obreros y otras actividades que se realizan en el distrito de Moche y Trujillo.

Moche es una cuna de artistas, podemos encontrar pintores, escritores, artesanos, músicos, etc. y éstos son muy reconocidos por sus trabajos. En la actualidad Moche cuenta con una variedad de picanterías y restaurantes debido al incremento de la afluencia turística. Es más, toda la actividad turística está centrada en la Campiña de Moche y Las Huacas de Sol y La Luna, que son los mayores atractivos de este distrito.

Como se mencionó anteriormente el distrito tiene diferentes atractivos que han sido explotados por los pobladores, y estos tienen que ser aprovechados para mejorar su situación y crear nuevos negocios que satisfagan las expectativas del turista y se posicionen como uno de los mejores destinos a visitar en el Perú, es por eso que se quiere crear nuevos modos de diversión que contribuyan al lugar a crecer en lo social, turístico y económico.

1.2. Formulación del problema

¿Qué condiciones presenta el paisaje cultural del distrito de Moche para la implementación de un parque temático?



1.3. Justificación

Moche es un distrito con mucho potencial para explotar, se sabe que el turismo se encuentra centrado en La Campiña de Moche, Las Delicias y Las Huacas del Sol y La Luna, lo que se quiere lograr es diversificar el turismo a otras áreas del distrito es por eso que la implementación del parque temático sería de gran ayuda. Éste también ayudará a mejorar la calidad de vida de los pobladores, fomentar mayor turismo en la zona y también un crecimiento económico. La información brindada en esta investigación será de gran utilidad para las empresas, personas o estudiantes que quieran ampliar sus conocimientos acerca del tema y quieran crear nuevos negocios que ayuden a mejorar el turismo en la zona. Empleando las encuestas elaboradas se podrá conocer el nivel de aceptación del parque temático por parte de los pobladores del distrito de Moche y también se hará conocer la importancia que este generará a futuro si se llegara a ejecutar.

1.4. Limitaciones

- No se encontraron investigaciones con el mismo tema.
- Poca información acerca del distrito de Moche, sólo se encontraron datos generales.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Determinar las condiciones del paisaje cultural para la implementación de un parque temático en el distrito de Moche.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Conocer los paisajes rurales que se encuentran en el distrito de Moche.
- Conocer el paisaje urbano del distrito de Moche.



CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En Ecuador la investigación realizada por Mauricio López Oropeza (2010) titulada: "Ecoturismo comunitario étnico: ¿Activación del patrimonio cultural identitario o parques temáticos étnicos?" se busca impulsar el turismo comunitario étnico.

En la investigación se tiene como objetivo mejorar el modo de vida de los pobladores de bajos recursos mediante el ecoturismo comunitario-étnico. Quiere resaltar la importancia de la población para generar mayor beneficio económico en la experiencia turística. También menciona el boom de la implementación de proyectos económicos orientados a regiones y localidades que ayuden a mejorar sus condiciones de vida. (Oropeza, 2010)

Por último, esta investigación termina con la posibilidad de poder implementar una propuesta de parque étnico que genere una viabilidad económica considerando los impactos sociales, ecológicos y culturales. A su vez habla sobre la importancia de seguir creando nuevos modelos de desarrollo para las comunidades rurales, tomando en cuenta las crisis económicas que existen actualmente y los beneficios que esta traería al lugar.

En Puerto Rico la tesis realizada por Mariely I. Alvarado Torres (2008) con el nombre de: "Viabilidad de crear un parque temático de diversiones en Puerto Rico con enfoque internacional" se busca crear un parque temático para resaltar al país como destino turístico.

Metodología: Correlacional-exploratoria.

La investigación tiene como objetivo establecer la posibilidad que tendría la creación de un parque temático de diversiones en Puerto Rico con enfoque internacional. Quiere dar a conocer el interés por parte de los consumidores a nivel local e internacional sobre la creación de este nuevo tipo de entretenimiento. También brinda información necesaria acerca de la importancia del ocio, la evolución de los parques temáticos, beneficios que brinda la creación del mismo desde el punto de vista de oferta y demanda y los objetivos de una política que estimulen la creación de un parque temático con proyecto futuro para Puerto Rico.



En este trabajo se resalta al país como un destino turístico único en el cual se puede disfrutar de una variedad gastronómica y hotelera. Al hablar de una propuesta de creación de un parque temático se quiere generar mayor trabajo y turismo y a su vez involucrar a todas las personas para que formen parte de ello. (Torres, 2008)

En conclusión, aunque exista una pequeña diferencia en la opinión de los encuestados sería importante invertir en la creación de un parque, este dependería de la ubicación y la compra de terrenos apropiados para la construcción.

En Ecuador la tesis de Nilsa Paola Auz Cárdenas (2013) titulada: "Diseño de un Parque Temático en la laguna de la Encañada, como aporte al desarrollo turístico del Cantón Bolívar Provincia del Carchi." Busca mejorar la calidad de vida de los pobladores a través de la implementación de una nueva forma de entretenimiento.

En esta investigación se tiene como finalidad el querer potencializar el turismo en el Cantón Bolívar y diseñar un parque temático en la Laguna la Encañada. El motivo es fomentar mayor trabajo para los pobladores del lugar y a su vez beneficiar a la Provincia del Carchi provocando así un turismo activo con mayores ingresos. (Cárdenas, 2013) La Provincia será conocida nacional e internacionalmente debido a la creación del parque que atraerá mayor afluencia turística. El tipo de metodología utilizada en esta investigación fue bibliográfico, de campo e histórica.

En conclusión, esta investigación quiere explotar el potencial turístico y motivar la cultura turística que posee el Cantón Bolívar con el fin de generar mayores ingresos al lugar y ayudar a los pobladores de la zona a crecer y seguir realizando actividades tradicionales como son la agricultura, ganadería, artesanía y el comercio.

En Venezuela, la tesis de Verónica Flores y Gladys E. Hernández titulada: "Creación de un parque temático basado en la historia de la ciudad de Caracas, en la época 50-60, ubicado en el municipio El Hatillo, Caracas – Venezuela." Se presenta una propuesta para poder implementar un parque



temático en el municipio El Hatillo, Estado Miranda, Caracas – Venezuela, basado en la historia de Caracas en referencia a los años 50 – 60. Esta investigación tiene un modelo descriptivo, documental y de campo.

Como en las investigaciones mencionadas anteriormente, esta también quiere fomentar el desarrollo del lugar e incentivar a los turistas el aprendizaje e importancia de su cultura de un forma creativa y novedosa para que así se pueda disfrutar más de la visita. Esto generará diversos beneficios a la población y lugares vecinos, porque se logrará un crecimiento económico mediante la generación de trabajos directos e indirectos. Como conclusión principal se predomina la importancia de crear un nuevo atractivo en la capital y lo que este generará en la comunidad manteniendo los valores que se tienen en el lugar. (E., 2013)

En Caracas, la tesis de Carlos Antonio Ojeda Peña (2009) titulada: "Estudio de factibilidad para el Desarrollo de un Modelo de Parque temático, en la Región de Río Chico, Estado Miranda." tiene como iniciativa proponer una alternativa para mejorar el turismo en la región y diseñar un modelo de parque temático con diferentes atracciones y servicios para promover el conocimiento de la cultura, los valores y la historia del lugar. Su objetivo principal es evaluar la factibilidad para el desarrollo de un modelo de parque temático en la región de Rio Chico del Estado Miranda, como la solución antes las necesidades sociales, culturales, económicas y turísticas presentadas en la región del país. Para realizar este trabajo se hizo una investigación de mercado para determinar su factibilidad. En conclusión, después de haber realizado el estudio adecuadamente este sería una excelente oportunidad de negocio de gran interés para inversionistas nacionales e internacionales. (Peña, 2009)

2.2. Bases Teóricas

1. Turismo

El turismo proviene de *tour o turn*, del verbo latino *tornaré* que se deriva del sustantivo *tornus*, que significa ir y volver. Según Manuel (Di-Bella, 1997), el turismo es una abstracción, porque hay una gran variedad de definiciones según diferentes autores, todas dependen del concepto en el que estén, el ámbito y también de la época en que se encuentren. También menciona que



el turismo sólo puede existir en un clima de libertad, donde los individuos puedan decidir por sí mismos cuándo, hacia dónde desplazarse, qué hacer o no hacer, y si está bien o no.

Según la Organización Mundial de Turismo (OMT), el turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el desplazamiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios. Como última definición, según Walter y Kart (Krapf) el turismo es un conjunto de relaciones y fenómenos que se producen como consecuencia del desplazamiento y estancia temporal de personas fuera de su lugar de residencia, siempre que no esté motivado por razones lucrativas.

2. Formas de turismo

Según la Organización Mundial de Turismo (OMT) existen formas fundamentales de turismo (interno, receptor y emisor) y éstas se pueden combinar con diferentes modos para dar lugar a otras formas (interior, nacional e internacional):

Turismo interno: incluye las actividades que se realizan por un visitante residente en el país de referencia, como parte de un viaje turístico interno o de un viaje turístico emisor.

Turismo receptor: este abarca las actividades realizadas por un visitante no residente en el país de referencia, como parte de un viaje turístico receptor.

Turismo emisor: este abarca las actividades realizadas por un visitante residente fuera del país de referencia, como parte de un viaje turístico emisor o de un viaje turístico interno.

Turismo interior: engloba el turismo interno y receptor, a saber, las actividades realizadas por los visitantes residentes y no residentes en el país de referencia, como parte de sus viajes turísticos internos o internacionales.

Turismo nacional: abarca el turismo interno y emisor, a sabes las actividades realizadas por los visitantes dentro y fuera del país de referencia, como parte de sus viajes turísticos o emisores.

Turismo internacional: incluye el turismo receptor, emisor, es decir; las actividades realizadas por los visitantes residentes fuera del país de referencia, como parte de sus viajes turísticos internos o emisores, y las



actividades realizadas por los visitantes no residentes en el país de referencia, como parte de sus viajes turísticos receptores.

3. Tipos de turismo

A continuación; mencionaré algunos tipos de turismo, según Damián (Cortada, 2006)

Turismo de vacaciones: es realizado en un número limitado de días por personas de clase media, su deseo es salir de la rutina para ir a un lugar agradable, económico y no muy lejos del lugar donde residen.

Turismo de descanso: tienen la libertad de dejar sus labores en cualquier época del año, buscan un cambio radical de ambiente y tranquilidad plena. Posee mejores condiciones económicas que el anterior.

Turismo de salud: es aquel obligado a tomar sus vacaciones, la mayoría por descripción médica, buscan climas apropiados, aguas termales con algún tipo de ayuda para la salud. Está formado por un grupo de personas con posibilidades suficientes para su atención.

Turismo de inversión: formado por empresarios con solvencia económica que buscan oportunidades de negocio fuera de su país.

Turismo en busca de paisajes: son un motivo de atracción turística, buscan lugares con gran diversidad. Tienen como objetivo disfrutar y conocer distintos entornos naturales del mundo.

Turismo de aventura: comprende a los exploradores, éstos buscan relacionarse con la naturaleza aceptando riesgos y condiciones extremas.

Turismo sustentable: su interés es relacionarse con el ambiente, se preocupan por el bienestar del medio. Prefieren destino que apoyen el cuidado y contribuyan al desarrollo económico del poblador.

4. Turismo sostenible

Determinar y elaborar medidas que permitan mejorar continuamente la calidad de vida para las actuales y futuras generaciones mediante la creación de comunidades sostenibles capaces de gestionar y utilizar los recursos de forma eficiente, para aprovechar el potencial de innovación ecológica y social que ofrece la economía, garantizando la prosperidad, la protección del medio ambiente y la cohesión social. (Presidencia, 2007)



5. Historia de los parques temáticos

Sabemos que el negocio de los parques temáticos empezó con la idea de Walt Disney en 1955, estos parques surgieron a través de la idea de realizar parques con una temática en especial, también fueron creados con el fin de brindar una nueva forma de diversión para las personas. (Clavé, 2007) La empresa buscaba nuevas formas de interactuar con el público, es así que decide desarrollar la idea de un parque familiar que tendría por nombre Disneyland. Esta idea tuvo un éxito inmediato contando cada vez más con una mayor cantidad de visitantes. Según testimonios en diversos libros, la mejor forma de hacer propaganda fue el "boca oreja", ya que las personas comentaban las experiencias que tuvieron en estos parques y recomendaban a sus conocidos. Con el paso del tiempo se abrieron más parques a nivel mundial.

6. Parques temáticos

Según la Real Academia Española (RAE) la definición de la palabra parque es, un terreno o sitio cerrado y con plantas, para caza o recreo, generalmente inmediato a un palacio o a una población. Y la definición de temático es, una motivación o tema que hace homogéneo todo el conjunto del parque. Una tematización presenta un carácter emocional ya que quiere que los visitantes se diviertan, se relajen y se sientan en otro espacio y lugar.

Otro concepto de parque temático incluye a menudo parques que no lo son estrictamente, parques de atracciones, se entiende en un sentido estricto que un parque temático es un equipamiento que tiene como finalidad el entretenimiento a través de diversas atracciones y mecanismos. Tienen como objetivo la diversión, el descubrimiento, la evasión y la imaginación. (Alberti)

6.1. Características de los parques temáticos

Localización y equipamientos: se suelen localizar espacios verdes en las cercanías de las ciudades y tienen equipamientos para satisfacer cualquier tipo de necesidad durante el día de visita (entretenimientos, restauración y tiendas).

Diversidad de atracciones: las grandes atracciones (al estilo de las montañas rusas) se complementan con otras infraestructuras secundarias o de soporte para demanda más joven y con manifestaciones de teatro, cine, música, etc.



Existencia de una identidad temática o de áreas temáticas planificadas: este tipo de estrategias permite a los visitantes identificar el producto y tener la impresión de viajar. El tema de cada lugar determina las alternativas en materia de las atracciones, mecanismo de transporte, compra restauración, etc.

Altos niveles de calidad ambiental y de producto: todos los parques están pensados para satisfacer al consumidor (ausencia de basuras, calidad de comida, atracciones en vivo para los que hacen colar, facilidades de orientación, etc.)

7. Clasificación de los parques temáticos

Los parques temáticos se clasifican según su tamaño, dimensión física del lugar, el volumen de la inversión o por el número de visitantes. A partir de ello se puede clasificar a los parques temáticos en cuatro niveles. (Secall, 2001)

a. Megaparques

Son motivos de atracción turística mundial y destinos turísticos en sí mismos. Como ejemplo único mencionan a Orlando y sus diferentes parques temáticos complementarios que atraen a más de treinta millones de turistas anuales.

b. Parques de dimensión continental

Son aquellos que tienen vocación de destino turístico a dicha escala, y normalmente se ubican en zonas de una altísima densidad de población. Los niveles de asistencia se sitúan entre los cinco y los diez millones de visitas anuales. Como ejemplo mencionan a Euro Disney situado en París, que es el único parque europeo ubicado en esta categoría.

c. Parques de dimensión internacional

Tienen un volumen anual de visitantes entre los dos millones y medio a cinco millones de visitantes. En España el más característico de estos es Port Aventura.

d. Parques de dimensión nacional

Su demanda es de un millón a dos millones y medio de visitantes anuales. Como ejemplo se menciona a la Isla Mágica en Sevilla. Existen parques cuya atracción espacial es inferior a la nación, éstos no adquieren el carácter de parque temático. Son conocidos como parques de atracciones que normalmente no llegan al millón de visitas al año.



También existe una clasificación de parques temáticos según su temática:

a. Parques de regresión a la infancia:

Como ejemplo se menciona a los parques Disney, la experiencia es diferente al primer Disneyland de Los Ángeles, ya que se inició en Europa en el año 1952 con De Eftelin, un parque temático holandés basado en los cuentos infantiles de la literatura europea. Otro ejemplo de parques con estas características es el Big Bang Pitufos en Lorena o Legolandia en Dinamarca.

b. Parques de regresión a la propia historia:

La recreación de estos parques se realiza sobre escenarios naturales o artificiales de esa historia, con independencia de su carácter real o mítico. Un ejemplo de este tipo de parque es el francés Asterix, también el Terra Mítica en Benidorm en la costa Maya Mexicana, este es un parque arqueológico histórico natural de gran interés.

c. Parques vinculados al mundo de la ficción y de los sueños no infantiles:

Son parques temáticos que se basan en la recreación de películas que tuvieron un gran impacto en el pasado incluso con la reutilización de los decorados originales.

d. Parques vinculados a la naturaleza:

El mejor ejemplo es Sea World, uno de los parques temáticos del complejo de Orlando cuyas atracciones y espectáculos giran en torno al mar y a sus criaturas. También existen están los parques con una moderna presentación de las antiguas casas de fieras, donde se exhibe la fauna de todo el mundo, pero no enjaulada como en el pasado, si no en ambientes amplios lo más naturales posibles. En este ámbito se podrían incluir los parques nacionales y toda la gama de espacios naturales públicos que, con mayor o menor grado de protección facilitan el conocimiento, estudio, disfrute, protección e investigación de la flora y fauna autóctonas.

e. Parques vinculados a las nuevas tecnologías:

Como ejemplo se menciona a Futuroscope en Poitiers (Francia). En esta tipología se podría incluir a los parques de ciencias.

f. Parques temáticos especializados:



Como ejemplo se menciona a la Ciudad de las Ciencias y la Industria en París, los que se pretenden construir en Jerez alrededor del mundo del motor, o en Teruel y Burgos en relación con la prehistoria y la paleontología, etc. En estos parques no se presentan todas las características de un parque temático.

8. Espacio turístico

Es la consecuencia de la presencia y distribución territorial de los atractivos turísticos que, no debemos olvidar, son la materia prima del turismo. Este elemento del patrimonio turístico, más la planta turística, es suficiente para definir el espacio turístico de cualquier país. (Boullón)

8.1. Clases de espacio

Espacio real: Es toda la superficie de nuestro planeta y a la capa de la biosfera que lo envuelve, que pueden ser captadas por el hombre a través de sus sentidos. Es real

Espacio potencial: Es la posibilidad de destinar el espacio real a algún uso distinto del actual; por lo tanto, el espacio potencial no existe en el presente, su realidad pertenece a la imaginación de los planificadores.

Espacio cultural: Es aquella parte de la corteza terrestre que a causa de la acción del hombre ha cambiado su fisionomía original.

Espacio natural adaptado: Son las partes donde predomina las especies de reino vegetal, animal, mineral, bajo las condiciones que le ha fijado el hombre. También se le denomina espacio rural, para señalar las actividades productivas del hombre como arar o sembrar la tierra.

Espacio artificial: Parte de la corteza terrestre donde predomina todo tipo de artefactos construidos por el hombre. Su máxima expresión es la ciudad, por eso, es que también se le conoce como espacio urbano.

Espacio natural virgen: Son aquellas áreas cada vez más escasas, del espacio natural sin vestigios de la acción del hombre.

Espacio vital: No se refiere a la tierra, sino al hombre o a cualquier otra especie del reino mónera, protista, vegetal y animal.



9. Paisaje

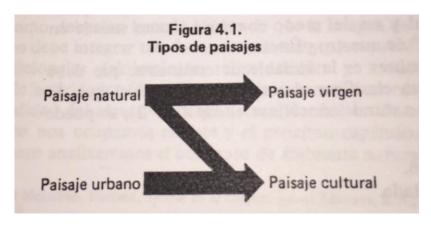
Es una calificación estética que se otorga a los elementos que constituyen el medio ambiente natural. Este término se asocia con el espacio natural, ya sea éste un lago, una montaña nevada o un bosque. (Boullón)

9.1. Tipos de paisajes

Paisaje natural: Conjunto de caracteres físicos visibles de un lugar que no han sido modificados por el hombre.

Paisaje cultural: Paisaje modificado por la presencia y actividad del hombre (cultivos, digues, ciudades, etc.)

Paisaje urbano: Conjuntos de elementos plásticos naturales y artificiales que componen la ciudad: colinas, ríos, edificios, calles, plazas, árboles, focos de luz, anuncios, semáforos, etc.)



Según (Obregon, 2000) el significado de paisaje ha variado con el tiempo.

Dentro del ámbito geográfico, paisaje constituye, la interacción de rocas, agua, aire, plantas y animales. También es considerado como un complejo o conjunto que al descomponerlo en sus partes elementales se puede ver que estos elementos o piezas son diferentes entre sí, algunos son sólidos o líquidos, otros poseen vida, pero lo más importante es que cada pieza juega un papel esencial en su orden del esquema geográfico.

Otra definición de paisaje, está referido fundamentalmente a la imagen de un área o territorio determinado, y asea rural, urbano, acuático, atmosférico o a una situación combinada entre estos. (Pérez)

Paisaje urbano: dentro del contexto ambiental, se refiere por una parte al concepto estético de una relación ciudad-campo, es decir, a una relación entre el hombre, su cultura y la naturaleza, en este sentido el



valor de uso del paisaje se expresa en el nivel de integración entre el campo y la ciudad. Este también comprende la interpretación perceptiva del valor visual de la misma ciudad hacia su interior donde intervienen diferentes elementos del medio construido, del medio social, del medio natural y del medio ambiente en general.

10. Espacio geográfico

Según (Blanco), para aproximarse a un concepto de espacio geográfico se debe precisar la índole de la relación entre espacio y vida social, se debe aportar una visión sobre la transformación de la naturaleza e identificar los principales procesos y modalidades de producción social del espacio y reconocer la historicidad intrínseca.

11. Geografía

La geografía tiene a la sociedad como objeto de estudio. Existen cinco conceptos clave que guardan entre sí un fuerte grado de parentesco, todos ellos se refieren a la acción humana modelando la superficie terrestre: paisaje, región, espacio, lugar y territorio.

12. Infraestructura

Es el conjunto de estructuras de ingeniería e instalaciones que constituyen la base sobre la cual se produce la prestación de servicios considerados necesarios para el desarrollo de fines productivos, políticos, sociales y personales. (Patricio Rozas, 2004)

13. Importancia de la infraestructura en el crecimiento económico

Según (Patricio Rozas, 2004), para poder expandir un mercado y competir internacionalmente se requiere de redes de infraestructura de comunicaciones, energía y transporte bien desarrolladas con el fin de generar un gran crecimiento económico.

14. Distrito de Moche

Es uno de los once distritos de la Provincia de Trujillo, ubicada en el Departamento La Libertad. Moche abarca una superficie de 25,25 km², tiene



un clima seco con temperatura promedio de 22°C. Las precipitaciones fluviales son escasas en época de invierno.

14.1. Historia

En los siglos I y VIII, en uno de los valles de la costa norte del Perú, se estableció la capital de una de las sociedades más florecientes de nuestra vieja historia: Los Moches.

En su mayor apogeo, la extensión territorial de los Moches abarcó desde Piura por el norte hasta el río Huarmey por el sur, siendo el centro de este poder las Huacas del Sol y La Luna.

El distrito se creó el 2 de enero de 1857, dada por el entonces Presidente Provisorio de la República del Perú Ramón Castilla y Marquesado. Moche tiene una variedad de atractivos turísticos, los lugares con los que cuenta el distrito son; Las Huacas del Sol y La Luna, Balneario Las Delicias y La Campiña de Moche. San Isidro Labrador, es el patrón de los agricultores, esta festividad se realiza en el mes de mayo y junio. La gastronomía es muy importante en el Perú y Moche también se destaca por eso, como platos bandera tenemos el ceviche, cabrito, cuy Mochero, pepián de choclo, sopa teóloga y seco de cabrito.

14.2. Población

Según el censo realizado en el año 2007, la población del distrito de Moche tenía un total de 29,727 habitantes.

2.3. Definición de términos básicos

Según la Organización Mundial de Turismo, se mencionará a continuación algunos términos necesarios para la elaboración de este trabajo:

Gasto turístico: hace referencia a la suma pagada por la adquisición de bienes y servicios de consumo, y de objetos valiosos, para uso propio o para regalar, durante los viajes turísticos y para los mismos.

Turista: un visitante (interno, receptor o emisor) se clasifica como turista (o visitante que pernocta), si su viaje incluye una pernoctación.



Viaje/turismo: el término viaje designa la actividad de los viajeros. Un viajero es la persona que se desplaza entre dos lugares geográficos distintos por cualquier motivo y duración. El visitante es un tipo de viajero.

Viaje turístico: designa todo desplazamiento de una persona a un lugar fuera de su lugar de residencia habitual, desde el momento de su salida hasta su regreso. Es decir, es un viaje de ida y vuelta.

Destino: el destino principal de un viaje turístico es el lugar visitado que es fundamental para la decisión de realizar el viaje.

Souvenirs: Es todo aquello que se adquiere en un sitio a modo de recuerdo, como un testimonio de que dicho lugar fue visitado.

Actividad turística: es la derivada de las interrelaciones entre los turistas, los prestadores de servicios turísticos y el estado.

Capacidad de carga turística: hace referencia al número máximo de visitantes que puede contener un determinado espacio, recurso, destino turístico; en otras palabras, el límite más allá del cual la explotación turística de un recurso, destino es insostenible por ser perjudicial.

Efecto multiplicador: son las consecuencias que ocurren en la inversión, en el empleo y en general en toda la economía, como consecuencia de un incremento en la inversión inicial.

Equipamiento turístico: es el área donde se ejecutan proyectos relacionados con el desarrollo de nuevos productos, materiales, diseño y desarrollo de equipamientos especiales, conservación de edificios singulares, desarrollo de nuevos materiales para la construcción, entre otros.

Esparcimiento: Son las experiencias vividas por las personas que tienen significados valorados que las hacer ser, crecer, trascender, expandirse, extenderse o esparcirse y por lo tanto gozar, saliendo de su cotidianidad.

Estudio de mercado: debe servir para tener una noción clara de la cantidad de consumidores que habrá que adquirir el bien o servicio que se piensa vender, dentro de un espacio definido, durante un periodo de mediano plazo y a qué precio están dispuestos a obtenerlos.

Planta turística: está conformado por todos los servicios turísticos directos proporcionados por los prestadores turísticos (hoteles, restaurantes, agencias de



viaje) la diferencia con la infraestructura es que aquella consta de servicios básicos, suministrados generalmente por el aparato estatal, mientras que la planta incorpora servicios turísticos propiamente dichos.



CAPÍTULO 3. HIPÓTESIS

3.1. Formulación de la hipótesis

¿Qué condiciones presenta el paisaje cultural del distrito de Moche para la implementación de un parque temático?

3.2. Operacionalización de variables

Tabla 1: Cuadro de Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
Paisaje cultural	Paisaje modificado por la presencia y actividad del hombre (cultivos, diques, ciudades, etc.)	Paisaje rural Paisaje urbano	 Agricultura Ganadería Pequeñas localidades Ríos, árboles Edificios Calles Plazas Focos de luz, anuncios, semáforos, etc.



CAPÍTULO 4. MATERIALES Y MÉTODOS

4.1. Tipo de diseño de investigación

La presente investigación es no experimental – transversal – descriptiva.

Dónde:

X1: Paisaje Cultural

No experimental: Las variables independientes no se manipulan.

Transversal: Se realizó un estudio estadístico en el cuál se describirán las variables y se analizará su interrelación.

Descriptiva: Recolecta y analiza datos de una realidad para conocer el nivel de aceptación.

4.2. Material de estudio

4.2.1. Unidad de estudio

• Un elemento del paisaje cultural

4.2.2. Población

Todos los elementos del paisaje cultural

4.3. Técnicas, procedimientos e instrumentos.

4.3.1. Para recolectar datos

Técnica: Guía de información bibliográfica

La guía e información bibliográfica se utilizó para recolectar datos necesarios acerca de la población del distrito de Moche, y para conocer más acerca del paisaje rural y urbano. También se utilizó un cuestionario de preguntas el cual se aplicó a un grupo de personas con el fin de conocer el nivel de aceptación del parque temático turístico.

4.3.2. Procedimientos

Se realizó un breve análisis de los datos obtenidos del INEI y las encuestas fueron procesadas.



4.3.3. Para analizar la información

Después de obtener los resultados de las encuestas aplicadas, se realizará la tabulación de las mismas mediante una hoja de Excel y a partir de este se generará mejoras y recomendaciones para el trabajo de investigación.

CAPÍTULO 5. RESULTADOS

5.1. Información del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI)

Para poder obtener mayor información sobre el distrito de Moche se recolectaron datos del INEI que serán mostrados a continuación.

La mayoría de datos obtenidos en la página del INEI estaban registrados hasta el 2007 y en la oficina se logró obtener algunos datos actualizados al 2016.

5.1.1. Población del distrito de Moche

La población estimada al 2016 según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) es de 35,009.

Tabla 2: Cuadro de la población proyectada del distrito de Moche

POBLACIÓN PROYECTADA TOTAL Y POR GRUPOS DE EDAD, DEPARTAMENTO LA LIBERTAD, PROVINCIA DE TRUJILLO Y DISTRITO DE MOCHE, 2016

UBIGEO	DEPARTAMENTO PROVINCIA Y DISTRITO	Población proyectada total 2016	0 a 5 años (Primera infancia)	6 a 11 años (Niños)	12 a 17 años (Adolescentes)	15 a 29 años (Jóvenes)	60 y más años (Adultos mayores)
130000	LA LIBERTAD	1882 405	204 416	210 274	209 588	519 307	188 640
130100	TRUJILLO	971 105	91 128	94 161	103 813	283 282	98 454
130107	MOCHE	35 009	3 469	3 624	3 848	10 214	3 247

FUENTE: INEI. Sistema de Información Distrital: Principales indicadores. Lima, noviembre 2016

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI)

5.1.2. Actividades económicas realizadas en el distrito de Moche

Los datos mostrados a continuación son actualizados al 2007, solo se tomaron en cuenta las actividades con mayor importancia en el distrito de Moche.

Jimenez Mier y Terán, Adriana S.



Tabla 3: Cuadro de las actividades que realiza la población en el distrito de Moche

POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA			
ACTIVIDAD ECONÓMICA	Rural	Urbano	
Agricultura, Ganadería, caza	466	1,188	
Pesca	7	32	
Industrias manufactureras	246	1,467	
Suministro de luz, gas y agua	1	26	
Construcción	116	878	
Hoteles y restaurantes	97	576	
Desocupado	466	273	
TOTAL	1,399	4.440	

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI)

5.1.3. Viviendas

Los datos mostrados a continuación son actualizados al 2006.

Tabla 4: Cuadro del tipo de viviendas en el distrito de Moche

VIVIENDAS PARTICULARES			
TIPO DE VIVIENDA	URBANA	RURAL	
Casa Independiente	5,676	952	
Dpto. en edificio	29		
Vivienda en quinta	39		
Vivienda en casa vecindad	63		
Choza o Cabaña		20	
Vivienda improvisada	3		
Local no dest. para hab humana	10	2	
TOTAL	5,820	974	

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI)



5.1.4. Aspecto territorial del distrito de Moche

A continuación, se mostrará información sobre la distribución del distrito de Moche y las condiciones en las que se encuentra. Esta fue obtenida del diagnóstico territorial del distrito de Moche (Fondo Contravalor Perú-Alemania, 2006).

a) Aspecto territorial - ambiental:

El distrito de Moche está situado al sur del distrito de Trujillo y al norte del distrito de Salaverry. Este fue creado en la época de la Independencia, es por eso que no presenta ley de creación y tampoco ley de límites. Los límites del distrito son los siguientes: Por el norte con los distritos de Trujillo y Victor Larco, por el este con los distritos de Laredo, por el sur con el distrito de Salaverry y por el oeste con el océano pacífico. El territorio se extiende sobre el Valle de Santa Catalina, esta extensión ha sido establecida por el INEI.

Los centros poblados del distrito son los siguientes:

Las Delicias; está ubicada sobre la franja costera litoral Trujillano.

Miramar (Ex Alto Moche); comprende terrenos eriazos y está ubicado en la parte alta del distrito.

Tabla 5: Categoría de Asentamientos Humanos en el distrito, según el INEI.

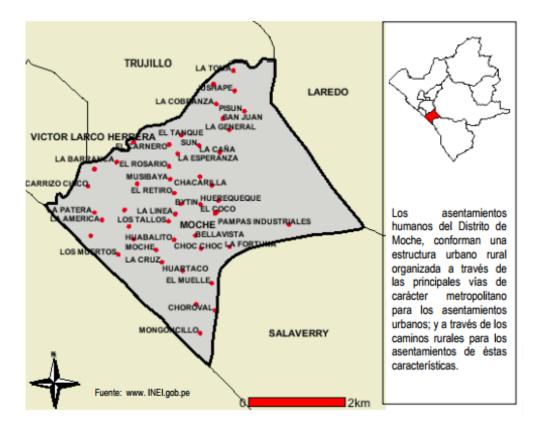
	Distrito de Moche		
	Ciudad (1)	Moche	
	Caseríos (17)	La Esperanza, Pisún, La Línea, La General, Sun, San	
Pre		Carlos, San Juan, La América, La Patera, Musibaya,	
Censo de		San Agustín de la Portada, Huabalito, Huartaco, La	
1999 -		Barranca, El Carnero, Las Torres de San Borja, Los	
INEI		Tallos.	
	Anexos (28)	Bellavista, Bitín, Chanquín Alto, Choc Choc, El Retiro, El	
		Tanque, La Fortuna, Huerequeque, Jushape, La	
		Cobranza, La Palmera, La Cruz, La Toma, Pampas	
		Industriales, La Haciendita, El Coco, San Agustín del	
		Puente, Carrizo Grande, Carrizo Chico, Choroval, El	



		Muelle, El Rosario, Horconcito, Los Pencos, El Palmo,
		Los Muertos, Chacarilla, Los Penquitos.
	Unidad	La Caña y Mogoncillo
	Agropecuaria (2)	
	Pueblos (3)	Las Delicias, Miramar y Curva de Sun
Censo de	Urbanizaciones	El Paraíso y Virgen de la Puerta
1993 –	(2)	
INEI	Asociaciones de	Ramal Los Muertos, Santa Clara.
	vivienda (2)	
	Pueblo Joven	Alto Moche, Alto Moche A (Sectores Las Dunas y Villa
		Hermosa) y Taquila

Fuente: INEI

Figura 1: Asentamientos del distrito de Moche





Sector A; denominado Campiña Alta de Moche

Comprende el territorio a partir de la carretera Panamericana, incorpora el Complejo Huacas del Sol y La Luna y se extiende hasta los límites que corresponden al área agrícola tradicional de Moche.

Las características intrínsecas de este sector requieren un tratamiento especial para el complejo productivo turístico y recreativo con el fin de que las actividades promovidas sean compatibles, complementarias y pongan en valor sus potencialidades ambientales culturales y productivas.

Este sector constituye una parte del área agrícola tradicional del Valle de Moche, es lugar de ubicación del Complejo Huacas del Sol y La Luna, existen un conjunto de pequeños asentamientos rurales dispersos de escala menor, además de labores agrícolas la actividad pecuaria, y ha adquirido una interesante dinámica de actividades recreativas (restaurantes campestres). A su vez existen situaciones que desgastan sus potencialidades, los problemas ambientales como; el consumo de tierra para fines de construcción y la instalación de hornos para la fabricación de ladrillos, originando la pérdida de superficies de tierra agrícola para la producción.

Sector B; denominado Campiña Baja de Moche

Comprende el territorio a partir de la carretera Panamericana hasta la autopista a Salaverry.

Aquí se han establecido núcleos urbanos de mayor volumen poblacional como; Moche Pueblo, Curva de Sun y Las Delicias – Taquila, que ejercen funciones específicas en su ámbito distrital y cumplen importantes roles. A partir de ellos se conforman dos subsectores: Subsector B-1; Complejo Moche – Las Delicias y Subsector B-2; Curva de Sun. Asimismo, existen una fuerte incidencia de terrenos agrícolas que bordean las áreas urbanas, y sobre éstos, pequeños asentamientos rurales dedicados a actividades agropecuarias. (Para la actividad agrícola se constituyen en problemas importantes el deficiente mantenimiento de acequias y drenes existentes en esta parte baja de la Campiña de Moche, asimismo, la contaminación del aire y de los productos agrícolas cultivados en la zona, debido a las lagunas de oxidación que atiende al Subsector B1.



Sector C; denominado Alto Moche o Miramar

Con características topográficas y calidad del suelo eriazo que han determinado el establecimiento de principalmente la función residencial, y actividades de tipo industrial en crecimiento. Se extiende desde la autopista a Salaverry hasta los límites del distrito.

Comprende el Subsector C-1; Miramar donde se evidencia dos zonas: una residencial y la otra de potencial desarrollo agro-industrial y equipamiento complementario. La zona residencial es la concentración urbana de mayores proporciones en el distrito conformado por los asentamientos Alto Moche y Alto Moche A.

b) RECURSOS NATURALES Y AMBIENTALES

El Distrito de Moche, se localiza entre de los 0 y 600 metros sobre el nivel del mar. La capital del Distrito con una altitud sobre los 4 m.s.n.m. El Centro Poblado Las Delicias, con altitudes menores a los 4 m.s.n.m, y el Centro Poblado Miramar localizado sobre los 45 m.s.n.m.

Relieve

El relieve del Distrito de Moche es variado.

Tabla 6: Geomorfología de suelos

	Comprende las terrazas escalonadas llamadas terrazas
	aluvionales que han sido cortadas por la erosión marina (desgaste
	con transporte) formando acantilados costeros. Entre la
	desembocadura del Río Moche y el Puerto de Salaverry, se
Faja litoral	aprecia la acumulación de fragmentos compuestos de arena, grava
	y conchas acarreadas por los mares y ríos llamados cordones
	litorales, los terrenos muestran una topografía suave cubierta con
	arena eólica-aluvial y vegetación natural muy salitrosa. Sobre esta
	faja se ubican las áreas urbanas de Las Delicias y Taquila.
Ultima terraza	Se presenta en las márgenes del río Moche, constituidos por
fluvial (Q-t1)	materiales rodados de diferentes tipos de rocas.
	Corresponde a la Campiña propiamente dicha, y también al área
	donde se ubican las áreas urbanas de Moche Pueblo- Urb El



Ultima Terraza	Paraíso-Cruce El Gallo, entre otras; con características y					
Fluvioaluvial	condiciones de sedimentación muy similares, se presenta con					
(Q-a1)	depósitos lenticulares de arenas eólicas que han conformado el					
	cono defectivo sobre el que se ha formado el valle.					
	Comprende tramos más o menos amplios, ligeramente inclinados					
Zona de	que se sitúan en la región costanera entre los macizos costeros y					
Pampas o	las estribaciones andinas. Están constituidos por depósitos					
Planicies	sedimentarios de origen marino, eólico, coluvioaluvial, etc.					
costeras	Corresponde a terrenos sobre los cuales se ubica Alto Moche-					
	Miramar y a futura área de desarrollo Agroindustrial, gracias al					
	proyecto de irrigación Chavimochic.					
	Llegan muy próximas a la línea de costa, estando constituidas por					
Estribaciones	rocas ígneas intrusitas de batolito de la costa. Corresponde a los					
Andinas	denominados Cerros Aislados, como son el Cerro Blanco, Cerro					
	Chico, Cerro Arena y Cerro Ochiputur.					

Clima:

El Distrito posee diferentes microclimas, motivados por el río, su cercanía al mar y a la morfología del terreno, que también inciden en el clima. Los vientos, que son de sur oeste a nor este, aumentan su velocidad en noviembre, conocidos por los lugareños, como "Los Vientos de San Andrés". Con respecto al clima, la Campiña de Moche presenta un clima que oscila entre cálido y templado, debido a la presencia de los cerros que modifican la dirección de los vientos, creando un microclima muy agradable. En la zona de Las Delicias, en la franja costera, se tiene un clima cálido y templado (alcanzando hasta 27°C), pero caracterizado por la formación de capas de neblina en los meses de invierno, con vientos fuertes característicos. Y, en Miramar (Alto Moche) el clima es de naturaleza seca y calurosa, con fuertes vientos, por su cercanía a las playas y su ubicación en una zona elevada.

Suelos:

Los diferentes tipos de suelo del Distrito de Moche se originan cuando el Río Moche hace el transporte constante de depósitos consolidados de tipo aluvial y eólico, conformando el cono defectivo sobre el cual se ha formado el valle. Según



la Clasificación de Grandes Grupos de Clases de Suelo de la FAO/UNESCO (1990), en Moche, predomina los suelos Fluvisoles, seguido por los Solonchaks, y en menor proporción por los Regosoles y Litosoles.

Tabla 7: Capacidad y clasificación de los suelos.

Suelo	Clase	Características Generales
Fluvisol	I	Tierras muy buenas para cultivos intensivos y otros usos. Arables
éurico	II	Tierras buenas para cultivos intensivos y otros usos. Arables
(irrigado)	III	Tierras moderadamente buenas para cultivos intensivos. Arables
Solonchak	IV y VIII	Tierras marginales para cultivos intensivos. Arables
	IV y VIII	Tierras marginales para cultivos interisivos. Arabies
ártico		
Regosol	VIII	Terrenos no apropiados para fines agropecuarios ni forestales
éurico-a		
Regosol	VIII	Terrenos no apropiados para fines agropecuarios ni forestales
éurico ab		
Litosol	VIII/VII	Terrenos no apropiados para fines agropecuarios ni forestales.
desértico-c		

Tabla 8: Distribución de la flora y fauna del distrito de Moche.

Comunidad	Flora	Grama salada, hierba del alacrán						
Gramadales								
	Fauna	pececillos de plata, escarabajos, langosta, araña viuda						
	negra, escorpiones, chichirre y lagartijas.							
Comunidad	Flora	Sauce, Chilco, Carrizo, Junco, Caña brava, Pájaro bobo,						
Monte		Cola de caballo, Culantrillo de pozo, Flor de seda						
Ribereño	Fauna	crustáceos como camaroncito, chanchito de humedad,						
		camaron de río, cangrejo de río; insectos como mariposa						
		monarca, matis religiosa, langosta, libélula; peces como						
		guppy, bagre, charcoca, blanquito, mojarra, monengue, life						
		reptiles como sapo, culebra lagartja, borregón; Aves como						



		garza blanca chica, garza blanca grande, huaco, matin pescador, tortolita, picaflor, cigüeña, tordo fino, gorrion peruano, chisco, chorlo griton, etc.							
Comunidad	Flora	la totora, junco, guinea, helecho de agua, jacinto de agua,							
Humedales		enteja de agua, sombrerito de abad, potamogeton,etc							
	Fauna	invertebrados acuáticos como Hydras y la planaria de agr							
		dulce, artrópodos, copepodos, clamidotecas; peces como							
		los guppy, charcoca.							
Comunidad	Flora	herbazales, cactus, algarrobos, sapote de zorro, achupalla,							
Macrotérmica-		gigantón, rabo de zorro, chope, palo verde.							
Xerotífica	Fauna	Reptiles lagartijas, saltojo, serpientes sancarranca, coralillo;							
		Aves como lechuza, cernícalo, chotacabras.							
Comunidad	Flora	cochayuyo o mococho, lechuga de mar, etc.							
intermareal	Fauna	moluscos como caracol, choro, marucha, carretero, cangrejo							
		de roca, estrella de mar, erizo gallinazo. Aves como el							
		pelicano, piquero, gaviota, playero blanco.							
Flora Urbana	Flora	molle, espino, guaba, palto, sauce, jacarandá, choloque,							
		achira.							
Flora	Flora	ciruelo, culantro, calabaza, chirimoya, guayabo, guanábana,							
Alimenticia		guabo, mango, lúcuma, perejil, lechuga, tuna, papaya,							
		alfalfa, caña de azúcar, arveja, limón, naranjo, tomate,							
		zanahoria, etc.							
Comunidad	Fauna	suco, cachema, lisa común, merluza, pampanito, trambollo,							
Marina		chita, etc.							
Comunidad	Fauna	Cuy, pavo, paloma, pato, gallina, perro calato, urón, zorro,							
Nativa		zorrillo, lagartija, culebras, piturri, vichines, santarrosinas,							
		tórtolas, chiscos, chuchuy, cardenal, tordos							
Comunidad	Fauna	Ganado bovino, ovino, porcino, caprino, abejas							
introducida									



Recursos Forestales

El Distrito no cuenta con recursos forestales, los bosques de algarrobos fueron depredados para realizar actividades agrícolas, así como para el consumo humano como leña y material de construcción.

Recursos Hídricos

Es un recurso muy importante y vital. Proviene de tres fuentes:

Tabla 9: Fuentes de donde proviene el agua en el distrito de Moche

		Son derivadas y conducidas para el riego de las tierras				
		agrícolas del valle, a través de un sistema de canales				
Río Moche		que están bajo operación y mantenimiento de los				
		agricultores organizados en la Junta de Usuarios del				
		valle de Moche y las Comisiones de Regantes por				
		sectores de Riego.				
		Formadas por pozos tubulares y a tajo abierto,				
		utilizados para el regadío de los campos de cultivo en				
	Artificiales	época de sequía y para el consumo humano. El 60%				
Agua		del total de agua extraída es usada en la agricultura;				
Subterránea		del resto, el 43% es para uso doméstico en tanto que				
		el 33% es destinado para fines agropecuarios.				
		Formadas por afloramiento de agua, son los puquios				
	Naturales	o manantiales que no tienen mucha significación para				
		el riesgo de campos agrícolas Aguas canalizadas				
		por el P.E.				
		Los canales de la parte bajan del valle son				
		abastecidos complementariamente con las aguas				
		provenientes del Río Santa, a través del Canal Madre.				
Chavimochic		Esta agua es empleada también para dotar de agua				
		potable a la población en las zonas urbanas, riego de				
		nuevas áreas de cultivo y para el sector pecuario.				



Recursos Minerales

Debido a la estructura de sus suelos y a su composición geomorfológico, no presenta depósitos minerales de importancia. En la ribera de río se pueden observar canteras, de piedras y arena fina, que son usadas para la construcción de viviendas. Existe también "el barro ligoso" usado en la industria ladrillera.

Usos generales del Suelo

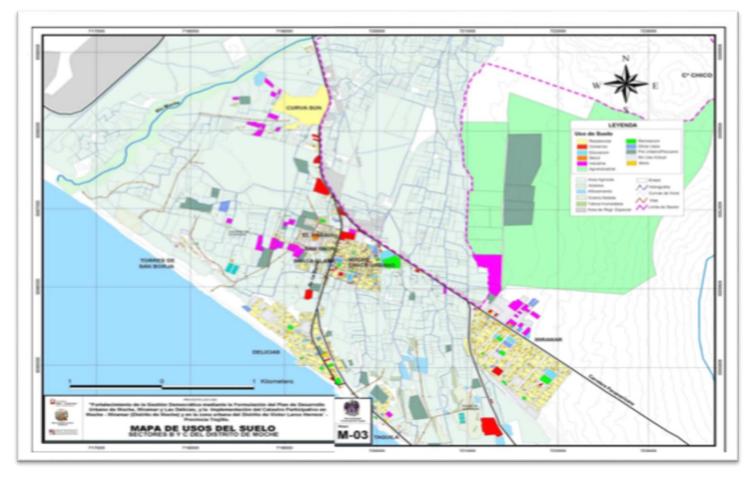
Distribución del uso del suelo El Distrito de Moche, con una extensión referencial, según INEI, de 25.25 Km2.

Tabla 10: Uso del suelo en el distrito de Moche

Uso del suelo	Superficie (km2)		
Uso agrícola	14.30		
Área industrial y/o potencial para uso Agroindustrial	4.33		
Uso urbano residencial	0.92		
Otros usos (Arqueológico, eriazo, quebradas, etc.)	5.70		
TOTAL (Referencial INEI)	25.25		



Figura 2: Mapa del uso del suelo del distrito de Moche.







c) Estructura vial y transporte

Es un conjunto de vías y caminos que permiten la articulación espacial y funcional del distrito con las áreas conformantes de la Región Metropolitana y la Provincia, dichas relaciones se dan también hacia el interior del distrito mismo. La carretera Panamericana es la única vía de integración con Trujillo y los distritos del sur.

Tabla 11: Categoría de las vías

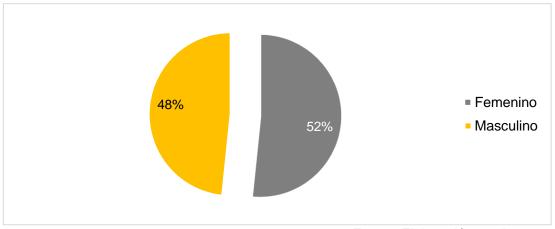
		Conformada por la Carretera			
		Panamericana Norte. Permite el			
Vía Nacional		acceso rápido a Trujillo y los demás			
		centros poblados.			
		Destacan la Av. Marina que integra			
		Trujillo y Moche, prolongándose			
Vías Locales	Principales	hacia Las Delicias a través de la Av.			
		Independencia.			
		Moche: Jr. Elías Aguirre, Diego Ferré,			
		Jr. Salaverry, Jr. Espinar, Etc.			
	Secundarias	Las Delicias: Calle San José, Calle			
		Alfonso Ugarte, Av. Perú, Av. Gram			
		Chimú, etc.			
Vías de integracio	ón urbano rural	Son Caminos destinados al servicio			
		de los sectores rurales. Algunos			
		están afirmados y otros son trochas.			
Camino principal		Camino de Sun, sirve de acceso al			
		Complejo Huaca del Sol y La Luna.			
		Posee gran flujo vehicular.			
Caminos secunda	arios	Son los circuitos interiores de la			
		Campiña, con un flujo vehicular			
		menor.			



5.2. Encuesta realizada a los pobladores del distrito de Moche

Para poder saber el nivel de aceptación de un parque temático se realizó una encuesta a los pobladores del distrito de Moche.

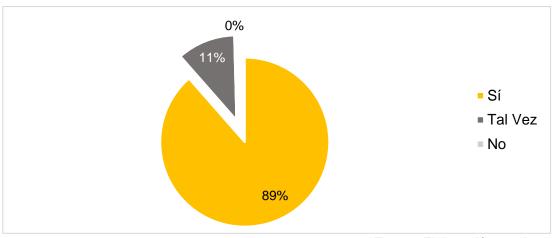
Gráfico 1: Distribución de los pobladores según su género.



Fuente: Elaboración propia.

La distribución de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores según su género fue que el 48% son masculinos y el 52% restante femenino.

Gráfico 2: Distribución de los pobladores que considerarían importante desarrollar proyectos que fomenten mayor turismo en el distrito de Moche.



Fuente: Elaboración propia.

La distribución de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores en relación a su opinión frente a la importancia de desarrollar proyectos que fomenten en desarrollo turístico en



el distrito de Moche, el 88% considera que, sí es importante y el 11% considera que tal vez sea importante.

18%

Sí

Tal Vez

No

Gráfico 3: Distribución de los pobladores que participarían del proyecto.

Fuente: Elaboración propia.

La distribución de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores es que el 59% sí participarían del proyecto, el 23% tal vez participarían y el 18% no lo haría.

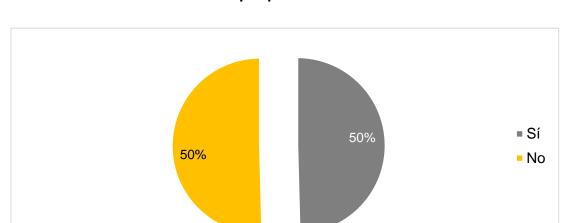


Gráfico 4: Distribución de los pobladores que tienen conocimiento de lo que es un parque temático.

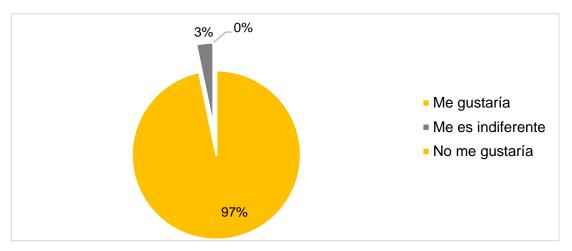
Fuente: Elaboración propia.

La distribución de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores dio como resultado que el 50% tiene un conocimiento y el otro 50% no lo tiene.

Jimenez Mier y Terán, Adriana S.



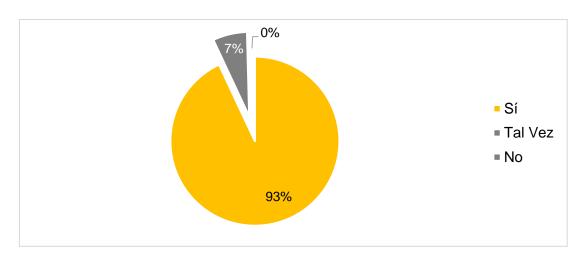
Gráfico 5: Distribución de los pobladores según su opinión sobre la existencia de un parque temático.



Fuente: Elaboración propia.

La distribución de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores dio como resultado que al 97% le gustaría que se implementara un parque temático y al 3% le es indiferente.

Gráfico 6: Distribución de los pobladores que asistirían a un parque temático.

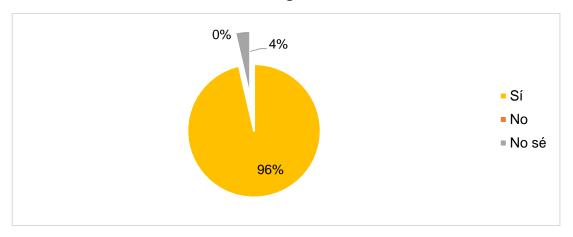


Fuente: Elaboración propia

Las distribuciones de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores dieron como resultado que el 93% sí asistiría al parque temático y un 7% tal vez lo haría.



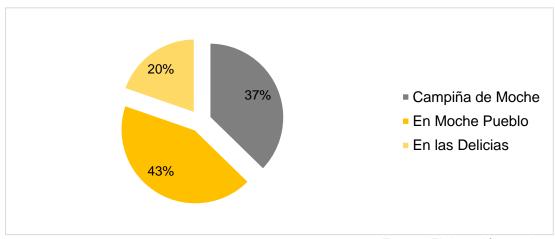
Gráfico 7: Distribución de los pobladores que considerarían importante la implementación de un parque temático turístico en el distrito de Moche para incrementar el desarrollo turístico en el lugar.



Fuente: Elaboración propia.

Las distribuciones de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores dieron como resultado que 96% considera importante la implementación del parque temático y el 4% no sabe si sería importante o no.

Gráfico 8: Distribución de los pobladores según el lugar en el que le gustaría que esté ubicado el parque temático.



Fuente: Elaboración propia.

Las distribuciones de los doscientos cuarenta y cuatro pobladores dieron como resultado que el 37% quiere que el parque temático esté ubicado en la Campiña de Moche, el 43% en Moche Pueblo y el 20% en Las Delicias.



Tabla N°5. Cuadro de datos de las encuestas realizadas a los pobladores del distrito de Moche según su edad.

		Edades						Total,		
Preguntas	Respuestas	20 - 25 años	26 - 30 años	31 - 35 años	36 - 40 años	41 - 45 años	46 - 50 años	51 años a más	encuestados	
Género	Masculino									
Genero	Femenino									
¿Consideraría importante desarrollar	Sí	54	30	27	26	25	12	42	216	
proyectos que fomenten el desarrollo	Tal vez	4	4	6	6	3	1	3	27	
turístico en el distrito de Moche?	No	1	0	0	0	0	0	0	1	244
	Sí	36	17	20	18	14	9	31	145	
¿Participaría usted del proyecto?	Tal vez	15	9	6	4	8	3	11	56	
	No	8	8	7	10	6	1	3	43	244
¿Sabe usted qué es un parque temático? Un parque temático es el conjunto de	Sí	25	19	14	16	12	11	24	121	
atracciones, espacios para el ocio, entretenimiento, educación y cultura.	No	34	15	19	16	16	2	21	123	244
¿Cuál es su opinión de que exista un	Me gustaría	55	33	33	31	27	13	44	236	
parque temático turístico en el distrito de	Me es indiferente	4	1	0	1	1	0	1	8	
Moche?	No me gustaría	0	0	0	0	0	0	0	0	244
En al agga de que eviete un perque	Sí	54	33	31	27	27	13	42	227	
En el caso de que exista un parque temático turístico, ¿Usted asistiría?	Tal vez	5	1	2	4	1	0	3	16	
ternatico turistico, ¿Osted asistiria:	No	0	0	0	1	0	0	0	1	244
¿Consideraría usted que la	Sí	56	32	31	31	28	13	45	236	
implementación de un parque temático	No	0	0	0	0	0	0	0	0	
turístico en el distrito de Moche incrementaría el desarrollo turístico del lugar?	No sé	3	2	2	1	0	0	0	8	244
¿Dónde le gustaría que esté ubicado el	Campiña de Moche	14	18	14	13	10	6	16	91	
parque temático?	Moche	27	14	14	15	12	4	19	105	
	Las Delicias	18	2	5	4	6	3	10	48	244

Fuente: Elaboración propia



CAPÍTULO 6. DISCUSIÓN

Esta investigación tiene como propósito identificar las condiciones que presenta el distrito de Moche para poder implementar un parque temático turístico. también se quiere demostrar que el lugar cuenta con un espacio adecuado para la implementación de este establecimiento. En relación a la población y el lugar donde viven según el INEI, los pobladores viven en casa independiente, departamento en edificio, vivienda en quinta, vivienda en casa vecindad, en choza o cabaña, en vivienda improvisada y en locales no destinados para vivir. En algunas zonas del distrito aún no cuentan con los servicios básicos necesarios para poder vivir, aún podemos encontrar a pobladores que viven en casas de material noble o chozas.

Anteriormente en la presente investigación se mencionaron los beneficios que generaría implementar nuevos tipos de entretenimiento como; un mejor desarrollo del lugar, mayor trabajo a los pobladores de la zona, un crecimiento económico para poder beneficiar a la población, incluso posicionar al distrito y al departamento como pioneros en la implementación de un parque temático turístico.

Con la encuesta realizada a los pobladores del distrito se logró conocer el nivel de aceptación del parque temático turístico en el distrito, después de haber buscado proyectos parecidos elaborados para diferentes países, se puede concluir que todos tienen un objetivo en común, el cual es generar mayor desarrollo en el distrito en el que sea realizado, muchas veces estas nuevas ideas de turismo se dan porque se quiere descentralizar un tipo de atractivo y brindar mayores opciones al turista, a su vez se quiere compartir parte de la cultura de una manera diferente y dinámica. Es por eso que esta investigación se realizó en el distrito de Moche, lo que se quiere lograr es crear un nuevo lugar de esparcimiento, ya que la mayoría de turistas piensan que Moche sólo es La Campiña, Las Huacas del Sol y La Luna y el Balneario Las Delicias. Estos atractivos también son importantes y han aportado económicamente a través de los años al lugar, pero ya es momento de innovar, actualmente las personas buscan nuevas cosas para probar, conocer y así disfrutar en familia, con amigos, etc.

Según las variables que se han tomado en cuenta para la elaboración de esta investigación se habla del paisaje rural y urbano del distrito. El total de la población estimada al año 2016 de Moche es de 35,009 habitantes.



En el paisaje rural, se toma en cuenta la agricultura y ganadería, estas actividades son realizadas por los pobladores de la zona, según datos obtenidos del INEI el total de pobladores que las practican es de 466 habitantes en el área rural y 1,188 en el área urbana. En la agricultura, los pobladores cuentan con chacras y se dedican a la siembra y cosecha de diversos productos, éstos sirven para proveer a diferentes empresas, mercados, supermercados o la venta en sus propios negocios, otros trabajan en diferentes empresas de exportación como Green Perú, Camposol y Danper. Teniendo en cuenta esto y para seguir ayudando a los pobladores del lugar, se pueden usar los productos obtenidos de la cosecha para el proceso y/o venta de éstos en el parque temático como; platos de comida, suvenires, etc., también la creación de una pequeña exhibición en la cual se explique la importancia de la práctica de esta actividad y enseñar a las personas que visiten el atractivo la forma en que se realiza y el tiempo que toma en cultivar los diversos productos, a su vez hacer conocer el nivel de cada uno de éstos.

Como prueba de ello existe un parque temático rural llamado Aldea Nova que se encuentra ubicado en la Provincia La Coruña al noreste de España, (industrial, s.f.) este parque cuenta con granjas orientadas a la agricultura ecológica, actividades sobre las energías renovables, ganadería de especies autóctonas o elaboración de productos como el pan y la miel, éstas actividades pueden ser vistas por el público que visita el lugar (escolares, grupos organizados), y los resultados a partir de la creación del parque han sido notorios para la comunidad, y las personas que han ido a conocer el lugar han quedado encantadas con la forma en que explican la importancia de esas actividades, y también les gusta participar de las mismas. Es por eso que esta idea sería una buena forma de impartir conocimientos y cultura a nuestros visitantes, además que se ayudaría a incrementar la economía en el distrito de Moche.

En cuanto a la ganadería, esta actividad es practicada por los pobladores de la zona, ellos cuentan con establos y un número de ganados destinados a la producción de leche para poder venderla a empresas como Gloria, Laive, etc., también han creado su propia marca produciendo los derivados obtenidos de la leche como el queso, mantequilla, manjar blanco, etc. para la venta al público y abastecimiento a pequeños negocios que se encuentran en el pueblo o en la ciudad de Trujillo. Es más, en la plaza de Moche podemos observar a pequeños comerciantes con sus porongos vendiendo leche a los pobladores o turistas que lleguen a visitar el lugar. También existe un número de pobladores que se dedican a la cría de ganados para la venta de sus carnes y proveerlas a restaurantes o carnicerías conocidas en la ciudad. En un artículo del diario América



de Paraguay, se mencionó la importancia de la ganadería para aumentar las ventas en el país, Paraguay en el sexto productor de carne bovina en el mundo, y el objetivo que tiene el turismo ganadero en el país es incrementar su cartera internacional e incentivar a la compra de reses de buena calidad. A partir de esto se podría implementar un área en el parque temático en la cual se fomente la crianza de ganado para enseñar a los turistas la importancia y también para que diferentes países escojan al Perú para comprar carnes de calidad. (Nación, 2017)

Una actividad que también se realiza es la hotelería y restaurantes, en el área rural 97 habitantes trabajan en estas o actividades o tienen su propio negocio y en el área urbano 576 habitantes. Actualmente hay varias personas que quieren emprender en el sector turístico y apuestan por nuevos proyectos, en el distrito de Moche podemos ver una variedad de restaurantes que ya están consolidados por su buena sazón y su atención como: el tronco, renegón, la choza, entre otros. En el área hotelera aún no hay una gran variedad de hoteles, sólo tenemos uno que está ubicado en la campiña de Moche llamado Hotel Boutique Sol y Barro. En países como Estados Unidos, Paris, Japón, etc. en los cuales se han implementado parques temáticos se ha observado una gran variedad de hoteles y restaurantes de diferentes precios para las diversas clases económicas y según la preferencia de los turistas. A partir de eso, la aplicación de este establecimiento sería de gran ayuda a los pobladores para fomentar la apertura de nuevos negocios que brinden este servicio, también serviría para generar mayor empleo a los pobladores del lugar.

También se realizó un cuestionario de siete preguntas en las cuáles se interroga sobre la importancia del parque, el por qué sería bueno implementarlo, y si los pobladores estarían dispuestos a participar del proyecto o asistir al mismo. Según la fórmula aplicada el resultado de encuestas a realizar es de 244 personas, las cuáles son pobladores del distrito de Moche. Del total de encuestas aplicadas el 48% (126 personas) es femenino, y el 52% (118 personas) es masculino.

Al preguntar sobre la importancia de desarrollar proyectos que fomenten el desarrollo turístico en el distrito de Moche, el 89% (216 personas) respondieron que sí es importante, el 11% (27 personas) respondieron que tal vez y el 0% (1 persona) respondieron que no sería importante. Actualmente el turismo es una actividad que brinda diferentes oportunidades en las comunidades o lugares donde se realice, es importante fomentar a los pobladores del lugar a abrir nuevos negocios o formar parte



de este desarrollo porque esto generará un mayor crecimiento económico y también hará que el turismo no siga centralizado en La Campiña de Moche. Como ejemplo tenemos a México, es uno de los países que ha ido creciendo gracias al turismo y ha servido como desarrollo a las comunidades que se encuentran en este.

En la participación del proyecto, el 59% (142 personas), dijeron que sí les gustaría formar parte de este, el 23% (56 personas) dijeron que tal vez formarían parte y el 18 % (43 personas) dijeron que no participarían. El que los pobladores quieran participar de dicho proyecto es importante ya que cada uno se sentirá identificado con el lugar y podrán compartir el sentimiento con las personas que lleguen a visitar el lugar. Ahora los turistas se interesan más por un tipo de turismo vivencial, quieren vivir nuevas experiencias, compartir la historia, costumbres y conocer más personas. Existe un parque temático rural Tambor en Portugal, que se implementó a partir de un sueño incentivado por motivar la responsabilidad en el cuidado de la naturaleza y el medio ambiente. Con este fin se creó el parque que brinda experiencias a niños y adultos, este parque se realizó con la ayuda de una familia, la cual convirtió una viña en un local con actividades rurales al aire libre. Si con la ayuda de un pequeño grupo de personas se generó una idea increíble, con la ayuda de todo un pueblo se podrían crear nuevas formas de esparcimiento e ideas para impartir nuestra cultura y hacer más conocido nuestro lugar. (Tambor, 2017)

Debido a que no todas las personas tienen un conocimiento amplio de lo que es un parque temático, en la pregunta se colocó una pequeña definición de lo que es este tipo de atractivo turístico, además de manera oral se brindó diferentes ejemplos para que puedan tener una idea más clara. Los resultados en esta pregunta fueron; el 50% (121 personas) dijeron que sí tenían una idea del significado y de los mismos una pequeña cantidad mencionaron que habían tenido la oportunidad de poder conocer estos tipos de parques y el otro 50% (123 personas) dijeron que no sabían lo que era. Anteriormente he leído el crecimiento que han tenido los parques temáticos y la cantidad de ganancias que ha generado en el lugar, no sólo en lo económico, también en lo social, en el desarrollo de la población y en la mejora que ha motivado en los pobladores. Todo eso se quiere lograr en el distrito de Moche, aunque tome tiempo cumplirlo, es importante ir mejorando. Según, el impulso que pueden obtener los parques temáticos desde un enfoque turístico son iguales. Los beneficios que se pueden obtener depende de diversos factores; según la demanda el número de visitas se incrementará, el gasto que realicen los turistas que visitan el valor añadido será mayor, habrá un incremento en el



turismo interior, también se logrará la satisfacción de la demanda turística con el fin de facilitar su fidelización y según la oferta habrá una diversificación de los atractivos turísticos, una mejor distribución en el espacio de las ofertas y demandas turísticas, una consolidación de los destinos turísticos tradicionales, una estrategia para la expansión hotelera.

En cuestión de apreciación acerca de la existencia e importancia de un parque temático en el distrito de Moche, el 97%, equivalente a 236 personas respondieron que, si les gustaría que exista un parque temático, y el 3%, equivalente a 8 personas, respondieron que le es indiferente. Tal vez no prestaron mucho interés al momento de llenar la encuesta. Como se había mencionado anteriormente estos tipos de proyectos son importantes para generar mayor turismo en el distrito y hacer crecer al pueblo o comunidad.

Ahora hablando de la asistencia al parque temático turístico, el 93% (227 personas) dijeron que sí les gustaría asistir, el 7% (16 personas) dijeron que tal vez asistirían y el 0% (1 persona) dijeron que no asistirían. La mayoría de personas han tenido la ilusión de visitar Disneyland, pero sabemos que es un poco difícil conseguir un pasaje, estadía y tickets de ingreso al restaurante, además de la comida. Es por eso que sería una maravillosa idea crear un parque temático turístico en el Perú, La Libertad, distrito de Moche ya que seríamos pioneros en implementar este tipo de atractivo y a su vez podríamos invitar a los turistas nacionales y extranjeros a conocer más de nuestra cultura de una manera dinámica. Además, siempre es bueno salir de la rutina, probar nuevas cosas y compartir tiempo en familia, amigos, etc.

Acerca de la importancia de la implementación de un parque temático turístico con el fin de incrementar el desarrollo turístico en el distrito de Moche, las respuestas obtenidas son: el 96% (239 personas) opinan que sí es importante la implementación de un parque temático y el 4% (9 personas) opinan que no saben si es importante o no la implementación de este.

Para terminar con las preguntas, se cuestionó a los pobladores sobre el lugar en donde les gustaría que el parque temático turístico esté ubicado y las respuestas fueron; el 37% (91 personas) dijeron que debería estar ubicado en La Campiña de Moche, pese a que otras dicen que deberían de descentralizar el turismo de la campiña y fomentar el turismo en otras zonas del distrito, el 43% (105 personas) dijeron que debería estar ubicado en Moche pueblo, atrás del mercado, comentan que hay varios terrenos vacíos



y amplios en los cuáles se podría realizar la construcción del parque y por último el 20% (48 personas) dijeron que este debería estar ubicado en Las Delicias. A partir de los resultados obtenidos el nivel de aceptación es positivo, ya que los pobladores de Moche afirman que sería muy importante empezar este tipo de proyectos que fomenten mayor turismo en la ciudad, todos sabemos los beneficios que este trae.

CONCLUSIONES

- El distrito de Moche cuenta con las condiciones necesarias para la implementación del parque temático como; el paisaje natural el cual tiene terrenos para la agricultura y ganadería, también tiene asentamientos humanos.
 A su vez tiene el paisaje urbano en el cual se encuentran las carreteras, caminos, y servicios básicos que dan acceso al lugar.
- El distrito de Moche si cuenta con un paisaje rural en el cual se realizan diferentes actividades como la agricultura, la ganadería y el turismo que son importantes para generar mayores ingresos en el distrito.
- El distrito de Moche cuenta con un paisaje rural, tiene la accesibilidad necesaria para la implementación del parque temático como; edificios (locales, hoteles, restaurantes, etc.), señalización, carreteras, plazas, alumbrado público, etc. Estos hacen que la estadía y visita al lugar sean más fácil.

RECOMENDACIONES

- Generar interés en las autoridades del distrito de Moche para la realización de proyectos que ayuden a la población a tener una mejor calidad de vida.
- Capacitar a los pobladores de Moche acerca de la importancia de brindar un servicio de calidad a los turistas y los beneficios que traería.
- Ejecutar un proyecto sobre la creación de un parque temático turístico cultural en el distrito de Moche.
- Actualizar los datos a la fecha actual para poder brindar una mejor información a las personas que quieran conocer más acerca de este tema.
- Incentivar a las autoridades a mejorar la información acerca de la población y las actividades que se realizan en el distrito.



REFERENCIAS

- Alberti, F. S. (s.f.). Turismo: recursos y estrategias. Turismo Cultural. En F. S. Alberti, Parques Temáticos, Estrategia de producto en núcleos turísticos consolidadados: El caso de Baleares.
- Ávila, R. (2002). Turismo Sostenible. Madrid: IEPALA.
- Blanco, J. (s.f.). Geografía. Biblos.
- Boullón, R. C. (s.f.). Planificación del espacio turístico. México: Trillas Turismo.
- Cárdenas, N. P. (2013). Diseño de un parque temático en la laguna de La Encañada, como aporte al desarrollo turístico del Cantón Bolívar Provincia del Carchi.

 Tulcán.
- Clavé, S. A. (2007). *The global theme park Industry.* Massachusetts: Biddles, Kings Lynn.
- Cortada, D. M. (2006). Turismo, Cultura y Desarrollo. En D. M. Cortada, *Turismo, Cultura y Desarrollo* (págs. 39-45).
- Di-Bella, M. G. (1997). Introducción al turismo. México: Trillas.
- E., F. V. (2013). Creación de un parque temático basado en la historia de la ciudad de Caracas, en la época 50-60, ubicado en el Municipio El Hatillo, Caracas-Venezuela. Caracas.
- Fondo Contravalor Perú-Alemania, M. P. (2006). *DIAGNOSTICO TERRITORIAL DEL DISTRITO DE MOCHE 1° Fase*. Moche.
- industrial, E. d. (s.f.). *aCoruña Turismo Industrial*. Obtenido de aCoruña Turismo Industrial: http://turismo.dicoruna.es/industrial/es
- Krapf, W. H. (s.f.). Escuela Universitaria de Turismo de Murcia. Obtenido de Escuela Universitaria de Turismo de Murcia: http://www.um.es/aulasenior/saavedrafajardo/apuntes/2012/turismo/Turismo1c.pdf



- Nación, L. (2017). La Nación. Obtenido de La Nación: http://www.lanacion.com.py/negocios/2017/05/17/paraguay-impulso-mejoramiento-de-clima-economico-en-america-latina/
- Obregon, C. T. (2000). Algunas reflexiones sobre los significados del paisaje para la Geografía. *Revista de Geografía Norte Grande*, 19-26.
- OMT, O. M. (s.f.). Organismo especializado de las Naciones Unidas. Obtenido de Organismo especializado de las Naciones Unidas: http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico
- Oropeza, M. L. (2010). Ecoturismo Comunitario Étnico: ¿Activación del patrimonio cultural identirario o parques temáticos étnicos? *Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 1-15.
- Patricio Rozas, R. S. (2004). Desarrollo de infraestructura y crecimiento económico: revisión conceptual. Santiago de Chile: Naciones Unidas.
- Peña, C. A. (2009). Estudio de factibilidad para el Desarrollo de un Modelo de Parque temático, en la Región de Río Chico, Estado Miranda. Río Chico.
- Pérez, E. (s.f.). Paisaje Urbano en Nuestras Ciudades. La imagen de la Ciudad, 33-37.
- Presidencia, M. d. (2007). *Estrategia Española de Desarrollo Sostenible*. Madrir: Imprenta Nacional del Boletín Oficial del Estado.
- Secall, R. E. (2001). NUEVO SEGMENTO EMERGENTE DE TURISMO: LOS PARQUES TEMÁTICOS. En R. E. Secall, *Cuadernos de Turismo* (págs. 35-54). Málaga: BIBLID.
- Tambor, R. d. (2017). *Parque Rural Tambor*. Obtenido de Parque Rural Tambor: http://www.parqueruraltambor.com/sobre-nos/
- Torres, M. I. (2008). Viabilidad de crear un parque temático de diversiones en Puerto Rico con enfoque internacional. Puerto Rico.



ANEXOS

Anexo n° 1

Encuesta para evaluar el nivel de aceptación de la implementación de un parque temático del distrito de Moche.

Gé	éner	0:				
	a)	Masculino	b	o) Femenino		
1.	_	el distrito de Moche?		llar proyectos que fomenter Tal vez		desarrollo turístico
2.	¿Ρά	articiparía usted de este pro	yec	to?		
	a)	Sí	b)	Tal vez	c)	No
3.	•	acciones, espacios para el o	cio	mático? Un parque temátio , entretenimiento, educación No		•
4.	_	uál es su opinión acerca de che?	e la	creación de un parque ten	nátio	co en el distrito de
	a)	Me gustaría	b)	Me es indiferente	c)	No me gustaría
5.	En	el caso de que exista un pa	-	e temático turístico, ¿Usted	asis	stiría?
	a)	Sí	b)	Tal vez	c)	No
6.	_	rito de Moche incrementaría Sí	-	ementación de un parque te desarrollo turístico en el lug c) Tal vez		
7.	اخ	Dónde le gustaría que esté	ubic	cado el restaurante?		
	a) b)	Campiña de Moche Moche		c) Las Delici	as	