

**AUTORIZACIÓN DE UTILIZACIÓN ACADÉMICA PARA LOS DERECHOS DE AUTOR**

RODRIGUEZ NOVOA	RIOS
APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO

SERGIO ALEJANDRO	50555
NOMBRES	CÓDIGO

ARQUITECTURA Y DISEÑO	ARQUITECTURA Y URBANISMO
FACULTAD	CARRERA

De acuerdo a los derechos de autor que rige en el Perú, compuesta por el Decreto Legislativo 822 (Ley sobre el Derecho de Autor) promulgada en 1996.

**AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DEL TEXTO EN FORMA DIGITAL**

Publicar mi texto en formato digital al público en general de forma:

TOTAL (trabajo completo)	<input checked="" type="checkbox"/>
PARCIAL (Índice, resumen, Ref. bibliográficas)	<input type="checkbox"/>
NO AUTORIZO	<input type="checkbox"/>

**AUTORIZACIÓN PARA CONVERSION, EDICIÓN Y/O MODIFICACIÓN DEL TEXTO (Sin alterar propósito del caso de estudio)**

Conversión, edición y/o modificación de mi texto y su publicación en formato digital al público en general en forma:

TOTAL (trabajo completo)	<input checked="" type="checkbox"/>
PARCIAL (Índice, resumen, Ref. bibliográficas)	<input type="checkbox"/>
NO AUTORIZO	<input type="checkbox"/>

"COMO INFLUYE LA ILUMINACIÓN NATURAL CENTAL EN RELACION AL CONFORT VISUAL EN EL DISEÑO DE UN MUSEO DE ARQUITECTURA LATINOAMERICANA PRECOLOMBINA

Título de la tesis



Firma del Bachiller

15 de Agosto del 2017