



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

“FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PERCEPCIÓN DEL
ESPACIO EN EL DISEÑO DE UN CENTRO DE
ESTIMULACIÓN TEMPRANA CON INCLUSIÓN EDUCATIVA
EN LA PROVINCIA DE TRUJILLO, 2017”

Tesis para optar el título profesional de:

Arquitecto

Autor:
Guido Andre Burga Galvez

Asesor:
Arq. Elmer M. Torres Loyola

Trujillo – Perú
2022

ÍNDICE DE CONTENIDOS

<u>DEDICATORIA</u>	ii
<u>AGRADECIMIENTO</u>	iii
<u>ÍNDICE DE CONTENIDOS</u>	iv
<u>ÍNDICE DE TABLAS</u>	viii
<u>ÍNDICE DE FIGURAS</u>	viii
<u>RESUMEN</u>	ix
<u>ABSTRACT</u>	x
CAPÍTULO 1. DESCRIPCIÓN Y CONTEXTO DEL PROBLEMA	11
1.1 REALIDAD PROBLEMÁTICA	11
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	21
1.2.1 Problema general.....	21
1.2.2 Problemas específicos	21
1.3 MARCO TEÓRICO	22
1.3.1 Antecedentes	22
1.3.2 BASES TEÓRICAS	27
1.3.2.1 PERCEPCIÓN ESPACIAL	27
1.3.2.1.1 Calidad de espacios educativos.....	27
A. Mobiliario Educativo y Variedad.....	28
B. Materialidad	29
C. Flexibilidad Espacial.....	29
D. Eficiencia y Confort	30
1.3.2.1.2 Diseño de Espacios Inclusivos	32
1.3.2.1.2.A.1 Limitaciones	32
1.3.2.1.2.A.2 Barreras Arquitectónicas	33
1.3.2.1.2.A.2.1 Orientación y Movilidad	34
1.3.2.1.2.A.2.2 Accesibilidad Universal.....	35
1.3.2.1.3 Percepciones.....	36
1.3.2.1.4 Propiedades Sensoriales de los Materiales	37
1.3.2.1.5 Medidas Antropométricas	38
1.3.2.1.6 Accesibilidad.....	39
1.3.2.1.7 Detección de Obstáculos	39
1.3.3 Revisión normativa.....	40
1.4 JUSTIFICACIÓN	41
1.4.1 Justificación teórica	41

1.4.2	Justificación aplicativa o práctica.....	41
1.5	LIMITACIONES	42
1.6	OBJETIVOS	43
1.6.1	Objetivo general.....	43
1.6.2	Objetivos específicos de la investigación teórica	43
1.6.3	Objetivos de la propuesta	43
CAPÍTULO 2. HIPÓTESIS.....		44
2.1	FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	44
2.1.1	Formulación de sub-hipótesis	44
2.2	VARIABLES	45
2.3	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS.....	45
2.4	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	47
CAPÍTULO 3. MATERIAL Y MÉTODOS		50
3.1	TIPO DE DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	50
3.2	PRESENTACIÓN DE CASOS / MUESTRA.....	50
3.3	MÉTODOS.....	56
3.3.1	Técnicas e instrumentos.....	56
CAPÍTULO 4. RESULTADOS		59
4.1	ESTUDIO DE CASOS ARQUITECTÓNICOS	59
Centro de rehabilitación Groot Klimmendaal / Koen van Velsen.....		63
Centro de Rehabilitación Vandhalla.....		68
Centro de Excelencia Temprana en Munich.....		73
ARQUITECTO(S):		73
Boesel Benkert Hohberg Architekten		73
ARQUITECTO(S):		77
Boesel Benkert Hohberg Architekten		77
4.2	CONCLUSIONES PARA LINEMIENTOS DE DISEÑO	81
CAPÍTULO 5. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA.....		82
5.1	DIMENSIONAMIENTO Y ENVERGADURA	82
5.2	PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	86
5.3	DETERMINACIÓN DEL TERRENO	92
5.3.1	Idea rectora y las variables	107
5.3.2	Análisis del lugar	108
5.3.3	Premisas de diseño	116
5.4	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	122
5.5	MEMORIA DESCRIPTIVA	122
5.5.1	Memoria de Arquitectura.....	122
5.5.2	Memoria Justificatoria.....	127
5.5.3	Memoria de Estructuras	130

5.5.4	Memoria de Instalaciones Sanitarias	132
5.5.5	Memoria de Instalaciones Eléctricas	134
CONCLUSIONES		138
RECOMENDACIONES		139
REFERENCIAS.....		140

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Lineamiento de diseño.....	44
Tabla 2: Cálculo de envergadura para población desatendida.	84
Tabla 3: Parámetros urbanísticos segun RDU - PT	99
Tabla 4: Parámetros urbanísticos del Terreno Nº 02.	102
Tabla 5: Parámetros urbanísticos del Terreno Nº 03	105
Tabla 6: Matriz de ponderación para la elección de terrenos.....	106

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1: Vista de la Av. Víctor Larco Herrera.....	98
Ilustración 2: Croquis de accesibilidad al terreno.	99
Ilustración 3: Vista de la prolongación de la Av. Fátima	100
Ilustración 4: Croquis de accesibilidad al terreno N° 02.	101
Ilustración 5: Ubicación del terreno N° 03	102
Ilustración 6: Vista de avenida principal camino a Conache.	103
Ilustración 7: Croquis de accesibilidad al terreno N° 03	104
Ilustración 8: Croquis de asoleamiento en el terreno elegido.....	107
Ilustración 9: Croquis de vientos predominantes.....	108
Ilustración 10: Directriz de impacto ambiental.....	110
Ilustración 11: Directriz de asoleamiento.....	110
Ilustración 12: Gráfico de vientos predominantes.....	111
Ilustración 13: Flujo peatonal - Contexto del terreno.....	111
Ilustración 14: Zonas jerárquicas del terreno.....	112
Ilustración 15: Alturas de contexto.....	113
Ilustración 16: Análisis de asoleamiento.....	116
Ilustración 17: Análisis de vientos predominantes.....	116
Ilustración 18: Macrozonificación.....	117
Ilustración 19: Trazo de trama	117
Ilustración 20: Propuesta de volúmenes en 2D	118
Ilustración 21: Propuesta de flujos de circulación.....	118
Ilustración 22: Flujograma de relaciones.....	119

RESUMEN

La presente tesis tiene el objetivo de aplicar los fundamentos teóricos de la percepción del espacio en el diseño de un centro de estimulación temprana con inclusión educativa; a través de herramientas de análisis, para la recopilación de información, casos arquitectónicos nacionales e internacionales, y para la elección del lugar del terreno; como resultado se obtuvo lineamientos de diseño pertinentes al proyecto propuesto; tales como, Uso de volúmenes euclidianos con sustracciones horizontales, para el dinamismo de los ambientes; con el fin de generar ritmo en la volumetría del proyecto, uso de volúmenes suspendidos, para usar plantas libres en ingresos; con el fin de jerarquizar el ingreso principal, usos de elementos arquitectónicos, que permitan la accesibilidad para discapacitados; con el fin de integrar a todas las zonas del proyecto a través de plataformas, uso de ventanas laterales, con dimensiones adecuadas, para la renovación de aire en los ambientes pedagógicos que permite generar condiciones de habitabilidad adecuadas para los usuarios.

Asimismo, se obtuvo lineamientos basados en la materialidad del proyecto; tales como, uso de materiales térmicos en pisos y muros, con el fin de aislar las condiciones climáticas del entorno, Uso de materiales con alta conductividad térmica, para aislar las altas y bajas temperaturas; con el fin de proveer un equipamiento confortable para las actividades pedagógicas y de estimulación temprana.

Como resultado final se obtiene un proyecto integral, basado en la teoría estudiada y los lineamientos obtenidos en los análisis de casos; se logró encontrar la relación e influencia de la variable de estudio en el diseño del proyecto; validando así la hipótesis propuesta.

ABSTRACT

The actually thesis has an objective to apply the theory fundaments of the space perception in design of early stimulation center with inclusive education through analysis tools to recollect information, national and international architectonic cases and for the choice of the place of land, as a result design guideline relevant to the propose project were obtained such as use of euclidean volumes with horizontal subtraction for the dynamism of the environments; in order to generate rhythm in the volumetry of the project use of suspended volumes to use free floors in income; in order to prioritize the main entrance use architect elements which allow accessibility to disabled people; in order to integrate all the areas of the project through platforms use of side windows with adequate dimensions for the renewal of air in the pedagogical environments that allow the generation of adequate habitability conditions for users.

In addition, it was obtained guideline based on project materiality such as use thermic material in floors and walls; in order to isolate the climatic conditions of the environment use of materials with high thermal conductivity to isolate high and low temperatures; in order to provide comfortable equipment for educational and early simulation activities.

Like a final result is obtained an integral project based on the theory studied and guideline obtained in the case analysis, it was possible find the relation and influence of study variable in the design of project validating the proposed hypothesis.

NOTA DE ACCESO

No se puede acceder al texto completo pues contiene datos confidenciales

REFERENCIAS

- Amann Vargas, B. (2015). EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE (EDS) Y ARQUITECTURA ESCOLAR. EL ESPACIO COMO REACTIVO DEL MODELO PEDAGÓGICO. *Instituto Europeo di Design Madrid*, 145-163.
- Cheryan, S., Ziegler, S. A., Plaut, V. C., & Meltzoff, A. N. (2014). Designing Classrooms to Maximize Student Achievement. *Policy Insights from the Behavioral and Brain Sciences*, 4-12.
- Dance, A. (2017). Science and Culture: The brain within buildings. *PNAS*, 114, 785–787.
- DIRESA. (2006). RMN 292-2006-MINSA .
- ENEDIS. (2012). *Encuesta Nacional Especializada sobre Discapacidad* .
- Fuenmayor, G., & Villasmil, Y. (2008). La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 187-202.
- Hegarty, S. (2000). *Humanium*.
- JARRETT, C. (2006). Is there a psychologist in the building? . *The Psychologist*, 592-594.
- Kliment, S. A., & Perkins, J. B. (2001). Building Type Basics: Elementary and Secondary Schools. *Building Type Basics: Elementary and Secondary Schools*, 1-10.
- Max Nef, M., Elizalde, A., & Hopenhayn, M. (1986). Desarrollo a Escala Humana: una opcion para el futuro. *Development Dialogue*, 83-87.
- MINEDU. (2007).
- Molina, T., & Banguero, L. (2008). DISEÑO DE UN ESPACIO SENSORIAL PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE NIÑOS CON MULTIDÉFICIT. *Revista Ingeniería Biomédica*, 40-47.
- Mora, F. (2013). *Neuroeducación, solo se puede aprender aquello que se ama*. Madrid: Alianza.
- Múzquiz , M. (2017).
- PORTERO TRESSERRA, M., & CAMPOS CALVO-SOTELO, P. (2018-2019). Arquitectura, neurociencia y educación: estrategias y espacios didácticos para el aprendizaje innovador en la universidad. *Revista latinoamerica de políticas y administración de la educación*, 149-165.
- Sánchez-Márquez, N. I. (2013). *SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN: UNA REVISIÓN CONCEPTUAL*. Bogotá: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Santos Guerra, M. Á. (1996). Evaluar es comprender: De la concepción técnica a la dimensión crítica. *Revista Investigación en la Escuela*, 5-13.
- UNICEF. (2011).
- Zeisel, J. (2003). Environmental Correlates to Behavioral Health Outcomes in Alzheimer's Special Care Units. En Z. John, *Environmental Correlates to Behavioral Health Outcomes in Alzheimer's Special Care Units*. Oxford.