

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

Carrera de Arquitectura y Diseño de Interiores

**“DESARROLLO Y SUPERVISIÓN DE PROYECTOS
MULTIFAMILIARES: APLICACIÓN DE NUEVOS
MATERIALES LIGEROS EN LA CONSTRUCCIÓN”**

**Trabajo de suficiencia profesional para optar al título
profesional de:**

ARQUITECTA

Autor:

Keynedy Anahy Perez Llaguento

Asesor:

Mg. Lic. Kenny Saúl Matías Santos

<https://orcid.org/0009-0006-6387-3820>

Lima - Perú

2025

Informe de Similitud



Página 2 of 80 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega tm:okdt:1:3288745044

17% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...




Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado

Exclusiones

- N.º de fuentes excluidas

Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 11%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Tabla de contenido

Índice de Tablas	9
Índice de Figuras.....	10
Resumen Ejecutivo.....	11
CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN.....	12
1.1. Contexto laboral del trabajo profesional.....	12
1.1.1. Año de la fundación o inicio de actividades de la empresa	12
1.1.2. Organigrama.....	13
1.1.3. Tipo de servicios o productos que brinda	13
1.1.4. Número de empleados.....	14
1.1.5. Domicilio fiscal.....	14
1.1.6. RUC	14
1.1.7. Misión:	14
1.1.8. Visión:	14
1.1.9. Valores	14
1.2. Experiencia profesional.....	15
1.2.1. Proyecto N°1. “METRÓPOLIS: Diseño y construcción de Vivienda multifamiliar en el distrito de Comas, Lima”.	15
1.2.2. Proyecto N°2. “CONTRASTARTE: Remodelación integral de cocina, sala de TV y comedor con la implementación de estructura en Drywall en el distrito de Comas, Lima”.	18

1.2.3. Proyecto N°3. “EL PEDREGAL: Diseño y construcción integral de departamento con implementación del Sistema Drywall en el distrito de Santa Anita, Lima”.	20
--	----

1.3. Descripción de las actividades profesionales realizadas..... 23

1.3.1. Proyecto N°1. “METRÓPOLIS: Diseño y construcción de Vivienda multifamiliar en el distrito de Comas, Lima”.	23
---	----

1.3.2. Proyecto N°2. “CONTRASTARTE: Remodelación integral de cocina, sala de TV y comedor con la implementación de estructura en Drywall en el distrito de Comas, Lima”.	26
--	----

1.3.3. Proyecto N°3. “EL PEDREGAL: Diseño y construcción integral de departamento con implementación del Sistema Drywall en el distrito de Santa Anita, Lima”.	28
--	----

1.3.4. Complejidad del proyecto	30
---------------------------------------	----

METRÓPOLIS: Diseño y construcción de Vivienda Multifamiliar	30
---	----

1.4. Marco teórico referencial..... 31

1.4.1. Supervisión de Obras:	31
------------------------------------	----

1.4.2. Sistema Constructivo Ligero en la Construcción:.....	34
---	----

CAPÍTULO II. PROYECTOS DE LA ESPECIALIDAD 44

2.1. Datos generales del proyecto de la especialidad..... 44

2.1.1. Proyecto N°1	44
---------------------------	----

2.1.2. Proyecto N°2	49
---------------------------	----

2.1.3. Proyecto N°3	54
---------------------------	----

CAPÍTULO III. RESULTADOS.....	66
2.2. Logros alcanzados del proyecto de la especialidad	66
4.1.1. Experiencia en el desarrollo del proyecto “METRÓPOLIS: Vivienda Multifamiliar en el distrito de Comas, Lima”	66
4.1.2. Experiencia en la supervisión en el proyecto “CONTRATARTE: Remodelación integral de cocina, sala de TV y comedor con estructura en Drywall en el distrito de Comas, Lima”.	66
4.1.3. Experiencia en la supervisión del proyecto “EL PEDREGAL: Diseño y construcción integral de departamento con implementación del Sistema Drywall en el distrito de Santa Anita, Lima”.	66
4.1. Dificultades encontradas en el desarrollo del proyecto de la especialidad	67
4.1.1. Proyecto N°1	67
4.2. Análisis y reflexión entre los resultados y el marco teórico referencial	67
CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	68
6.1. Conclusiones	68
6.1.1. Proyecto N°1. “METRÓPOLIS: Vivienda Multifamiliar en el distrito de Comas, Lima”	68
6.1.2. Proyecto N°2. “CONTRATARTE: Remodelación integral de cocina, sala de TV y comedor con estructura en Drywall en el distrito de Comas, Lima”.....	68
6.1.3. Proyecto N°3. “EL PEDREGAL: Diseño y construcción integral de departamento con implementación del Sistema Drywall en el distrito en de Santa Anita,	

Lima”. 68

6.2. Recomendaciones 70

6.2.1. Proyecto N°1. “METRÓPOLIS: Vivienda Multifamiliar en el distrito de Comas, Lima” 70

6.2.2. Proyecto N°2. “CONTRATARTE: Remodelación integral de cocina, sala de TV y comedor con estructura en Drywall en el distrito de Comas, Lima”..... 70

6.2.3. Proyecto N°3. “EL PEDREGAL: Diseño y construcción integral de departamento con implementación del Sistema Drywall en el distrito en de Santa Anita, Lima”. 71

Referencias..... 72

ANEXOS 74

Índice de Tablas

<i>Tabla 1. Etapas del Desarrollo según el ámbito del proyecto</i>	<i>30</i>
<i>Tabla 2. Tipos de Placas Utilizadas en Drywall</i>	<i>38</i>
<i>Tabla 3. Tipos de Perfiles Metálicos en el Sistema Drywall</i>	<i>39</i>
<i>Tabla 4. Aislantes Térmicos usados en Drywall.....</i>	<i>41</i>
<i>Tabla 5. Comparativa de las propiedades de Materiales Aislantes</i>	<i>41</i>
<i>Tabla 6. Área de ambientes del Proyecto Contrastarte.....</i>	<i>49</i>
<i>Tabla 7. Áreas de ambientes del Proyecto El Pedregal</i>	<i>54</i>

Índice de Figuras

<i>Figura 1. Organigrama de VIYOISAR E.I.R.L</i>	13
<i>Figura 2. Plano de Estructuras del Proyecto Metrópolis</i>	24
<i>Figura 3. Plano de Arquitectura del Proyecto Metrópolis del Primer Piso</i>	25
<i>Figura 4. Plano de Arquitectura del Proyecto Contrastarte</i>	27
<i>Figura 5. Plano de Arquitectura del Proyecto El Pedregal</i>	29
<i>Figura 6. Vaciado de techo del Primero Nivel - Proyecto Metrópolis</i>	45
<i>Figura 7. Renderización Interior del Proyecto Contrastarte</i>	50
<i>Figura 8. Ejecución de la Cocina - Proyecto Contrastarte</i>	51
<i>Figura 9. Renderización Interior - Proyecto Contrastarte</i>	52
<i>Figura 10. Instalación de Estructura Metálica de la Losa Colaborante - "Proyecto El Pedregal"</i>	55
<i>Figura 11. Instalación de Losa Colaborante con Placas de Fibrocemento 6mm - "Proyecto El Pedregal"</i>	56
<i>Figura 12. Instalación de muros de Tabiquería Exterior - "Proyecto El Pedregal"</i>	58
<i>Figura 13. Instalación de estructura de Tabiquería Interior - "Proyecto El Pedregal"</i>	60

Resumen Ejecutivo

En el presente trabajo de suficiencia profesional se exponen la experiencia laboral en la empresa VIYOISAR EIRL, con el objetivo de describir las funciones desempeñadas como asistente de Supervisión de obras. Se detallará el desarrollo y la aplicación de materiales ligeros en proyectos de edificaciones multifamiliares, con el propósito de optimizar la gestión en la ejecución de obras, mejorar el control de las funciones asignadas y fortalecer el cumplimiento de los objetivos establecidos, promoviendo una mejora continua en los procesos constructivos.

Como profesional en formación, resulta gratificante contribuir al crecimiento de la empresa privada. Para ello, se utilizaron herramientas de modelado arquitectónico que permitieron una representación realista del proyecto, facilitando la toma de decisiones y la planificación eficiente.

Los resultados obtenidos incluyen la implementación de propuestas innovadoras en diseño, gestión de proyectos, liderazgo y comunicación efectiva entre las distintas áreas. Estas estrategias permitieron alcanzar soluciones constructivas que cumplen con altos estándares estéticos y funcionales, garantizando una experiencia que brinde confianza y comodidad a los clientes en su proceso de toma de decisiones. Además, se consolidaron conocimientos técnicos y aprendizajes clave que fortalecen la eficiencia en la supervisión de obras y la aplicación de nuevas tecnologías en el sector construcción.

NOTA

El contenido de la investigación no se encuentra disponible en **acceso abierto** por determinación de los propios autores, en concordancia con el Texto Integrado del Reglamento RENATI (artículo 12), la Directiva N°048-2020-CONCYTEC-P que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto (ALICIA) administrado por el pliego Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica - CONCYTEC y la Ley N° 29733, Ley de Protección de Datos Personales.

Referencias Bibliográficas

- León Angulo, T. A., & Vilca Pimentel, C. G. (2021). *Análisis comparativo del sistema constructivo drywall y el sistema constructivo tradicional en un módulo básico en la ciudad de Trujillo – La Libertad*. Universidad Privada Antenor Orrego. Universidad Privada Antenor Orrego. <https://repositorio.upao.edu.pe/handle/20.500.12759/7096>
- Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento [MVCS]. (2023). *Estadísticas del sector vivienda y construcción en el Perú*. <https://www.gob.pe/vivienda>
- Miranda. (2018). *Supervisión de obras: Conceptos y buenas prácticas*. Editorial Construcción.
- Morón Urbina, J. C., & Limas Calderón, S. (2023). *Una primera aproximación a los contratos de supervisión de obra en proyectos públicos*. IUS ET VERITAS, (66),. <https://doi.org/https://doi.org/10.18800/iusetveritas.202301.003>
- Quispe Hurtado, N. V. (2024). *Gestión de calidad y su impacto en la supervisión de obras en proyectos de construcción - San Martín*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/135970>
- Solís Carcaño, R. G. (2004). *La supervisión de obra*. *Ingeniería*, 8(1), 55-60. <https://www.revista.ingenieria.uady.mx/volumen8/lasupervision.pdf>
- Castro, J. (2020). *Tecnología de sistemas drywall: Usos y aplicaciones en la construcción moderna*. Editorial Técnica.
- González, R., & Pérez, L. (2020). *Gestión y supervisión de proyectos de construcción*. Editorial Ingeniería.
- López, A., & Fernández, S. (2018). *Materiales ligeros para la construcción: Innovaciones y tendencias*. *Revista de Arquitectura Sostenible*, 15(2), 45-60.
- Martínez, P. (2021). *Factores de durabilidad en sistemas drywall*. *Revista de Construcción*,

18(3), 78-90.

Miranda, C. (2018). Supervisión de obras: Conceptos y buenas prácticas. Editorial Construcción.

Rodríguez, D. (2019). Construcción en seco: Ventajas y limitaciones del drywall en edificaciones. Editorial Arquitectónica.

Torres, M. (2022). Aislamiento acústico y térmico en sistemas drywall. Revista Técnica de Construcción, 19(1), 25-34.

Vargas, E. (2021). Impacto de la tecnología en la supervisión de obras civiles. Revista de Ingeniería y Tecnología, 12(4), 100-115.