



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

Carrera de Psicología

“INSATISFACCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL Y DEPRESIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DEL CURSO INTERNADO III DE UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE LIMA, 2023”

Tesis para optar al título profesional de:

Licenciada en Psicología

Autor:

Ericka Alexandra Perea Zamudio

Asesora:

Dra. Kenia Casiano Valdivieso

<https://orcid.org/0000-0002-6659-7538>

Lima - Perú

2025

JURADO EVALUADOR

Jurado 1 Presidente(a)	Claudett Mercedes Angeles Donayre
	Nombre y Apellidos

Jurado 2	José Fernando Vega Lujan
	Nombre y Apellidos

Jurado 3	Kenia Keith Casiano Valdivieso
	Nombre y Apellidos

Informe de similitud




15% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- ▶ Bibliography
- ▶ Quoted Text
- ▶ Cited Text
- ▶ Small Matches (less than 12 words)

Top Sources

- 7%  Internet sources
- 1%  Publications
- 13%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Dedicatoria

A mi pequeña Angélica Valentina Celeste, la más importante razón de mi esfuerzo y perseverancia, anhelando que siempre tenga presente que no existe tiempo perfecto para cumplir nuestros sueños y objetivos, para que jamás olvide el lugar precioso que tiene en la historia de mi vida.

A mis amados abuelitos Jaime y Lolita, quienes con su amor infinito y gran ayuda, contribuyeron en mi formación personal y profesional, a quienes guardo eterno agradecimiento y atesoro enormemente.

Agradecimiento

A Dios sobre todas las cosas, a mis Abuelitos por ser ejemplo de trabajo y honradez. También, quiero agradecer a la Universidad, autoridades y profesores por su gran apoyo y orientaciones para mi logro académico.

Tabla de contenidos

JURADO EVALUADOR	2
INFORME DE SIMILITUD	3
DEDICATORIA.....	4
AGRADECIMIENTO	5
TABLA DE CONTENIDOS	6
ÍNDICE DE TABLAS.....	7
ÍNDICE DE FIGURAS	9
RESUMEN.....	10
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA	33
CAPÍTULO III. RESULTADOS	46
CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	58
REFERENCIAS	70
ANEXOS.....	77

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Cantidad de alumnos según NRC y salones Internado III</i>	36
Tabla 2 <i>Muestra probabilística estratificada de la Cantidad de alumnos según NRC y salones Internado III</i>	37
Tabla 3 <i>Confiabilidad del Cuestionario de Insatisfacción con la imagen corporal</i>	40
Tabla 4 <i>Validez del Cuestionario de Insatisfacción con la imagen corporal</i>	40
Tabla 5 <i>Confiabilidad del Inventario de Depresión Beck</i>	41
Tabla 6 <i>Validez del inventario de Depresión Beck</i>	41
Tabla 7 <i>Niveles de insatisfacción con la imagen corporal en estudiantes</i>	46
Tabla 8 <i>Nivel de depresión en estudiantes universitarios</i>	47
Tabla 9 <i>Prueba de Kolmogorov-Smirnov para la normalidad de las variables de estudio y dimensiones</i>	48
Tabla 10 <i>Relación entre la insatisfacción con la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	49
Tabla 11 <i>Relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	50
Tabla 12 <i>Relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	51
Tabla 13 <i>Relación entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	52

Tabla 14 <i>Diferencias en la insatisfacción con la imagen corporal según estado civil en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	53
Tabla 15 <i>Diferencias en la insatisfacción con la imagen corporal según edad en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	54
Tabla 16 <i>Diferencias en la insatisfacción con la imagen corporal según género en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	55
Tabla 17 <i>Diferencias en la depresión según estado civil en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	56
Tabla 18 <i>Diferencias en la depresión según edad en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	56
Tabla 19 <i>Diferencias en la depresión según género en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</i>	57

Índice de figuras

Figura 1 <i>Esquema del diseño de investigación correlacional</i>	34
--	----

Resumen

La insatisfacción con la imagen corporal actualmente ha incrementado entre la juventud como resultado de los pensamientos, percepciones y comportamientos, asimismo, la depresión ha afectado en promedio a un 3,8% de la población. Por tanto, se plantea como objetivo determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023. La metodología fue de tipo básico, con enfoque cuantitativo, asimismo, se empleó un diseño no experimental y nivel correlacional, en suma, se contó con 121 estudiantes e internado III universitarios como muestra, a quienes se les aplicó cuestionarios (instrumentos). Como resultado se obtuvo que el 68.6% no tiene depresión y el 61,2% tiene un nivel bajo de insatisfacción, además, se obtuvo un $p\text{ valor}=0.000$; $r=0.605$. En conclusión, se afirma una relación significativa y fuerte entre la insatisfacción y depresión entre los estudiantes del curso Internado III.

Palabras claves: Relación, factores sociodemográficos, depresión, pacientes, diálisis.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad problemática

La insatisfacción con la imagen corporal refiere al nivel de molestia e incomodidad que un individuo percibe hacia su cuerpo, generado como resultado de los pensamientos, percepciones y comportamientos. Esta insatisfacción presenta tres componentes: perceptivo, cognitivo afectivo y conductual; donde el componente perceptivo permite la minuciosidad con la que se percibe los segmentos del cuerpo, el cognitivo afectivo, enfatiza actitudes y valoraciones del cuerpo desatando insatisfacción y preocupación; mientras que, el conductual aboca sentimientos que provocan comportamientos en el cuerpo (Hueda, 2016).

Por otro lado, la depresión es un síntoma manifestado cuando una persona presenta una condición a nivel cognitivo, afectivo y social que trastorna su ánimo. La característica fundamental es presentar un estado de ánimo sensorial bajo que conduce a una disminución en la interacción social y el entorno emocional, con posibles trastornos de adaptación, independientemente de la causa (Tapullima y Chávez, 2022).

A nivel mundial, la Organización Mundial de Salud (OMS) refiere, acerca de la depresión, que esta afecta en promedio a un 3,8% de la población, mayoritariamente a mujeres (6%); asimismo, el 5,7% pertenece al sector etario, causando un gran impacto en sus vidas. Por otro lado, la frecuencia de los casos identificados es un 50% más en el grupo femenino que son 300 millones individuos que lidian con depresión, lo cual demuestra impedimento y deficiencia personal en países en vía de desarrollo (OMS, 2023). Los autores Arrieta et al. (2014), en su investigación, evidenciaron que el 70% de alumnos reportaron síntomas depresivos, lo que indicó un diagnóstico psicológico. Por otra parte, la *International*

Society of Aesthetic Plastic Surgery (ISAPS) expresa que aproximadamente 20 millones de habitantes le otorgan una gran importancia a la percepción personal de su imagen corporal (ISAPS, 2021).

En América Latina el 5% de los individuos en edad de adultez sufren depresión y los países de América del Sur poseen alta carga de depresión y más años perdidos, por ejemplo: Paraguay, Brasil, Perú y Ecuador, Colombia. Del mismo modo, los países con menor depresión tienden a estar en Centroamérica: El Salvador, Guatemala y Panamá y los países del Caribe se ubican en algún punto intermedio (Pan American Life Insurance Group [PALIG], 2022). Aproximadamente 16 millones de jóvenes en Latinoamérica sufren trastornos de salud mental, lo que cuesta a las economías de la región afrontar la limitación de trabajo, instando a los países a aumentar la inversión en el desarrollo mental y en el cuidado de la salud (De León, 2021).

Por su parte, estudiantes de nutrición en Chile muestran que casi un tercio de los que respondieron la encuesta se consideraban en una situación nutricional normal, casi la mitad sentía sobrepeso y, según el IMC, un tercio tenían sobrepeso. Esto indicó que los estudiantes universitarios presentaban distorsiones en su imagen corporal (Enríquez y Quintana, 2016).

En el contexto nacional, según el estudio de Enríquez y Quintana (2016) realizado a jóvenes de Instituciones Educativas, mostró, mayormente, que los estudiantes hacen ejercicio como rutina diaria para adelgazar; además, se ocupan de reducir el tamaño de determinadas partes del cuerpo. Así, lograr una apariencia corporal perfecta les crea distorsiones de la percepción generando y dando continuidad a la insatisfacción con su imagen. Ante esta insatisfacción, los jóvenes realizaron ejercicios para adecuar su imagen corporal, cambiaron

sus hábitos alimentarios, hicieron ejercicio y utilizaron laxantes para adelgazar. Por otra parte, los pacientes en diferentes centros de salud mental en 2021 ascendieron a 313 455 casos, con un aumento de 12% casos en comparación con la fase prepandémica (Ministerio de Salud [MINSAL], 2022).

A nivel local, no se escapa de la problemática, dado que en los estudiantes universitarios de internado atraviesan la realidad del cambio constante, donde ganan más independencia del grupo familiar y realizan nuevos comportamientos que en realidad conducen a una insatisfacción de la imagen del cuerpo. La apariencia física suele estar influenciada por el grupo social, los medios y la publicidad, siendo la delgadez y el estar esbeltos la prioridad; lo cual genera gran preocupación de los estudiantes hacia esos aspectos. Entre los síntomas de diagnóstico de la psicopatología, la depresión tiende a crear confusión y el no reconocerse a uno mismo y aumenta en proporción a sus síntomas; por ello, es alarmante, requiere investigación y tratamiento por el personal de salud.

En ese sentido, la investigación busca determinar y medir la relación que pueda existir entre la sensación de insatisfacción hacia la imagen corporal propia y la depresión en los estudiantes universitarios del curso Internado III. Ello, con el propósito de fomentar y emplear una educación en valores que apoye la autoestima, el respeto y la empatía hacia uno mismo y hacia los demás. De esa manera, los estudiantes podrán desarrollar una imagen corporal saludable y positiva y experimentarán menos presión y estrés por encajar en ciertos estándares.

1.2 Antecedentes

Antecedentes internacionales

A nivel internacional, Caldera et al., (2018) presentaron un estudio de investigación cuyo propósito fue decretar la relación entre insatisfacción de la imagen corporal y la ideación suicida en estudiantes. Fue cuantitativo, no experimental, correlacional, con 567 estudiantes participando del estudio. Emplearon la Escala de Ideación Suicida diseñada por Beck junto con el Cuestionario de Insatisfacción de la Imagen Corporal (BSQ). Se evidenció un coeficiente positivo bajo $Rho = 0,184$ de correlación entre las variables y $p = 0,001$ que aprueba la hipótesis planteada. Concluyó, la apreciación que se tiene sobre la imagen corporal depende no solo de factores externos, sino principalmente de la propia percepción del sujeto, donde las experiencias previas se convierten en factores conductuales decisivos en relación al propio cuerpo.

Robledo (2020) presentó un trabajo de investigación con el propósito de determinar la relación entre estima corporal y factores como la autoestima, depresión, insatisfacción corporal, e índice de masa corporal (IMC), por sexo. En Considerando un estudio cuantitativo, correlacional, de diseño no experimental, empleó la escala de estima corporal y el cuestionario de Depresión de Beck. Los hallazgos, evidenciaron una asociación negativa y significativa, por Pearson de -0.373 p-valor de 0.0001 y en los hombres -0.371 y p_ valor de 0.0001 , para las dimensiones de autoestima con la condición física, la estima corporal e inquietud por el peso 0.228 y p_ valor de 0.002 , el atractivo físico y sexual 0.160 y p_ valor de 0.035 , para las dimensiones de autoestima y el inventario de Beck, la preocupación por el peso -0.322 y p_ valor de 0.001 , atractivo físico y sexual de -0.346 y p_ valor de 0.001 . Se

concluyó que, la estima corporal obtuvo una asociación negativa con el IMC, indicando que se puede influir y calcular si el IMC es alto.

Medina-Gómez et al. (2019) analizaron la ansiedad, la insatisfacción corporal y su relación con el género, curso y centro de estudios en 516 universitarios de Burgos, España. La muestra, obtenida mediante muestreo aleatorio estratificado, estuvo compuesta por un 42.8 % de hombres y un 57.2 % de mujeres, con una edad promedio de 21.7 años (DT = 4.1). Se llevó a cabo un estudio descriptivo transversal utilizando el Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo y la subescala de Insatisfacción Corporal del Inventario de Trastornos de Conducta Alimentaria. Los resultados indicaron que aproximadamente el 20 % de los participantes presentó altos niveles de ansiedad, sin diferencias significativas según género, curso o centro. En cuanto a la insatisfacción corporal, el 61.4 % mostró niveles moderados o altos, siendo más frecuente en mujeres, personas con ansiedad y estudiantes de segundo año. Se identificó una interrelación entre estos factores, sugiriendo un posible riesgo de trastornos alimentarios y de ingesta en algunos universitarios. Respecto a las diferencias de insatisfacción corporal según género, los resultados fueron significativos ($p < .001$), evidenciando un mayor malestar en mujeres. Esto podría atribuirse a la presión social sobre los estándares de belleza, que tendría un impacto superior al del entorno universitario en la percepción de su imagen corporal.

Chasiquiza y Gavilanes (2023) presentaron un estudio titulado “Insatisfacción con la imagen corporal y estrategias de afrontamiento en universitarios”, cuyo objetivo fue establecer la asociación entre insatisfacción de la imagen corporal y estrategias de afrontamiento, bajo una metodología cuantitativa, no experimental, de alcance correlacional y transversal, contando con 206 universitarios de medicina, con el cuestionario de IMAGEN

de Hueda 2016 en Perú, y el Inventario (CSI-R). Demostraron una asociación de insatisfacción en el pensamiento desiderativo de -0.529 y p _ valor de 0.001 , autocrítica de 0.636 y p _ valor de 0.001 , expresión emocional con 0.161 y p _ valor de 0.121 , evitación de problemas de 0.198 y p _ valor de 0.004 , retirada social con 0.510 y p _ valor de 0.001 , reestructuración cognitiva del 0.094 y p _ valor de 0.179 y apoyo Social en 0.018 y p _ valor de 0.802 . Se concluyó que de siete estrategias de afrontamiento se relaciona positivamente solo con cinco: pensamiento desiderativo, autocrítica, expresión emocional, evitación de problemas y retirada social.

Inzunza et al. (2023) tuvieron como objetivo verificar la autopercepción de la imagen e insatisfacción corporal. Emplearon un estudio descriptivo comparativo, de diseño transversal, de muestra 150 universitarios, se aplicó el Body Shape Questionnaire (BSQ) y Test de Modelo anatómico de Montero (MAM). Evidenciaron que las variables presentaron diferencias estadísticas significativas entre el peso con $t= 3.069$; $p=.025$, el BSQ $t=3.064$; $p=.001$ y el %grasa $t=3.023$; $p= .0001$. Se concluyó que las mujeres evaluadas tenían mayores porcentajes de insatisfacción y grasa corporal en comparación a los varones; no obstante, ambos tienen peso acorde al IMC.

Martín-Fuentes et al. (2019) presentaron un estudio titulado “Imagen corporal, composición corporal y su relación con la depresión”, con el objetivo de analizar el ámbito corporal y las conductas depresivas. La metodología empleada fue revisión de literatura, analizando 12 estudios. Los resultados, evidenciaron que los adolescentes desean estar delgados, lo cual están asociados con síntomas depresivos, y la obesidad representa hasta el 62% de esos efectos depresivos. En los hombres, la insatisfacción corporal está directamente

relacionada a síntomas depresivos. Se concluyó, que la obesidad en la población adulta tiene una mayor asociación con los síntomas depresivos que en los jóvenes.

Tacurí (2020) realizó una investigación con la finalidad de determinar la correspondencia entre la percepción de la imagen corporal y los niveles de depresión de estudiantes. Para ello, aplicó un enfoque cuantitativo, de alcance descriptivo correlacional, no experimental y transversal, contando con 100 participantes, aplicaron los instrumentos Imagen Corporal (BSQ) y el Inventario de Depresión de Beck-II (BDI-II). Afirmaron la relación entre las variables, donde los estudiantes evidenciaron una opinión negativa de su percepción de la apariencia física y estuvieron deprimidos, bajo una correlación de Spearman de 0,517 y $p\text{-valor}=0,00$, determinando una asociación positiva. Se concluyó que gran cantidad de jóvenes reportaron estar satisfechos con su físico; sin embargo, existe una parte significativamente menor que está insatisfecha con su propia imagen.

Antecedentes nacionales

Benites y De la Cruz (2022) investigaron la relación entre la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en adolescentes de una institución educativa en Puente Piedra durante 2021. El estudio fue de tipo básico, con un diseño no experimental y una muestra de 192 adolescentes. Se utilizaron la Escala de Insatisfacción Corporal (EEIA) y un cuestionario de agresión como instrumentos de medición. Los resultados indicaron una correlación positiva entre la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad ($\rho = .168, p$). Además, se analizaron diferencias según sexo y edad. Aunque no hubo diferencias significativas entre hombres y mujeres en la insatisfacción corporal ($U = 4221.0, p = .1557$), sí se encontraron diferencias por grupo etario, con mayor insatisfacción en los adolescentes

primarios (rango promedio = 119.35) en comparación con los adolescentes tardíos (rango promedio = 74.81), diferencia que resultó significativa ($U = 2638.0$, $p = .000$).

Vargas (2020) desarrolló un trabajo de investigación con el propósito de indicar la asociación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión, con una metodología cuantitativa diseño descriptivo – correlacional. Bajo una muestra de 146 adolescentes, empleando el cuestionario para la insatisfacción de la imagen corporal y de inventario de Depresión. Los resultados evidenciaron un nivel mínima y moderada de depresión en el 50,3% y 20,4% un grado severo y máximo, a su vez, una correlación entre la insatisfacción de la imagen corporal con la depresión global $Rho=0,470$ y p-valor de 0,000 y con el estado de ánimo disfórico $Rho=0,410$ y p-valor de 0,000, ideas de autodesprecio $Rho=0,470$ y p_valor de 0,000, la insatisfacción cognitivo emocional con la depresión $Rho=0,440$ y p_valor de 0,000, y con estado de ánimo disfórico $Rho=0,370$ y p_valor de 0,000, ideas de autodesprecio $Rho=0,470$ y p_valor de 0,000, la insatisfacción perceptiva con la depresión $Rho=0,298$ y p_valor de 0,000, y el estado de ánimo disfórico $Rho=0,270$ y p_valor de 0,001, ideas de autodesprecio $Rho=0,285$ y p_valor de 0,000. Se concluyó que los cambios físicos provocan diversos cambios cognitivos y psicológicos, donde la persona debe buscar su identidad y aceptación social.

Puma (2020) empleó una investigación con la finalidad conocer la satisfacción de la imagen corporal en jóvenes, con una investigación de tipo básica y enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, y transversal; además, empleó como muestra a 90 universitarios, utilizando una encuesta y el cuestionario *Body Shape Questionnaire*. En cuanto a los hallazgos, estos indicaron que los universitarios en gran mayoría presentan insatisfacción de IC y se asocia a síntomas depresivos, estrés y baja autoestima lo cual puede generar

problemas emocionales importantes en los estudiantes y preocupación por algún defecto imaginario sobre el aspecto físico y silueta corporal.

Díaz (2021) ejecutó un trabajo de investigación a fin de determinar la asociación del estrés percibido y percepción de la IC. La metodología presentó una investigación cuantitativa, no experimental, de alcance descriptivo correlacional y corte transversal, considerando a 305 estudiantes como muestra del estudio. Se les evaluó con la Escala de Percepción Global de Estrés (EPGE) y el Cuestionario de la Forma Corporal (BSQ). En los resultados se evidenciaron relaciones entre los tipos de estrés percibido y percepción de la imagen, donde el estrés 0,059 y p-valor de 0,300, el distrés 0,007 y p_valor de 0,898. Se concluyó que no existe asociación entre los tipos de estrés y la percepción de la IC en los estudiantes del estudio.

Calderón y León (2021) aplicaron una investigación con el propósito de conocer la asociación del consumo de alimentos, IC y la depresión. Presentó una investigación cuantitativa, con un nivel correlacional, de diseño transversal, considerando como muestra a 589 personas. Los resultados evidenciaron que el sexo femenino presentó mayor depresión que el masculino con un p-valor=0.031; con la IC las femeninas tuvieron más preocupación por la imagen, que los masculinos con un p-valor= 0.036. Los colaboradores de mayor depresión obtuvieron insatisfacción corporal; no obstante, los que no poseen depresión, mostraron satisfacción por la I, con un p_valor=0.05. Se concluyó que los colaboradores que estaban insatisfechos con su imagen corporal informaron sufrir depresión, y los participantes con depresión tenían más probabilidades de consumir alimentos inadecuados. Por lo tanto, la depresión se presenta con más frecuencia en las mujeres y esto puede deberse a aspectos biológicos, de las hormonas y a factores sociales específicos de las mujeres.

Linares y Figueroa (2023) presentaron un estudio con el objetivo de determinar el vínculo entre la dependencia de las redes sociales, la autoestima y la falta de conformidad con la apariencia física en estudiantes. La investigación fue cuantitativa, correlacional de corte transversal, con 930 estudiantes de muestra, con instrumentos el Cuestionario de ARS, *Body Shape Questionnaire* (BSQ) y el Inventario de autoestima (IA) de Stanley Coopersmith para adultos. Los resultados, evidenciaron que universitarios con edades de 21 y del sexo femenino obtuvieron baja autoestima, asimismo se obtuvo un nivel alto en dimensiones de ARS, donde las femeninas presentaron mayores riesgos de insatisfacción corporal, donde el uso adictivo de las redes sociales indujo a un bajo nivel de la autoestima y un incremento de disconformidad en la apariencia física. Se concluyó, que el género masculino fue el más afectado a diferencia del género femenino. Sin embargo, la adicción de las redes sociales, afecta más en la autopercepción negativa del femenino y a sus cuerpos que en el masculino.

1.3 Bases teóricas

Insatisfacción con la imagen corporal

La idea de una imagen creada del propio cuerpo permite el evaluar la autopercepción de varios aspectos, principalmente el aspecto físico, donde la estimación de esta imagen resulta en ciertos aspectos fundamentales, puesto que está fuertemente relacionada con manifestaciones de trastornos alimentarios, trastornos dismórficos corporales, baja autoestima, las relaciones difíciles, ansiedad social, internalización de ideales mediáticos, musculatura y el control corporal (Girón y Pari, 2021).

Según Berenguí et. al (2016), la insatisfacción con la imagen corporal es un fenómeno psicológico que se refiere a una percepción negativa y una baja autoestima relacionada con la apariencia física de una persona. En este contexto, alguien que experimenta este tipo de

insatisfacción puede sentirse descontento con elementos tales como su peso, forma, tamaño, color de piel entre otros.

Dimensiones de imagen corporal

En la apariencia corporal se puede tener varias dimensiones que afectan la percepción y la actitud hacia el cuerpo de los adolescentes. Algunas de las más comunes según Rentz-Fernandese et al. (2017) son las siguientes:

- **Insatisfacción corporal:** Esta dimensión involucra una perspectiva de negatividad sobre el cuerpo y la insatisfacción con la apariencia física. Los jóvenes pueden sentir que no cumplen con los estándares de belleza y apariencia física, desencadenando una serie de situaciones relacionados con la autoestima y la confianza (Rentz-Fernandes et al, 2017).

- **Comparación social:** Esta dimensión se relaciona con la tendencia a compararse con otros y a juzgarse a sí mismo en función de esta comparación. Donde los jóvenes pueden compararse con otros en cuanto a la apariencia física y sentirse inferiores o insatisfechos con su propio cuerpo (Rentz-Fernandes et al, 2017).

- **Obsesión con la imagen corporal:** Esta dimensión indica una preocupación excesiva u obsesión con respecto a la imagen y a la apariencia física. Los jóvenes pueden pasar una gran cantidad de tiempo y energía preocupándose por su imagen corporal y desarrollar comportamientos obsesivos como el control de la comida y el ejercicio (Rentz-Fernandes et al, 2017).

También, Linares y Figueroa (2023) señalan que existen factores fundamentales de la insatisfacción corporal, como la insatisfacción perceptiva, que indica el esquema mental que el individuo posee de su cuerpo en general, la insatisfacción cognitiva permite evaluar lo que tiene sobre el cuerpo, la insatisfacción afectiva combina sentimientos sobre el cuerpo o

algunas áreas y la conducta, que incluye la conducta que el individuo aborda sobre la base de la percepción.

Solano y Cano (2010) hacen referencia a tres unidades específicas propias de la insatisfacción: el componente cognitivo-emocional, que habla de la necesidad de una persona de perder peso, el deseo y la esperanza de estarlo. La capacidad de retratar una figura esbelta o perder peso, miedo al peso, la impresión de que se ha ganado peso o sentimientos de ira y malestar emocional por el físico. La insatisfacción percibida es el sentimiento y la creencia de que el peso corporal aumenta o está directamente relacionado con la desfiguración corporal, ya que el individuo afirma tener un sobrepeso desproporcionado, incluso cuando su IMC indica lo contrario. La insatisfacción conductual, refiere la forma progresiva que un individuo adopta comportamientos provocativos típicos de los pacientes que se inducen el vómito, hacen el uso de laxantes, las restricciones dietéticas y la actividad física excesiva (Solano y Cano, 2010).

Modelos teóricos de imagen corporal

Se encuentran diferentes teorías las cuales se encuentran fuertemente vinculadas a cómo funciona la imagen corporal con la insatisfacción, a continuación, se mencionan las siguientes:

- **El modelo cognitivo conductual**

Solano y Cano centraron sus estudios sobre la teoría cognitivo-conductual, que combina aportes de la teoría cognitiva, que aborda las formas de aprendizaje e interiorización de la información y experiencia, así como el establecimiento de la conducta durante la infancia y/o la adolescencia; integrándolo con la teoría conductual, que explica cómo se determina y mantiene la conducta determinada por el medio donde sucede (Vargas, 2020).

- **Teoría de la Comparación Social**

Hace énfasis en cómo, en la etapa de la juventud, existe una insatisfacción vinculada tanto a la imagen corporal como a la depresión con las interacciones sociales. Si un adolescente siente que no cumple con los estándares de belleza y apariencia física, este puede experimentar reacciones que van desde la ansiedad hasta el aislamiento social y una baja autoestima. Esto a su vez, puede aumentar la vulnerabilidad con respecto a la depresión. Por tanto, la autoevaluación involucra el proceso de comparación a nivel social, según la cual su principio proviene de la competencia social: oportunidades de gestión de recursos y atención social (Gómez, 2005).

- **Teoría sociocultural**

La teoría señala de forma clara que tanto la insatisfacción como la depresión y la imagen corporal de los jóvenes, pueden estar relacionadas con presiones sociales y culturales sobre el cuerpo y la apariencia física. Los estereotipos y normas de belleza inalcanzables pueden generar una gran cantidad de estrés y ansiedad en los adolescentes, lo que puede contribuir a presentar episodios de depresión. Los medios de comunicación, como herramienta tanto de socialización como de compartir información resultan ser los principales pioneros de transmitir valores, porque estos revelan de forma tanto directa como indirectamente los diferentes patrones de comportamiento incrustados en las pautas de la sociedad, mismos patrones que resultan visualizados y terminan construyendo de alguna forma la vida subjetiva (Sesento, 2015).

Depresión en estudiantes

La depresión presenta síntomas de predominio afectivo, en un individuo que es parte de un trastorno emocional a su vez de generar reacciones que van desde la tristeza hasta culpa

la cual termina siendo la que más impactan en la vida diaria. Además, la ansiedad se caracteriza por un fuerte malestar interno sobre el que la persona no tiene control alguno. En algunos casos, esto último suele presentarse como síntoma de depresión que puede ocurrir a cualquier edad, observándose la mayor prevalencia en pacientes con un rango etario que oscila entre los 15 y 45 años, donde en los jóvenes experimentan síntomas conductuales y las personas mayores sufren síntomas físicos con mayor frecuencia (Sánchez-Monge, 2020).

Asimismo, la depresión es considerada como un padecimiento psicológico que afecta la salud con importantes implicaciones del bienestar personal, la cual es capaz de provocar una alta mortalidad en todo el mundo. Esto ha creado un interés en la investigación por saber la etiología de la depresión, ya no centrándose en un diagnóstico preciso, sino en las causas externas propias del trastorno (García-Martínez, 2021). Lo que respecta, a la depresión en los estudiantes se define como un problema de salud mental grave, provocando sentirse triste o perder el interés en continuar con las actividades, de cómo pensar, comportarse y provocar problemas emocionales, físicos y funcionales (Mayo Clinic, 2022).

Aunado a ello, una persona sana se define por el adecuado desarrollo de todos los dominios cognitivos, emocionales, físicos y sociales. Por tanto, en el contexto universitario, si tales procesos se centran sólo en aspectos cognitivos, el colapso de la identidad social y cultural corresponde a una pérdida paulatina del sentido humano, y por tanto se ignora la personalidad y por tanto el desarrollo personal. Las identidades que surgen a través de procesos sociales pueden construirse o debilitarse. Dado que los jóvenes son un segmento relativamente sano de la población, la atención que les brindan las autoridades y la sociedad con respecto a su salud mental suele ser poca. Sin embargo, para que las universidades tengan

un impacto en el bienestar de los estudiantes, debe abordarse la salud mental y comprender cómo ayudar a jóvenes en su bienestar (Cabrera-Díaz et al., 2023).

Dimensiones de depresión

- **Cognitivas – afectivas**

La depresión se da en las personas en un tiempo largo presentando una apatía que dura dos semanas o más, pero los síntomas pueden variar ampliamente, según Sánchez-Monge (2020) detalla que los llamados síntomas cognitivo-afectivos tales como el estar indecisos o llegar a presentar tanto olvidos como dificultad al momento de concentrarse. Los sentimientos emocionales, por otro lado, pueden incluir sentimientos que van desde la tristeza hasta aquellos como la ansiedad, frustración, falta de disfrute, pensamientos suicidas, desesperanza y culpa. Por otra parte, dentro del marco cognitivo se presenta el riesgo como un aspecto negativo para los jóvenes, esto debido a que puede influir en cambios psicosociales específicos que llegan a afectar con mayor frecuencia al género femenino más que al masculino, esto fomentando los síntomas depresivos entre ellos (Arboleda, 2019).

De manera similar, la depresión suele indicar patrones cognitivos que obligan a la persona a ser pesimista en cuanto a poder visualizar su identidad física orientada a la dismorfia, o cual según la Tríada cognitiva de Beck es la falta de fuerza de voluntad acompañada de pensamientos suicidas que pueden llegar a causar tanta dependencia como una incesante búsqueda de aceptación (Beck y Alford, 2009).

- **Somáticas motivacionales**

Los cambios somáticos incluyen fatiga, desorden de sueño, disfunción, dolores de cabeza, problemas estomacales, dolor de pecho e inquietud (Sánchez-Monge, 2020). Los modelos cognitivo-conductuales identifican como aspectos la concepción de sí mismo como

influyente el desarrollo de cambios alimenticios que restringen, comer en exceso y laxar; mientras que, las quejas de insatisfacción de la imagen influyen indirectamente. La depresión puede derivar en bulimia, pero las conductas compensatorias dependen de la autoestima (Brechan y Kvalem, 2015).

Los síntomas depresivos son cambios en los factores emocionales y cognitivos que gobiernan el estado de ánimo de una persona y no son necesariamente indicativos de una enfermedad física. De igual forma, señalan que es un tema de salud que también afecta al sector público por la necesidad de apoyar a poblaciones vulnerables (Baños-Chaparro, 2020).

Modelos teóricos de depresión

Teoría cognitiva de la depresión:

Fue una teoría desarrollada por el psiquiatra y psicoterapeuta Aaron Beck entre el 1960 - 1970, donde Beck notó que muchos de sus pacientes deprimidos tenían una serie de pensamientos negativos automáticos, que parecían influir en su estado emocional, estudió y desarrolló una teoría que sugiere que la depresión se produce cuando una persona tiene un patrón de pensamiento negativo sobre sí misma, su entorno y su futuro (Montseny, 2023).

Según Beck et al. (2010) citado por Apolony (2021), de acuerdo al modelo cognitivo de la depresión postula tres conceptos específicos, detallados a continuación:

- La tríada cognitiva, basada en que la persona tiende a mirar su vida de forma negativa, se siente incómoda y sin valor, y siente que no puede hacer nada bueno en su vida personal o profesional (Apolony, 2021).
- Los esquemas, se centra en visiones negativas del futuro. Así, una persona con depresión hace planes, pero siempre siente que habrá inconvenientes y dolor. De hecho, considera su futuro un completo fracaso y siente que este dolor siempre le agobiará y que no

podrá salir de este problema. Hacerlo evitará que entre en pánico en el futuro y no obtenga las herramientas que necesita para afrontar el dolor (Apolony, 2021).

La terapia cognitiva de la depresión supone que los esquemas conscientes de un individuo se manifiestan a través de las interpretaciones específicas e individuales de los hechos o situaciones que experimenta. Por lo tanto, se cree que las personas tienen una capacidad individual e irrepetible para interpretar e interiorizar la información, es decir, combinar, transformar y relacionar información para llegar a nuevas ideas. Esta extraordinaria capacidad humana de la que tanto se han beneficiado los humanos puede a veces actuar en nuestra contra (Rivadeneira et al., 2013).

- Errores negativos, donde los pacientes sienten que es posible que no puedan encajar en su medio social, les parecería inalcanzable, esto puede hacer que sea incapaz de afrontar las cosas y puede generar frustración y desánimo, recordando solo las horribles experiencias que tuvo en el pasado. Debido a esto, una persona cree que siempre se repetirá dicho evento, se siente impotente ante las cosas y tiene baja autoestima (Apolony, 2021).

También enfatiza los aspectos negativos del entorno, incluidas las personas que lo rodean, el individuo cree que su vida cambiará en el futuro, persistirá el sufrimiento, por tanto, la tríada cognitiva incluye una visión del futuro con tendencia pesimista o negativa, llamada desesperanza, que está relacionada con el suicidio (Rivadeneira et al., 2013).

Teoría conductual de la depresión

La teoría de Lewinsohn fue desarrollada por el psicólogo estadounidense Geral Lewinsohn en la década de 1960 y 1970, se enfocó en la influencia de la problemas depresivos por aspectos ambientales y conductuales, durante el desarrollo es causada por una interacción compleja entre los factores ambientales y las conductas del individuo, el autor

argumento que la depresión es el resultado de falta de habilidades positivas de relación social en la vida cotidiana, por tanto las personas que experimentan depresión tienden a presentar dificultades para relacionarse con los demás y para el logro de metas fijadas para sí mismos (Montseny, 2023).

1.4 Formulación del problema

Problema general

¿Existe relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III de una Universidad privada de Lima, 2023?

Problemas específicos

- ¿Existe relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?
- ¿Existe relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes los universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?
- ¿Existe relación entre la dimensión comportamental y la depresión en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?
- ¿Qué diferencias existen en los niveles de insatisfacción de la imagen corporal según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?
- ¿Qué diferencias existen en los niveles de depresión según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?

1.5 Objetivos

Objetivo general

Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Objetivos específicos

- Determinar la relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Determinar la relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Determinar la relación entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Establecer las diferencias que existen en los niveles de insatisfacción de la imagen corporal según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Establecer las diferencias que existen en los niveles de depresión según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Describir las características de la insatisfacción de la imagen corporal en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

- Describir las características de la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

1.6 Hipótesis

Hipótesis general

Existe una relación significativa entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis específicas

- Existe una relación significativa entre la **dimensión cognitiva emocional** y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Existe una relación significativa entre la **dimensión perceptiva** y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Existe una relación significativa entre la **dimensión comportamental** y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.
- Existen diferencias significativas en los niveles de insatisfacción de la imagen corporal según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

- Existen diferencias significativas en los niveles de depresión según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

1.7 Justificación

Justificación teórica

Desde una perspectiva teórica, esta investigación se justifica mediante la búsqueda exhaustiva de información literaria, razón por la cual se indagarán teorías, fundamentos y conceptos sobre las variables de estudio. En base al conocimiento encontrado, se permite la verdadera reflexión y discusión con los resultados, contrastando y confirmando las hipótesis planteadas. Además, las fuentes y la literatura consultada reforzarán al marco teórico, a fin de fomentar el desarrollo de nuevos constructos teóricos y de aporte a futuros investigadores.

Justificación práctica

La investigación se justifica a nivel práctico, pues los datos obtenidos representan un aporte útil para diseñar soluciones a la problemática latente en los estudiantes universitarios a causa de la insatisfacción corporal y la depresión, donde los resultados al determinar la relación permiten conocer la correlación que ambas variables presentan, siendo fundamental el conocimiento para el beneficio de universidades privadas o públicas, sumando a la línea de investigación científica. Por tanto, consolida a los futuros investigadores con problemáticas similares, permitiendo extenderse a instituciones que ayuden a fomentar el bienestar psicológico - mental de los estudiantes, con el fin único de generar una mejor forma de vida personal, académica y profesional, articulando estrategias y programas realistas que incidan en minimizar y apoyar en la solución de problemas.

Justificación metodológica

Se justifica metodológicamente, pues el presente estudio posee un sustento de enfoque matemático, cuantitativo, de alcance correlacional, que puede ser utilizado en otras investigaciones, en lugares y situaciones parecidas, generando un impacto en el campo científico de interés y en la comprensión del problema mencionado; en cuanto a la recolección de información los instrumentos usados mostraron evidencias psicométricas de validez y de confiabilidad adecuados, con el propósito de que la información sea confiable y permita llegar a los objetivos planteados de acuerdo a las dimensiones y los indicadores abordados; además, los instrumentos utilizados son útiles para las futuras investigaciones.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

2.1 Tipo de investigación

Tipo de investigación

Carrasco (2019), refiere que una investigación o estudio de tipo básico es aquel trabajo académico original que reforzará las nociones científicas existentes, aportando nuevo conocimiento acerca de cierta variable o problemática.

Teniendo en cuenta esto, la siguiente investigación fue de tipo básica, pues indagó en la población universitaria las características propias y la relación que pueda encontrarse entre las dos variables: insatisfacción con la imagen corporal y la depresión.

Enfoque de investigación

Para poder conducir una investigación, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) refieren que existen diferentes enfoque o rutas, siendo uno de estos la ruta cuantitativa, que presenta una serie de pasos definidos para alcanzar a la comprobación de una hipótesis a través de medios numéricos y matemáticos.

Desde esta perspectiva, la presente investigación siguió el enfoque cuantitativo, pues usó la estadística y procesos matemáticos para poder comprobar las hipótesis planteadas y llegar a conclusiones fiables.

Diseño de investigación

Según Gutuzzo (2018), uno de los diseños de investigación es el no experimental, caracterizado por evitar la manipulación de las variables y solo observarlas de forma natural. De acuerdo con ello, el siguiente estudio siguió el diseño no experimental, pues midió la correlación de las variables sin alterarlas de manera premeditada.

Asimismo, la medición que se realiza solo en una ocasión determinada se conoce como corte transversal, pues solo se aplican los instrumentos en una ocasión (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). Al respecto, la investigación desarrollada aplicó un corte transversal, pues la recolección de los datos necesario se realizó en un solo momento.

Nivel de investigación

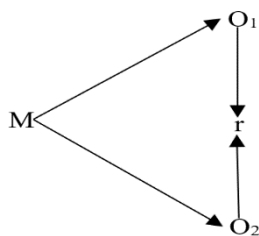
Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), la investigación puede tener distintos niveles o alcances, siendo el correlacional uno de ellos, este busca estudiar la asociación entre las variables sin que se busque una relación de causalidad.

Dada esta definición, la siguiente investigación fue de nivel correlacional pues midió la asociación que pueda existir entre la variable insatisfacción con la imagen corporal con la depresión sin buscar relaciones de causalidad.

A continuación, se presenta un esquema de dicho diseño:

Figura 1

Esquema del diseño de investigación correlacional



Donde:

M: estudiantes universitarios de internado III.

O₁: Insatisfacción con la imagen corporal.

O₂: Depresión en estudiantes universitarios.

r: correlación entre dichas variables.

Variables del estudio

– **Variable 1: Insatisfacción de la imagen corporal.**

Presenta como indicadores: la valoración cognitiva, los sentimientos negativos, temores, actitudes hacia el cuerpo delgado, percepción de tamaño, percepción de forma, control de la alimentación y el control del peso.

– **Variable 2: Depresión en estudiantes universitarios.**

Presenta como indicadores: la tristeza, el pesimismo, fracaso, sentimiento de culpa, deseo o sensación autopunitiva, la inconformidad con uno mismo, autocrítica, deseos o pensamientos de hacerse daño o autoeliminar, el llanto, la indecisión, insatisfacción, reducción del placer, agitación, facilidad para enojarse o irritarse, pérdida de interés, baja energía, cambios en los hábitos del sueño, cambios de apetito, dificultad para poder concentrarse, cansancio y fatiga y disminución del deseo sexual.

2.2 Población y muestra

Población

La población es definida como la conformación de elementos que comparten un atributo de interés para el estudio (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). Considerando esta definición, la población a evaluar se constituyó de 175 estudiantes universitarios que se encontraban matriculados cursando internado III durante el año 2023.

Tabla 1

Cantidad de alumnos según NRC y salones Internado III

Salones de internado III	Cantidad
Inter: (significa que aplica a todas las áreas)	19
Educativo/Comunitario	40
Clínica/Neuro	17
Educativo/Comunitario/Clínico	22
Clínica	08
Organizacional	34
Educativa/Clínica/Neuro	18
Educativo	17
Total de estudiantes	175

Nota. Población de estudio, correspondiente a estudiantes de una Universidad privada en Lima. Fuente. Elaboración propia.

Muestra

La muestra se constituye por el subconjunto representativo de una población mayor de la cual se recopilaron los datos, por lo que es crucial que la muestra sea lo más representativa posible (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). El estudio aplicó el muestreo probabilístico o aleatorio para elegir la muestra, puesto esta medida permite realizar inferencias sobre la población. Donde:

n =P: Proporción de elementos con características de interés.

Q: Proporción de elementos sin características de interés.

Z: Valor de la distribución normal.

E: Error de muestreo.

N: Tamaño de población.

n: Tamaño de muestra.

$$\frac{N * Z^2 * PQ}{(N - 1) * E^2 + Z^2 * PQ}$$

$$n = \frac{175 * 1.96^2 * 0.25}{(175 - 1) * 0.05^2 + 1.96^2 * 0.25}$$

$$n = 121$$

Muestreo

Las técnicas de muestreo se refieren a los procedimientos o métodos utilizados para recoger muestras, y existen dos categorías principales: no probabilístico, el cual considera las mismas posibilidades a todas las unidades de ser seleccionada, y el probabilístico, en el que la muestra se elige según criterios predeterminados (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Por ende, para la representación de la muestra se empleó el criterio de aleatoriedad, con un muestreo probabilístico y de tipo estratificado, que fue utilizado como la partición de la población, seleccionando una muestra individual en cada estrato, de forma proporcional, mediante el cálculo muestral.

Para determinar la muestra por estratos, se usó a n como muestra y N como población en cada estrato, siendo sh la desviación estándar en cada elemento, donde:

$$sh = \frac{n}{N} = \frac{121}{175} = 0,6914$$

Seguidamente la cantidad de la subpoblación se multiplicó por la fracción constante (fh) 0,6914 obteniendo el tamaño de la muestra para cada parte respectiva.

Tabla 2

Muestra probabilística estratificada de la Cantidad de alumnos según NRC y salones Internado III

Estrato	Salones de internado III	Total población $(fh) = 0.6914$ $Nh (fh) = nh$	Muestra
1	Inter: (significa que aplica a todas las áreas)	19	13
2	Educativo/Comunitario	40	28
3	Clínica/Neuro	17	12
4	Educativo/Comunitario/Clínico	22	15
5	Clínica	08	6
6	Organizacional	34	23
7	Educativa/Clínica/Neuro	18	12
8	Educativo	17	12
TOTAL		N=175	n=121

Nota. Selección de muestra de estudiantes dentro de la Universidad privada en Lima. Fuente. Elaboración propia.

Una vez realizado el cálculo se obtuvo que, de 175 participantes seleccionados a través de un muestreo estratificado, 121 estudiantes quedaron para conformar el estudio.

Criterios de selección

Como criterios de inclusión se seleccionó a los participantes entre los estudiantes de internado III que cumplían los siguientes criterios: tenían al menos 18 años, eran de ambos sexos y habían leído, comprendido y firmado un formulario de consentimiento informado. Respecto, a los criterios de exclusión, fue considerado omitir a los alumnos con algún tipo deficiente, ya fuera mental o física, no se incluyeron en la recogida de datos por no acatar los criterios; asimismo, los alumnos que sean de curso diferentes, que no estén matriculados y los menores de 18 años.

2.3 Técnicas e instrumentos

Se consideró como técnica de recopilación de datos para el presente caso a la encuesta, pues los participantes fueron interrogados sobre las variables de estudio (Carrasco, 2019). Esta consistió en un conjunto de interrogaciones especialmente diseñadas con la

finalidad de poder evaluar su perspectiva sobre la satisfacción o la insatisfacción que presente con su imagen corporal y sobre los indicadores de depresión, buscando que estas sean claras y entendibles para la población de interés.

En cuanto al instrumento, se optó por un cuestionario, que no es más que una lista de preguntas formuladas de forma que tengan sentido y se ajusten a las hipótesis, los retos y los objetivos del estudio. (Carrasco, 2019). El cuestionario se eligió teniendo en cuenta los factores, dimensiones e indicadores clave; su objetivo era ofrecer un conjunto de preguntas centradas en un orden que tuviera sentido y reflejara una estructura cohesionada.

Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal

Se aplicó para la primera variable el test realizado en España, por Castro y Solano que crearon el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal (IMAGEN), que cuenta con 38 preguntas para encontrar el nivel de descontento físico en un individuo, que posee tres dimensiones: insatisfacción cognitiva emocional (21 ítems), perceptiva (10 ítems) y comportamental (7 ítems), dentro de valores Nunca=0, casi nunca=1, a veces=2, casi siempre=3 y siempre=4, lo cual es una escala de tipo ordinal, tipo Likert.

Ficha técnica del Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal

Nombre: Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal (IMAGEN)

Autor(es): Solano y Cano (2010)

Adaptación: Hueda (2016)

Objetivo: Medir el nivel de satisfacción/insatisfacción con la percepción de la imagen corporal.

Población: Adolescentes, jóvenes y adultos

Tiempo y tipo de aplicación: Individual y colectiva, 15 min aprox.

Validez y confiabilidad de los instrumentos

Tabla 3

Confiabilidad del Cuestionario de Insatisfacción con la imagen corporal

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
,969	38

Nota. Los resultados de confiabilidad se hallaron a través del Alfa de Cronbach, obteniendo un coeficiente de 0,969, señalando la escala como altamente confiable.

Tabla 4

Validez del Cuestionario de Insatisfacción con la imagen corporal

Prueba de KMO y Bartlett		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		,918
	Aprox. Chi-cuadrado	4537,859
Prueba de esfericidad de Bartlett	G1	703
	Sig.	,000

Nota. Los resultados de la validez se evaluaron a través de la prueba KMO y Bartlett, donde se determinó un valor de 0,918, indicando que la escala para el presente instrumento resultó una buena validez.

Inventario de depresión de Beck (BDI-II)

En cuanto a la variable depresión, se empleó el inventario de Beck, en 1998, comprobó en EE.UU. la validez de la escala, unos años más tarde, en el Perú se adoptó el cuestionario, por Carranza (2013), acorde al Inventario de Depresión de Beck-II (BDI-II, que es aplicable en población con edades de 13 años o mayores, siendo una medida de autoinforme de síntomas depresivos. Consta de 21 preguntas para la dimensión cognitivo afectivo (1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 14) y somático motivacional (6, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21), en una escala de cuatro puntos que va desde el 0 hasta al 3.

Ficha técnica del Inventario de depresión de Beck (BDI-II)

Nombre: Inventario de depresión de Beck (BDI-II)

Autor(es): Beck y colaboradores (1996)

Objetivo: Estimar el diagnóstico de depresión de acuerdo a la sintomatología.

Población: Adolescentes, jóvenes y adultos

Tiempo y tipo de aplicación: Individual y colectiva, 15 min. aprox.

Validez y confiabilidad de los instrumentos

Tabla 5

Confiabilidad del Inventario de Depresión Beck

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
,955	21

Nota. Los resultados de la confiabilidad se obtuvieron mediante la utilización del Alfa de Cronbach, revelando un valor de 0,955, indicando que el inventario posee una alta confiabilidad.

Tabla 6

Validez del inventario de Depresión Beck

Prueba de KMO y Bartlett		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		,937
	Aprox. Chi-cuadrado	1898,704
Prueba de esfericidad de Bartlett	G1	210
	Sig.	,000

Nota. Los resultados de la validez se obtuvieron mediante la prueba KMO y Bartlett, revelando un valor de 0,937, manifestando que el inventario cuenta con una alta validez.

2.4 Procedimientos de recolección de datos

Se consideraron los siguientes pasos:

- Selección de la muestra: Se agrupó a la muestra acorde a los criterios para que los datos sean acertados y representativos.

- Consentimiento informado: Se obtuvo el consentimiento de aplicar los instrumentos con veracidad, previa explicación del propósito.
- Cuestionarios de evaluación: Se utilizó cuestionarios validados y confiables para medir la Insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en los estudiantes universitarios, el Inventario de Depresión de Beck (BDI-2).
- Anonimato y confidencialidad: Se garantizó el anonimato y confidencialidad de los colaboradores en el recojo de los datos, por ello se asignó códigos o números de identificación en lugar de nombres reales para mantener la privacidad de los participantes.
- Se organizó sesiones para la evaluación en los grados seleccionados. Además, se coordinó con los administradores y los maestros para encontrar un momento y un lugar adecuados, como aulas o salas de reuniones. Se brindaron instrucciones claras para que los participantes comprendan cómo completar los cuestionarios.
- Registro de datos: Se implementó un sistema adecuado para registrar los datos recopilados de manera precisa y eficiente. Por ello se usó bases de datos electrónicas para almacenar resultados de las respuestas de los participantes.
- Análisis estadístico: En los objetivos correlacionales se usó el análisis correlacional para conocer la relación entre las variables, esto incluyó la utilización de coeficientes de correlación como Pearson o Spearman. Respecto a los objetivos sobre el análisis de diferencias, se usó los estadísticos de Kruskal - Wallis y U de Mann-Whitney.

- Interpretación de los resultados: Finalmente, se interpretó los resultados del estudio con el análisis de la asociación significativa que existe en las correlaciones obtenidas del SPSS.

2.5 Análisis descriptivo e inferencial

Se siguieron los siguientes pasos:

- Se comprobó si los datos poseían normalidad: Fue importante corroborarlos utilizando la prueba de normalidad que fue, en este caso, Kolmogorov-Smirnov por ser la muestra mayor a 50 participantes; asimismo, se identificó si existía distribución normal.
- Por otro lado, se calculó el coeficiente de correlación, mediante el estadístico inferencial Spearman a fin de conocer la asociación que se puede presentar entre ambas variables. Mientras que, los estadísticos de diferencias utilizadas fueron U de Mann-Whitney, para comparar diferencias en base al género de la muestra, y la prueba Kruskal-Wallis, para el estado civil y edad.
- Interpretación de los resultados: Una vez calculado el coeficiente, se interpretaron los hallazgos en función de la hipótesis planteada previamente. De existir una correlación significativa entre las variables, se analizarían las implicaciones de estos resultados para su tratamiento y prevención. Asimismo, acorde a la significancia de los estadísticos de diferencias, se interpretó las diferencias significativas de las características demográficas de la muestra estudiada.

- Presentación y comunicación de resultados: Finalmente, se aseguró la claridad y precisión en la interpretación de los resultados mediante tablas y gráficos para mejor interpretación e impresión visual.

2.6 Aspectos éticos

Es fundamental considerar y seguir principios éticos durante la recopilación de fuentes bibliográficas y datos de la unidad de análisis para proteger los derechos de los involucrados. De los cuales, se tendrá en cuenta los siguientes:

- El consentimiento libre e informado: permite explicar a los estudiantes colaboradores del estudio, la claridad del proceso que se llevaron a cabo, los beneficios y posibles riesgos beneficios que conlleva el estudio, y su derecho incondicional a retirarse en cualquier momento sin penalización alguna.
- Garantizar los datos en confidencialidad de colaboradores con el anonimato protegiendo la privacidad. Asegurarse que los datos recopilados sean resguardados de manera segura y sean accesibles a la investigación.
- Protección de datos: Cumplir con las regulaciones y leyes locales sobre la protección de datos personales. Adoptando las medidas de seguridad acordes a proteger los datos recopilados de cualquier acceso no autorizado o divulgación no deseada.
- Beneficencia y minimización de riesgos: Evaluar y minimizar cualquier posible riesgo o malestar para los participantes. Proporcionar información y recursos de apoyo apropiados en caso de que los participantes experimenten angustia emocional o necesiten asistencia adicional.

- Equidad y diversidad: Garantizar la inclusión de oportunidades en todos los participantes, independientemente de su género, raza, etnia, religión u orientación sexual. Evitar cualquier forma de discriminación en la investigación y en la interpretación y divulgación de los datos y resultados.
- Revisión ética: Obtener la aprobación ética de un comité de revisión institucional o cualquier entidad equivalente antes de comenzar el estudio. Seguir los lineamientos y estándares éticos establecidos por la institución o la organización a la que pertenezcas.
- Informe de resultados: Presentar los resultados de manera precisa y responsable, evitando interpretaciones exageradas o engañosas.

Cabe destacar, que estos aspectos éticos son solo una guía general y es importante adaptarlos a las regulaciones y directrices específicas de tu país y/o institución. Siempre es recomendable consultar con un comité de ética o expertos en ética del estudio para asegurarse de cumplir con los estándares éticos adecuados.

CAPÍTULO III. RESULTADOS

3.1. Presentación de resultados descriptivos

3.1.1. Resultados para objetivo específico 6

Describir las características de la insatisfacción de la imagen corporal en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 7

Niveles de insatisfacción con la imagen corporal en estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje
Niveles de insatisfacción con la imagen corporal	Bajo	74	61,2%
	Medio	34	28,1%
	Alto	13	10,7%
	Total	121	100%

Nota. Elaboración propia

Con referencia a los datos mostrados en la Tabla 7, se observa que la mayoría de los universitarios del curso Internado III, evidenciaron un nivel bajo de insatisfacción con su imagen corporal (61,2%), asimismo, el 28,1% presenta un nivel medio de insatisfacción, y seguido de un 10,7% que representa el nivel alto. Por consiguiente, el grupo mayoritario de estudiantes perciben su imagen corporal con baja insatisfacción indicando una percepción positiva o neutral con respecto a su apariencia física.

3.1.2. Resultados para objetivo específico 7

Describir las características de la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 8

Nivel de depresión en estudiantes universitarios

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	No depresión	83	68,6%
	Depresión leve	17	14,1%
	Depresión moderada	16	13,2%
	Depresión grave	5	4,1%
	Total	121	100,0%

Nota. Elaboración propia

En los datos revelados en la Tabla 8, se demuestra que el 68,6% que representa a la mayoría de los universitarios del curso Internado III, no evidenciaron depresión, seguido de un 14,1% que evidenció depresión leve, mientras que el grupo minoritario reflejó depresión moderada con un 13,2%, y el 4,1% demostró depresión grave. En síntesis, los resultados indican que, si bien la mayoría de los estudiantes no percibieron síntomas depresivos, un porcentaje considerable de 31,4% confirmó algún nivel de depresión, resultando en la importancia de plantear estrategias de apoyo emocional y bienestar psicológico aquel grupo depresivo.

3.2. Contrastación de hipótesis

3.2.1. Pruebas de normalidad

El examen de normalidad fue realizado mediante la escala de Kolmogorov-Smirnov para identificar la distribución de los datos y decidir los estadígrafos de correlación a usar.

Tabla

9

Prueba de Kolmogorov-Smirnov para la normalidad de las variables de estudio y dimensiones

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
V1: Insatisfacción con la imagen corporal	,102	121	,004
D1V1: Cognitiva emocional	,080	121	,052
D2V1: Perceptiva	,183	121	,000
D3V1: Comportamental	,257	121	,000
V2: Depresión	,196	121	,000
Estado civil	,436	121	,000
Edad	,364	121	,000
Género	,436	121	,000

Nota. Elaboración propia

En lo concerniente a los datos presentados en la Tabla 9, el ensayo de Kolmogórov-Smirnov evidenció que la mayoría de las variables y sus dimensiones no siguen una distribución normal, ya que presentan valores de $p < 0,05$, excepto la dimensión cognitiva-emocional de la insatisfacción con la imagen corporal de $p = 0,052$. Por lo tanto, bajo los valores de significancia obtenidos el empleo de pruebas no paramétricas es más adecuado para el análisis de estas variables.

3.2.2. Resultados para objetivo general

Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis

Hipótesis nula (H₀):

No existe relación significativa entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis alternativa (H₁):

Existe relación significativa entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 10

Relación entre la insatisfacción con la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

			Depresión
Rho de Spearman	Insatisfacción con la imagen corporal	Coefficiente de correlación	,605**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	121

Nota. Elaboración propia

Los resultados de la Tabla 10 muestran una correlación positiva y fuerte (Rho = 0,605; p = 0,000) entre la insatisfacción con la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III. Dado que $p < 0,05$, se rechaza la hipótesis nula y se confirma una relación significativa entre ambas variables. Por tanto, los valores demuestran que, si aumenta la insatisfacción con la imagen corporal, también se intensifica síntomas de depresión en los estudiantes. En base a ello, los resultados destacan la importancia de abordar la insatisfacción con la imagen corporal como un factor relevante en el bienestar emocional de los estudiantes universitarios.

3.2.3. Resultados para objetivo específico 1

Determinar la relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis

Hipótesis nula (H_0):

No existe una relación significativa entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis alternativa (H_1):

Existe una relación significativa entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 11

Relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

			Depresión
Rho de Spearman	Dimensión cognitiva emocional	Coefficiente de correlación	,600**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	121

Nota. Elaboración propia

Los resultados de la Tabla 11 indican que, dado que el valor de p (0,000) es menor a 0,05, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de trabajo, lo que confirma la existencia de una relación significativa entre la dimensión cognitiva-emocional y la

depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III. Además, con un valor de $Rho = 0,600$, se observa una correlación fuerte entre ambas variables. Por tanto, afirma que la dimensión cognitiva-emocional puede afectar considerablemente sobre la depresión en los estudiantes.

3.2.4. Resultados para objetivo específico 2

Establecer la relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III.

Hipótesis

Hipótesis nula (H_0):

No existe una relación significativa entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis alternativa (H_1):

Existe una relación significativa entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 12

Relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

			Depresión
Rho de Spearman	Dimensión perceptiva	Coeficiente de correlación	,495**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	121

Nota. Elaboración propia

Los resultados de la Tabla 12 muestran que, con un valor de $p = 0,000$ (menor a $0,05$), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de trabajo, confirmando una relación significativa entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del

curso Internado III. Con un $Rho = 0,495$, se observa una correlación moderada entre ambas variables, lo que indica una relación notable pero no tan fuerte como en las otras dimensiones, sugiriendo que otros factores complementarios inciden en la relación con la depresión.

3.2.5. Resultados para objetivo específico 3

Determinar la relación entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis

Hipótesis nula (H_0):

No existe una relación significativa entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis alternativa (H_1):

Existe una relación significativa entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 13

Relación entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

			Depresión
Rho de Spearman	Dimensión comportamental	Coefficiente de correlación	,331**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	121

Nota. Elaboración propia

Los resultados de la Tabla 13 indican que, con un valor de $p = 0,000$ (menor a 0,05), se rechaza la hipótesis nula y se confirma una relación significativa entre la dimensión

comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III. El coeficiente de correlación ($Rho = 0,331$) indica una relación baja a moderada entre ambas variables, lo que indica que la intensidad de relación no fuerte, es un factor significativo que se debe considerar en estrategias contra la depresión.

3.2.6. Resultados para Objetivo Específico 4

Establecer diferencias según características sociodemográficas (estado civil, edad genero) de la insatisfacción de la imagen corporal en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis

Hipótesis nula (H_0):

No existen diferencias significativas en la insatisfacción con la imagen corporal según características sociodemográficas (estado civil, edad genero) de los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis alternativa (H_1):

Existen diferencias significativas en la insatisfacción con la imagen corporal según características sociodemográficas (estado civil, edad genero) de los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 14

Diferencias en la insatisfacción con la imagen corporal según estado civil en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

Estadístico	Valor
H de Kruskal-Wallis	0,726
gl	3
Sig. asintótica	0,867

Nota. Elaboración propia

Respecto a los resultados de la tabla 14 el valor de H de Kruskal-Wallis es 0,726, con un valor de $p = 0,867$, respaldando que no existen diferencias significativas en la insatisfacción con la imagen corporal entre los diferentes estados civiles (soltero, conviviente, casado, divorciado). Dado que el valor p es mayor que 0,05, la hipótesis nula se aprueba, lo que sugiere que las diferencias observadas en los niveles de insatisfacción con la imagen corporal entre los diferentes estados civiles no son lo suficientemente grandes como para considerarse estadísticamente significativas.

Tabla 15

Diferencias en la insatisfacción con la imagen corporal según edad en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

Estadístico	Valor
H de Kruskal-Wallis	0,605
gl	3
Sig. asintótica	0,895

Nota. Elaboración propia

Acorde a los resultados de la tabla 15 el valor de H de Kruskal-Wallis es 0,605, con un valor de $p = 0,895$. Esto sugiere que no existen diferencias significativas en la insatisfacción con la imagen corporal entre los diferentes grupos de edad (18-27 años, 28-37 años, 38-47 años, más de 48 años). Dado que el valor p es mayor que 0,05, se rechaza la hipótesis de estudio, afirmando que las diferencias observadas en los niveles de insatisfacción con la imagen corporal entre los diferentes grupos de edad no son estadísticamente significativas.

Tabla 16

Diferencias en la insatisfacción con la imagen corporal según género en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

Género	n	Rango promedio	U de Mann-Whitney	Z	Sig. asintótica (p)
Masculino	38	54,22	1319,5	-1,439	0,150
Femenino	83	64,10			

Nota. Elaboración propia

Referente a la tabla 16, se demuestra con la prueba U de Mann-Whitney que no existe diferencias significativas en la insatisfacción con la imagen corporal entre hombres y mujeres ($U = 1319,5$, $p = 0,150$). Aunque el rango promedio de insatisfacción es mayor en mujeres (64,10) que en hombres (54,22), según la significancia ($< 0,05$) respalda la hipótesis nula, afirmando que el género no tiene un impacto significativo en la insatisfacción con la imagen corporal.

3.2.7. Resultados para Objetivo Específico 5

Establecer diferencias según características sociodemográficas (estado civil, edad género) de la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis

Hipótesis nula (H_0):

No existen diferencias significativas en la depresión según características sociodemográficas (estado civil, edad genero) de los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Hipótesis alternativa (H_1):

Existen diferencias significativas en la depresión según características sociodemográficas (estado civil, edad genero) de los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tabla 17

Diferencias en la depresión según estado civil en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

Estadístico	Valor
H de Kruskal-Wallis	2,888
gl	3
Sig. asintótica	0,409

Nota. Elaboración propia

Acorde a la tabla 17, los resultados del valor de H de Kruskal-Wallis es 2,888, con un valor de $p = 0,409$, demostrando que no existen diferencias significativas en los niveles de depresión entre los diferentes estados civiles (soltero, conviviente, casado, divorciado, viudo). Dado que el valor p es mayor que 0,05, se aprueba la hipótesis nula, afirmando que las diferencias observadas en los niveles de depresión entre los diferentes estados civiles no son estadísticamente significativas.

Tabla 18

Diferencias en la depresión según edad en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

Estadístico	Valor
H de Kruskal-Wallis	2,606
gl	3
Sig. asintótica	0,456

Nota. Elaboración propia

Según los resultados de la tabla 18 el valor de H de Kruskal-Wallis es 2,606, con un valor de $p = 0,456$. Esto indica que no existen diferencias significativas en los niveles de depresión entre los diferentes grupos de edad (18-27 años, 28-37 años, 38-47 años, más de 48 años). La hipótesis nula es aprobada, dado que el valor p es mayor que 0,05, indicando que las diferencias observadas en los niveles de depresión entre los diferentes grupos de edad no son estadísticamente significativas.

Tabla 19

Diferencias en la depresión según género en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023

Género	n	Rango promedio	U de Mann-Whitney	Z	Sig. asintótica (p)
Masculino	38	58,88	1496,5	-0,455	0,649
Femenino	83	61,97			

Nota. Elaboración propia

Según los resultados de la tabla 19 el valor $U = 1496,5$ y $p = 0,649$, respalda que los niveles de depresión entre hombres y mujeres no son significativamente diferentes respecto a la depresión. Aunque el rango promedio fue ligeramente más alto en mujeres (61,97) que en hombres (58,88), esta diferencia no es estadísticamente significativa, ya que $p > 0,05$, por ende, se aprueba la hipótesis nula. Cabe mencionar que el valor $Z = -0,455$ sugiere que la diferencia observada es pequeña, indicando que los rangos de los dos grupos son bastante similares.

CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

4.1 Discusión

El objetivo general de este estudio fue determinar la relación entre la insatisfacción con la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios de internado III. Los resultados que se obtuvieron evidenciaron la relación significativa y fuerte ($p\text{-valor}=0.000$; $r=0.605$). Estos hallazgos coinciden con diversos estudios, como Caldera et al. (2018) encontraron una correlación positiva entre insatisfacción corporal e ideación suicida ($Rho=0.184$, $p=0.001$), indicando que la percepción del cuerpo afecta la salud mental. Por su parte, Robledo (2020) identificó una asociación negativa significativa entre la estima corporal y la depresión en mujeres ($r=-0.373$, $p=0.0001$) y en hombres ($r=-0.371$, $p=0.0001$). Asimismo, Tacurí (2020) evidenció una correlación entre percepción negativa de la imagen corporal y depresión ($Rho=0.517$, $p=0.000$), lo que confirma los hallazgos del presente estudio.

En el ámbito nacional, Benites y De la Cruz (2022) encontraron una correlación positiva entre insatisfacción corporal y agresividad ($Rho=0.168$, $p=0.000$), lo que indica que esta variable afecta diversas áreas del bienestar psicológico. En esa misma línea, Vargas (2020) reportó correlaciones significativas entre insatisfacción corporal y depresión global ($Rho=0.470$, $p=0.000$). Por su parte, Puma (2020) halló que la mayoría de los universitarios presenta insatisfacción corporal, asociada con síntomas depresivos, estrés y baja autoestima. Añadiendo a ello, Calderón y León (2021) evidenciaron que las mujeres presentan más depresión ($p=0.031$) e insatisfacción corporal ($p=0.036$) que los hombres. Por otro lado, difiere con Díaz (2021) porque no encontró una relación significativa entre estrés percibido

e insatisfacción corporal (estrés: $Rho=0.059$, $p=0.300$; distrés: $Rho=0.007$, $p=0.898$), lo que contrasta con estudios donde el estrés influye en la imagen corporal.

Desde una perspectiva psicológica, estos resultados pueden explicarse mediante diversos modelos teóricos, acorde con Vargas (2020) la teoría cognitivo-conductual indica que los pensamientos negativos aprendidos refuerzan la insatisfacción corporal y la depresión. Por ello, la comparación social plantea que la exposición a estándares inalcanzables aumenta la vulnerabilidad. Asimismo, según lo que indica Sesento (2015) la teoría sociocultural destaca el impacto de la presión mediática y normas de belleza en la autoestima. Beck plantea que los esquemas negativos sobre uno mismo perpetúan la depresión, mientras que Lewinsohn atribuye su desarrollo a la falta de reforzadores positivos. En base a ello, los enfoques explican la relación entre imagen corporal y depresión en estudiantes.

Por otro lado, el primer objetivo específico fue determinar la relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III. Los resultados mostraron que existe una correlación significativa y fuerte ($p=0.000$; $r=0.600$). Este hallazgo concuerda con los resultados de Vargas (2020), quien encontró una asociación positiva entre la insatisfacción cognitivo-emocional con la depresión ($Rho=0.440$, $p=0.000$). De manera similar, Tacurí (2020) reportó una correlación significativa ($Rho=0.517$, $p=0.000$), lo que refuerza la idea de que la insatisfacción con la imagen corporal tiene un impacto relevante en la salud mental de los estudiantes. Estos resultados van acorde a los planteamientos teóricos donde mencionan la cercanía entre la insatisfacción con la imagen corporal y la depresión, especialmente en los aspectos cognitivos (Solano y Cano, 2010).

El segundo objetivo específico fue determinar la relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III de una Universidad privada de Lima. Los hallazgos evidenciaron una relación moderadamente fuerte ($p=0.000$; $r=0.495$), lo que está en línea con los hallazgos de Puma (2020), quien indicó que una percepción negativa del cuerpo está relacionada con síntomas depresivos. Además, similar a los resultados de Robledo (2020) que revelaron una relación significativa entre la percepción de la imagen corporal y la depresión, con coeficientes de correlación negativos, indicando que una menor autoestima corporal puede aumentar el riesgo de trastornos depresivos. Estos resultados comprueban el postulado teórico que relaciona ambos aspectos a través de la percepción sobre uno mismo como un aspecto fundamental de la depresión y la insatisfacción con la imagen corporal (Apolony, 2021).

El tercer objetivo específico fue determinar la relación entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III de una Universidad privada de Lima. Los hallazgos expusieron la existencia de una asociación significativa que es moderadamente fuerte ($p=0.000$; $r=0.331$). Este resultado se alinea con los hallazgos de Chasiqiza y Gavilanes (2023), quienes encontraron que estrategias como la autocrítica y la retirada social están vinculadas a la insatisfacción corporal. Asimismo, Inzunza et al. (2023) reportaron que la preocupación por la imagen corporal puede generar cambios en la conducta, reforzando la sintomatología depresiva. Estos resultados están acordes a las bases teóricas que mencionan que elementos tales como la insatisfacción aunada a la depresión tienen una repercusión en el comportamiento, pudiendo relacionarse en ese aspecto (Montseny, 2023).

El cuarto objetivo específico fue establecer las diferencias que existen en los niveles de insatisfacción de la imagen corporal según las características sociodemográficas (estado civil, edad y género) en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima. Los resultados no evidenciaron diferencias estadísticamente significativas. Según la prueba de Kruskal-Wallis, no se encontraron diferencias en la insatisfacción con la imagen corporal según estado civil ($p = 0,867$) ni según edad ($p = 0,895$), lo que indica que estas variables no influyen significativamente en los niveles de insatisfacción. Asimismo, la prueba U de Mann-Whitney mostró que el género tampoco tiene un impacto significativo en la insatisfacción con la imagen corporal ($p = 0,150$), aunque las mujeres presentaron un rango promedio mayor que los hombres.

Los resultados del presente estudio contrastan con los de Medina-Gómez et al. (2019), quienes hallaron que el 61.4 % de los universitarios presentaba insatisfacción corporal moderada o alta, siendo más prevalente en mujeres. En su investigación, se observó una diferencia significativa por género ($p < .001$), mientras que en este estudio no se encontraron diferencias significativas ($p = 0.150$), aunque las mujeres mostraron un promedio mayor que los hombres. Esto sugiere que, en este contexto, la percepción de la imagen corporal podría no estar tan influenciada por el género como en otras poblaciones.

Asimismo, Benites y De la Cruz (2022) evidenciaron una relación positiva entre la insatisfacción corporal y la agresividad en adolescentes, y encontraron diferencias significativas por edad, con mayor insatisfacción en adolescentes primarios. Sin embargo, en el presente estudio no se identificaron diferencias en la insatisfacción corporal según edad ($p = 0,895$). Esto podría deberse a que la transición de la adolescencia a la adultez conlleva

cambios en la autopercepción de la imagen corporal, reduciendo la influencia de la edad como factor determinante.

Por otro lado, en cuanto al estado civil, los hallazgos del estudio coinciden con la falta de evidencia previa que relacione esta variable con la insatisfacción corporal. Dado que no se encontraron diferencias significativas ($p = 0,867$), se sugiere que el estado civil no desempeña un papel clave en la percepción de la imagen corporal en este grupo de estudiantes universitarios.

El quinto objetivo específico fue establecer las diferencias que existen en los niveles de depresión según las características sociodemográficas (estado civil, edad y género) en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima. Los resultados no evidenciaron diferencias estadísticamente significativas. La prueba de Kruskal-Wallis mostró que no existen diferencias en los niveles de depresión según estado civil ($p = 0,409$) ni según edad ($p = 0,456$), lo que indica que estas variables no influyen significativamente en los niveles de depresión. Asimismo, la prueba U de Mann-Whitney mostró que el género tampoco tiene un impacto significativo en los niveles de depresión ($p = 0,649$), aunque las mujeres presentaron un rango promedio ligeramente mayor que los hombres.

Los hallazgos del presente estudio difieren de los reportados por Calderón y León (2021), quienes encontraron que la depresión era más frecuente en mujeres que en hombres ($p = 0,031$). En este estudio, el género no resultó ser una variable significativa ($p = 0,649$), aunque las mujeres presentaron un rango promedio ligeramente mayor. Esta discrepancia podría explicarse por factores contextuales y sociodemográficos específicos de la población estudiada. Además, Calderón y León también hallaron una asociación entre la insatisfacción

corporal y la depresión, mientras que en este estudio no se encontraron diferencias significativas en los niveles de depresión según estado civil ($p = 0,409$) ni edad ($p = 0,456$). Esto sugiere que estas variables no influyen de manera relevante en la presencia de depresión en esta muestra de estudiantes universitarios.

A nivel descriptivo, respecto al sexto objetivo, que fue describir las características de la insatisfacción de la imagen corporal en estudiantes universitarios del curso Internado III, se demostró que el 61,2% de los estudiantes tuvo un nivel bajo de insatisfacción con su imagen corporal, seguido del 28,1% con nivel medio y un nivel alto fue del 10,7%, por tanto, pese a ser una minoría este último grupo podría indicar que los estudiantes poseen problemas cognitivos emocionales, perceptiva y comportamental sobre aspecto físico, en comparación a la mayoría de estudiantes. Por tanto, los resultados están acorde a lo hallado por Calderón y León (2021), quienes reporta una tendencia positiva entre los estudiantes sobre su imagen.

Asimismo, respecto al objetivo 7, sobre describir las características de la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, la mayoría de los estudiantes siendo el 68,6% no presentó depresión, en contraste con el 14,0% que mostró depresión leve, depresión moderada el 13,2% y un 4,1% tiene depresión grave, por tanto, el 31,4% presentó algún nivel de depresión, lo cual se caracteriza por deficiencia en el aspecto cognitivo afectivo, somáticas y motivacionales, por ello, mostraron una tendencia a la depresión resaltando mayor porcentaje en la población femenina. Por tanto, coincidiendo con los hallazgos de Vargas (2020), quienes refieren unos resultados similares con un nivel mínimo y moderado en depresión del 50,3% estudiantes y 20,4% en un nivel severo como grave, resaltando las ideas de autodesprecio.

Por lo tanto, los resultados del estudio revelan que la insatisfacción con la imagen corporal está estrechamente relacionada con la depresión en estudiantes universitarios, lo que refleja un fenómeno de gran impacto emocional y clínico, demostrando que el hallazgo va más allá de lo estadístico, pues implica comprender cómo los pensamientos negativos, la percepción distorsionada del cuerpo y las conductas evitativas afectan profundamente el bienestar psicológico. Asimismo, la alta correlación encontrada valida la importancia de intervenir principalmente en el aspecto cognitivo-emocional por tener una intensidad más alta de correlación indicando que prevalece los sentimientos negativos, los temores, o el anhelo de tener un cuerpo delgado en los estudiantes, por tanto, las estrategias deben complementarse con el aspecto perceptivo y conductual de la imagen corporal, ya que todas ellas contribuyen a la aparición de síntomas depresivos. En suma, los enfoques teóricos como la teoría cognitivo-conductual y sociocultural permiten explicar cómo los esquemas negativos, la comparación social y los estándares de belleza poco realistas refuerzan esta problemática.

4.2 Implicaciones

Implicancia teórica

Los resultados hallados agregan conocimiento científico de dos variables generalmente poco estudiadas, siendo un aporte confiable sobre ambas variables en los estudiantes universitarios, corroborando los postulados teóricos que planteaban una asociación entre la percepción de la imagen corporal y la depresión al ambos tener raíces cognitivas y esquemáticas (Beck y Alford, 2009; Linares y Figueroa, 2023). Por tanto, esta investigación genera un aporte al conocimiento científico de las variables estudiadas aceptando las teorías utilizadas como sustento lógico y coherente que permiten predecir

eventos o comportamientos con el fin de dar dirección a la investigación, y a su vez los aportes sirven de apoyo a otras investigaciones en contextos diferentes.

Implicancia práctica

A nivel práctico, los resultados que señalan una asociación entre la insatisfacción con la imagen corporal y la depresión, así como los hallazgos a nivel descriptivos conseguidos permiten mejorar el conocimiento de las variables, aumentando el control sobre la problemática. Así, pueden generarse estrategias de intervención adecuadas para prevenir la insatisfacción con la imagen corporal y la depresión, abordándolos a través de programas donde se traten temas de autoestima, alimentación saludable y actividad física. Asimismo, debe promoverse la alfabetización mediática a fin de reducir factores de riesgo y fortalecer el bienestar y la calidad de vida de los estudiantes universitarios.

Implicancia metodológica

Para el presente estudio se usaron instrumentos correctamente validados y confiables, sustentados por los resultados mostrados; ambos instrumentos mostraron una alta confiabilidad, así para el instrumento de Insatisfacción con la imagen corporal se obtuvo un coeficiente de 0,969 siendo altamente confiable, la validez para el mismo instrumento se evaluó a través de la prueba KMO y Bartlett, obteniendo un valor de 0,918, lo cual indicó una buena validez. Por su parte, el Instrumento Inventario de Depresión Beck en la confiabilidad alcanzó un valor de 0,955; la validez se halló mediante la prueba KMO y Bartlett, revelando un valor de 0,937 asumiendo una alta validez. En virtud de los anterior, se consideran aplicables en poblaciones y condiciones similares a la estudiada; asimismo, los

resultados correlacionales obtenidos son fiables y con un debido sustento estadístico, por lo que pueden usarse para futuras referencias de investigaciones similares.

4.3 Limitaciones

Limitaciones metodológicas

La principal limitación metodológica fue la cantidad de antecedentes, pues ambas variables han sido poco estudiadas a nivel correlacional y se encontraron pocos estudios en poblaciones mayores de edad, siendo más común los antecedentes en población adolescente o en correlación con otras variables. Asimismo, la cantidad de instrumentos dirigidos a la población adulta son limitados, especialmente los referidos a la insatisfacción con la imagen corporal.

Limitaciones del investigador

La principal limitación del investigador fue el corto tiempo, además de la dificultad del tema, pues para investigaciones con temas de poca literatura es necesario un tiempo amplio para poder realizarla adecuadamente.

4.4 Conclusiones

Conclusión del objetivo general

La siguiente investigación determinó que existe una correlación significativa y fuerte entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023, puesto que el puntaje obtenido fue de ($p = ,000 < 0,05$), ubicándose en un nivel inferior a grado de significación del máximo error permitido y un $r = 0,605$. Por lo tanto, se acepta la teoría de la Comparación Social, donde se enfatiza que tanto la insatisfacción de la imagen corporal como la depresión

suelen presentarse en la etapa de la juventud. Asimismo, la teoría sociocultural, refiere que los estereotipos y normas de belleza inalcanzables por los jóvenes además de generar estrés y ansiedad, contribuyen a la presencia de episodios de depresión. En virtud de lo anterior se acepta la teoría cognitiva de la depresión en la cual se sustentan que la persona con cuadro depresivo tiende a observar su estilo de vida de forma negativa, sintiéndose incómoda, al mismo tiempo que no se valora, percibiendo que no puede hacer nada bueno en su vida.

Conclusión 1

Se determinó la existencia de una correlación significativa y fuerte ($p = ,000 < 0,05$; $r = 0,600$) entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en los estudiantes participantes de la investigación. Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la de trabajo. En tal sentido, se aceptan lo postulados teóricos que indican que los sentimientos emocionales, van desde el sentir tristeza hasta aquellos signos de ansiedad, frustración, falta de disfrute, pensamientos suicidas, desesperanza y culpa.

Conclusión 2

Se determinó la existencia de una correlación significativa de y moderada ($p = ,000 < 0,05$; $r = 0,495$) entre la dimensión perceptiva y la depresión en los estudiantes participantes de la investigación. De acuerdo a lo mencionado se decidió rechazar la hipótesis nula, mientras que decidió aceptarse la de trabajo. Por consiguiente, estos hallazgos permiten enmarcarse en lo postulados que afirman que la depresión indica la existencia de patrones cognitivos que exigen a la persona mantenerse en estado de pesimismo visualizándose a través de una identidad física orientada a la dismorfia.

Conclusión 3

Se determinó la existencia de una correlación significativa y moderadamente fuerte ($p = ,000 < 0,05$; $r = 0,331$) entre la dimensión comportamental y la depresión en los estudiantes participantes de la investigación, lo cual generó que se rechazara la hipótesis nula, mientras que se aceptó la de trabajo. En relación a estos hallazgos se identifican con los errores negativos, donde los individuos se sienten fuera de su medio social, les parece inalcanzable establecer relaciones sociales, esto puede afectar la capacidad de afrontar las cosas generándole frustración y desánimo, recordando solo las horribles experiencias que tuvo en el pasado.

Conclusión 4

Se concluyó que los estudiantes de Internado III muestran una tendencia a ubicarse en el nivel bajo de insatisfacción con la imagen corporal, al igual que en todas sus dimensiones. Asimismo, se concluye que no existe diferencias significativas respecto al estado civil ($p=0,867$), según la edad ($p=0,895$) y género ($p=0,150$), por tanto, estas características sociodemográficas no hacen diferencia significativa en la insatisfacción de los estudiantes.

Conclusión 5

Se concluyó que los estudiantes de Internado III muestran una tendencia hacia la ausencia de depresión y el nivel más bajo; además, la mayoría se ubicaron en un rango etario conformado de 18 a 27 años y la distribución es similar a la anterior variable. Según los hallazgos obtenidos, no existe diferencias significativas respecto al estado civil ($p=0,409$), según la edad ($p=0,456$) y género ($p=0,649$), en base a ello, las características sociodemográficas no realizan diferencia significativa en la depresión de los estudiantes.

Conclusión 6

Se concluyó que existe nivel bajo en el 61,2% de los estudiantes universitarios del curso Internado III respecto a la insatisfacción de la imagen corporal, mientras que un 38,8% evidenció un nivel medio y alto, siendo este último grupo quienes evidenciaban dificultades en aspectos cognitivos emocionales, prevaleciendo sentimientos negativos, asimismo, problemas en percepción y comportamental.

Conclusión 7

Se concluyó que el 68,6% de los estudiantes universitarios del curso Internado III, no presentaban depresión, sin embargo, el 31,4% presentaron depresión desde leve hasta moderada, el cual se debe a características como aspectos cognitivos afectivos, que radican en la tristeza, autocrítica, indecisión o disconformidad con uno mismo, también destaca actitudes somáticas motivacionales.

REFERENCIAS

- Apolony, E. (2021). *Violencia intrafamiliar y depresión en estudiantes de secundaria de una Institución educativa del distrito de Coishco, 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/87101/Apolony_BEC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arboleda, A. (2019). *Insatisfacción con la imagen corporal y sintomatología depresiva en adolescentes de una unidad educativa de Cuenca*. [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/33580/1/Trabajo%20de%20Titulaci%c3%b3n.pdf>
- Arrieta, K., Díaz, S., y González, F. (2014). Síntomas de depresión y ansiedad en jóvenes universitarios: Prevalencia y factores relacionados. *Revista Clínica de Medicina de Familia*, 7(1), 14-22. http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1699-695X2014000100003
- Baños-Chaparro, J. (2020). Uso de Redes Sociales y Sintomatología Depresiva en Estudiantes Universitarios. *Eureka. Asunción*, 17(2), 293–308,. <https://ojs.psicoeureka.com.py/index.php/eureka/article/view/132/135>
- Beck, A., y Alford, B. (2009). *Depression: causes and treatment* ((2a ed) ed.). Philadelphia:University of Pennsylvania Press.
- Berengüí, R., Castejón, M., Ángeles, M., y Torregrosa, S. (2016). Insatisfacción corporal, conductas de riesgo para trastornos de la conducta alimentaria en universitarios. *Revista mexicana de trastornos alimentarios*, 7(1), 1-8. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.rmta.2016.02.004>

- Brechan, I., y Kvaalem, I. (2015). Relationship between body dissatisfaction and disordered eating: Mediating role of self-esteem and depression. . *Eating Behaviors*, 49-58.
<https://doi.org/doi:10.1016/j.eatbeh.2014.12.008>
- Cabrera-Díaz, E., Charry-Méndez, S., y Astaiza-Arias, G. (2023). Asociación entre depresión, ansiedad, estrés y lugar de origen(migración interna-no migración)en estudiantes universitarios. *Psicología y Salud*, 33(2), 477-486.
<https://doi.org/https://doi.org/10.25009/pys.v33i2.2829>
- Caldera, J. (2018). Ideación suicida e insatisfacción con la imagen corporal en jóvenes escolarizados de la región Altos Sur de Jalisco. *Revista de psicología y ciencias del comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*, 9(2), 109-119. <http://www.revistapcc.uat.edu.mx/index.php/RPC/article/view/250>
- Calderón, B., y León, S. (Junio de 2021). *Relación entre el consumo de alimentos, imagen corporal y depresión ante el aislamiento social por el COVID-19 en la población peruana*. [Tesis de pregrado, Universidad Peruana Unión].
https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/4631/Bella_Tesis_Licenciatura_2021.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Carranza, R. (2013). Rev. Psicol.Trujillo (Perú) 15(2): 170-182, 2013 Propiedades psicométricas del inventario de depresión de beck universitarios de Lima. *Revista Psicología*, 15(2), 170-182. <https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/revpsi/article/view/468/453>
- Carrasco, S. (2019). *Metodología de la investigación científica pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. Lima: San Marcos.

- Chasiquiza, A., y Gavilanes, D. (2023). Insatisfacción con la imagen corporal y estrategias de afrontamiento en estudiantes universitarios. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, Asunción, Paraguay., IV(2)*, 2192–2202. <https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.746>
- De León, A. (05 de Octubre de 2021). *Los trastornos mentales afectan a millones de adolescentes en Latinoamérica.* https://www.swissinfo.ch/spa/latinoam%C3%A9rica-salud-mental/_los-trastornos-mentales-afectas-a-millones-de-adolescentes-en-latinoam%C3%A9rica/47005344
- Díaz, L. (2021). *Estrés percibido y percepción de imagen corporal en los estudiantes empresariales de las de ciencias empresariales de la universidad privada de Tacna en el año 2021.*. {Tesis de pregrado, Universidad Privada de Tacna}. <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/2198/Diaz-Arbildo-Luisa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Enríquez, R., y Quintana, M. (2016). Autopercepción de la imagen corporal y prácticas para corregirla, en adolescentes de una institución educativa, Lima, Perú. *Anales de la Facultad de Medicina*, 7(2), 117-122. <https://doi.org/https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/anales/article/view/11815>
- García-Martínez, J. (2021). Definir la depressió: materialitats endògenes, immaterialitats exògenes”,. *Debats. Revista de cultura, poder i societat*, 135(1). <https://revistadebats.net/article/view/1918>

- Girón, J., y Pari, I. (2021). *Insatisfacción corporal y uso de redes sociales asociados a la dismorfia muscular en estudiantes universitarios*. [Tesis de pregrado, Universidad Continental]. <https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/9217>
- Gómez, L. (2005). Comparación social y autoevaluación desde un enfoque evolucionista. *Escritos de Psicología*, 7(1), 2-14.
<http://www.esritosdepsicologia.es/descargas/revistas/num7/escritospsic>
- Gutuzzo, R. (2018). *Metodología de la investigación: elaboración de diseños para contrastar hipótesis*. Lima: San Marcos.
- Hernández - Sampieri, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación*. México D.F: McGraw-Hil.
- Hueda, A. (2016). *Propiedades Psicométricas del Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de Educación de la Universidad Nacional de Trujillo*. [Tesis de maestría, Universidad César vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/188/hueda_ca.pdf?sequence=1
- International Society of Aesthetic Plastic Surgery [ISAPS]. (2021). *AESTHETIC/COSMETIC PROCEDURES performed in 2021*.
https://www.isaps.org/media/vdpdanke/isaps-global-survey_2021.pdf
- Inzunza, E. e. (2023). Autopercepción e insatisfacción de la imagen corporal con relación al IMC y porcentaje de grasa entre hombres y mujeres estudiantes universitarios chilenos. *MHSalud*, 20(1), 1-19.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/15047/27009?inline=1>

- Linares, G., y Figueroa, S. (2023). *Relación entre la adicción a redes sociales con la autoestima y la insatisfacción corporal en estudiantes de la universidad Ricardo Palma*. [Tesis de pregrado, Universidad Ricardo Palma].
https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/6294/T030_77287796_T%20STEFANO%20JEAMPIERRE%20FIGUEROA%20FERN%c3%81NDEZ%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Martín-Fuentes, Isabel, Rodríguez-Ridao, D., Antequera-Vique, J. A., y Muyor, J. (2019). *Imagen corporal, composición corporal y su relación con la depresión. BIAH 2018. International Congress of Body Image & Health 6*, 184.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8317305>
- Mayo Clinic. (12 de Agosto de 2022). *Depresión en adolescente*. . Clínica Mayo:
<https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/teen-depression/symptomscauses/syc-20350985>
- Ministerio de Salud [MINSA]. (13 de Enero de 2022). *Minsa: Más de 300 mil casos de depresión fueron atendidos durante el 2021*.
<https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/575899-minsa-mas-de-300-mil-casos-de-depresion-fueron-atendidos-durante-el-2021>
- Miranda, J., Miranda, J., y Enríquez, A. (2011). Adaptación del Inventario de Autoestima Coopersmith para alumnos mexicanos de educación primaria. *Praxis Investigativa ReDIE: revista electrónica de la Red Durango de Investigadores Educativos*, 3(4), 5-14. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6535715>
- Montseny, F. (28 de marzo de 2023). *Etiología de los trastornos depresivos*.
<https://kibbutzpsicologia.com/etiologia-de-los-trastornos-depresivos/>

Organización Mundial de la Salud [OMS]. (31 de Marzo de 2023). *Depresión*.

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/depression>

Pan American Life Insurance Group [PALIG]. (2022). *La salud mental en América Latina y*

el Caribe. La pandemia silenciosa. Tendencias 2022:

[https://www.palig.com/Media/Default/Documents/Salud%20Mental%20White%20](https://www.palig.com/Media/Default/Documents/Salud%20Mental%20White%20Paper%20PALIG.pdf)

[Paper%20PALIG.pdf](https://www.palig.com/Media/Default/Documents/Salud%20Mental%20White%20Paper%20PALIG.pdf)

Puma, S. (2020). *Satisfacción de la imagen corporal en estudiantes de enfermería del décimo*

ciclo de algunas universidades privadas, Lima – 2020. Tesis de pregrado,

Universidad César Vallejo.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/74278/Puma_QSM-](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/74278/Puma_QSM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/74278/Puma_QSM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rentz-Fernandes, A., Silveira-Viana, M., De Liz, C., y Andrade. (2017). Autoestima,

imagem corporal e depressão de adolescentes em diferentes estados nutricionais.

Revista de Salud Pública, 19(1), 66-72. [https://doi.org/https://doi.o](https://doi.org/https://doi.org/10.15446/rsap.v19n1.47697)

[rg/10.15446/rsap.v19n1.47697](https://doi.org/https://doi.org/10.15446/rsap.v19n1.47697)

Rivadeneira, C., Dahab, J., y Minici, A. (2013, marzo 04). *El Modelo Cognitivo de la*

Depresión. <https://cetecic.com.ar/revista/el-modelo-cognitivo-de-la-depresion/>

Robledos, B. (Enero de 2020). *Relación entre estima corporal, autoestima, depresión e*

insatisfacción corporal, de acuerdo al sexo e índice de masa corporal. [Tesis de

pregrado, Universidad Autónoma del Estado de México].

[http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/106166/TESIS%20BRENDA%](http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/106166/TESIS%20BRENDA%20ROBLEDO%20GONZALEZ.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

[20ROBLEDO%20GONZALEZ.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/106166/TESIS%20BRENDA%20ROBLEDO%20GONZALEZ.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

Sánchez - Monge, M. (03 de Diciembre de 2020). *Depresión*.

<https://cuidateplus.marca.com/enfermedades/psiquiatricas/depresion.html>

Sesento, L. (2015). La influencia de los medios de comunicación en los jóvenes. *Revista*

Contribuciones a las Ciencias Sociales, 29, 1-4. <http://www.eumed.net/rev/cccss/2015/03/informacion-jovenes.html>

Solano, N., y Cano, A. (2010). *Evaluación de la insatisfacción con la imagen corporal (imagen)*. Madrid, España: TEA ediciones.

Tacurí, M. (2020). *La percepción de la imagen corporal y su relación con los niveles de depresión en estudiantes de los terceros años de bachillerato de la unidad educativa*

fiscomisional nuestra señora del rosario del cantón Catamayo. [Tesis de pregrado,

Universidad Nacional de Loja]. <https://dspace.unl.edu.ec/js>

[pui/bitstream/123456789/23335/1/MariaGabriela_TacuriJimenez.pdf](https://dspace.unl.edu.ec/js/pui/bitstream/123456789/23335/1/MariaGabriela_TacuriJimenez.pdf)

Tapullima, C., y Chávez, B. (2022). *Psique Mag:Revista Científica Digital de Psicología*

Universidad César Vallejo, PerúE-ISSN 2307-0846VOL11(1).Enero-

Julio2022<http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiquemag/73>Escala de estrés,

ansiedad y depresión (DASS-21): propiedades psicométricas en adulto. *Psique*

Mag:Revista Científica Digital de Psicología, 11(1), 73-88.

<https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiquemag/article/view/292/273>

Vargas, M. (2020). *Insatisfacción de la imagen corporal y depresión en adolescentes de una*

institución educativa de la esperanza. [Tesis de pregrado, Universidad Privada

Antenor Orrego]. <http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.127>

[59/6649/1/REP_MARIA.VARGAS_INSATISFACCI%
c3%93N.DE.LA.IMAGEN.PDF](http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.127/59/6649/1/REP_MARIA.VARGAS_INSATISFACCI%c3%93N.DE.LA.IMAGEN.PDF)

ANEXOS

Anexo n° 1. Matriz de consistencia

Título: Insatisfacción de la imagen corporal y depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p>Problema general ¿Existe relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III de una Universidad privada de Lima, 2023?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>Problema específico 1 ¿Existe relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?</p> <p>Problema específico 2 ¿Existe relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?</p> <p>Problema específico 3 ¿Existe relación entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima,</p>	<p>Objetivo general Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Objetivo específico 1 Determinar la relación entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Objetivo específico 2 Determinar la relación entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Objetivo específico 3 Determinar la relación entre la dimensión comportamental y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p>	<p>Hipótesis general Existe relación significativa entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>Hipótesis específica 1 Existe relación significativa entre la dimensión cognitiva emocional y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Hipótesis específica 2 Existe relación significativa entre la dimensión perceptiva y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Hipótesis específica 3 Existe relación significativa entre la dimensión comportamental y la</p>	<p>Variable 1. Insatisfacción de la imagen corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cognitiva emocional. - Perceptiva. - Comportamental. <p>Variable 2. Depresión en estudiantes universitarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cognitivas afectivas. - Somáticas motivacionales. 	<p>Tipo de la investigación Es básica, el investigador se orienta a recolectar información en el ámbito científico para enriquecer y ampliar la comprensión de los conocimientos sobre una o más variables.</p> <p>Es una investigación cuantitativa, porque permite utilizar estrategias para recoger y analizar los datos de forma cuantificable sobre variables.</p> <p>Nivel de la investigación Presenta un estudio correlacional, busca determinar la asociación del vínculo entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios de Lima.</p> <p>Diseño de la investigación Diseño no experimental, no se manipula ni controlan las variables de estudio, sino que se observan y miden tal como existen naturalmente.</p> <p>Población y muestra La población estará conformada por 175 estudiantes de internado III.</p> <p>La muestra, será representativa mediante un muestreo probabilístico, a través de fórmula estadística, conformada por 121 estudiantes de internado III.</p> <p>Técnica e instrumento de recolección de datos</p>

<p>2023?</p> <p>Problema específico 4 ¿Qué diferencias existen en los niveles de insatisfacción de la imagen corporal según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?</p> <p>Problema específico 5 ¿Qué diferencias existen en los niveles de depresión según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?</p> <p>Problema específico 6 ¿Cuáles son las características de la insatisfacción de la imagen corporal en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?</p> <p>Problema específico 7 ¿Cuáles son las características de la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023?</p>	<p>Objetivo específico 4 Establecer las diferencias que existen en los niveles de insatisfacción de la imagen corporal según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Objetivo específico 5 Establecer las diferencias que existen en los niveles de depresión según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Objetivo específico 6 Describir las características de la insatisfacción de la imagen corporal en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Objetivo específico 7 Describir las características de la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p>	<p>depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Hipótesis específica 4 Existen diferencias significativas en los niveles de insatisfacción de la imagen corporal según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023</p> <p>Hipótesis específica 5 Existen diferencias significativas en los niveles de depresión según las características sociodemográficas en los estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.</p> <p>Hipótesis específica 6 No es necesario por ser un objetivo descriptivo.</p> <p>Hipótesis específica 7 No es necesario por ser un objetivo descriptivo.</p>		<p>- Técnica empleada es la encuesta. - El instrumento serán los cuestionarios.</p> <p>Método de análisis de datos Se emplea el programa estadístico Spss V.25, se realizan dos procedimientos de análisis de datos: análisis descriptivo y análisis inferencial. En el primero se conocen las medidas de tendencia central, dispersión y los niveles de las variables de acuerdo a frecuencias y porcentajes. En el segundo análisis, se determina el tipo de distribución de los datos, la prueba de normalidad. Y para probar las hipótesis de estudio, se utilizan estadísticos no paramétricos.</p>
--	---	---	--	---

Anexo nº 4: Instrumento de variable 1

Cuestionario de Insatisfacción en la Imagen Corporal

Hueda (2016)

Sociodemográficos:

Estado Civil _____ Edad: _____ Género: _____ Grado de instrucción: _____

Instrucciones:

A continuación, se presentan una serie de frases que hacen referencia a determinados pensamientos, emociones o comportamientos asociados a tu figura. Se trata de que señales con qué frecuencia se dan en ti de acuerdo a la siguiente escala:

Nunca= 0

Casi Nunca= 1

A veces (2)

Casi siempre (3)

Siempre (4)

Nº	Ítems	0	1	2	3	4
	Dimensión cognitiva emocional					
1	Debería ponerme a dieta.					
2	Tendría que hacer ejercicio para controlar mi peso.					
3	Es absolutamente necesario que esté delgada o delgado.					
4	Estoy insatisfecha o insatisfecho con mi figura corporal.					
5	Creo que si realizase ejercicio conseguiría disminuir mi peso.					
6	Me da miedo conocer mi peso.					
7	Admiro a las personas o modelos capaces de mantener una figura delgada.					
8	Estoy triste cuando pienso en mi figura.					
9	Me siento irritable cuando pienso en mi aspecto físico.					
10	Me enfado cuando mi familia me indica algo sobre mi figura.					

11	Me siento inferior cuando alguien halaga la figura de otras personas.					
12	Me siento gorda o gordo cuando gano algo de peso.					
13	Si engordase no lo soportaría.					
14	Tengo miedo a perder el control sobre mi aspecto físico.					
15	Tengo miedo a engordar.					
16	Cuando como, tengo miedo a perder el control.					
17	Imagino que si fuese una persona delgada estaría segura de mí.					
18	Tengo miedo a tener celulitis (piel de naranja).					
19	Me influyen de forma negativa los comentarios sobre mi cuerpo.					
20	Recuerdo de forma negativa las burlas sobre mi aspecto físico.					
	Dimensión Perceptiva					
21	Pienso que me estoy poniendo gorda o gordo.					
22	Mi estómago impide que me vea los pies.					
23	Mis brazos son gordos.					
24	Tengo las mejillas caídas.					
25	Mi pecho está fofo y caído.					
26	El roce entre mis piernas me impide andar bien.					
27	Ocupo demasiado espacio en las sillas.					
28	Las dimensiones de mi cuerpo me impiden llevar una vida normal.					
29	Las dimensiones de mi estómago o tripa me hacen parecer una foca.					
30	Los rollos que me salen en la espalda, me recuerdan a morcillas.					
31	Las facciones de mi cara están deformes debido a mi peso.					
	Dimensión Comportamental					

32	Me provoco el vómito para controlar mi peso.					
33	Utilizo laxantes, diuréticos u otras pastillas para controlar mi peso.					
34	Vomito después de las comidas.					
35	Cuento las calorías como si fuese una calculadora.					
36	Intento permanecer de pie para perder peso.					
37	Tiro comida para controlar mi peso.					
38	Escondo comida porque quiero controlar mi peso					

Anexo n° 5: Instrumento de variable 2

Inventario de Depresión de Beck (BDI-2).

Estado Civil..... Edad:..... Género.....
Ocupación:..... Grado de instrucción :.....

Instrucciones: Este cuestionario consta de 21 grupos de afirmaciones. Por favor, lea con atención cada uno de ellos cuidadosamente. Luego elija uno de cada grupo, el que mejor describa el modo como se ha sentido las últimas dos semanas, incluyendo el día de hoy. Marque con un círculo el número correspondiente al enunciado elegido. Si varios enunciados de un mismo grupo le parecen igualmente apropiados, marque el número más alto. Verifique que no haya elegido más de uno por grupo, incluyendo el ítem 16 (cambios en los hábitos de Sueño) y el ítem 18 (cambios en el apetito).

1. Tristeza

- 0 No me siento triste.
- 1 Me siento triste gran parte del tiempo
- 2 Me siento triste todo el tiempo.
- 3 Me siento tan triste o soy tan infeliz que no puedo soportarlo.

2. Pesimismo

- 0 No estoy desalentado respecto del mi futuro.
- 1 Me siento más desalentado respecto de mi futuro que lo que solía estarlo.
- 2 No espero que las cosas funcionen para mí.
- 3 Siento que no existe esperanza para mi futuro y que sólo puede empeorar.

3. Fracaso

- 0 No me siento como un fracasado.
- 1 He fracasado más de lo que hubiera debido.
- 2 Cuando miro hacia atrás, veo muchos fracasos.
- 3 Siento que como persona soy un fracaso total.

4. Pérdida de Placer

- 0 Obtengo tanto placer como siempre por las cosas de las que disfruto.
- 1 No disfruto tanto de las cosas como solía hacerlo.
- 2 Obtengo muy poco placer de las cosas que solía disfrutar.
- 3 No puedo obtener ningún placer de las cosas de las que solía disfrutar.

5. Sentimientos de Culpa

- 0 No me siento particularmente culpable.

1 Me siento culpable respecto de varias cosas que he hecho o que debería haber hecho.

2 Me siento bastante culpable la mayor parte del tiempo.

3 Me siento culpable todo el tiempo.

6. Sentimientos de Castigo

0 No siento que este siendo castigado

1 Siento que tal vez pueda ser castigado.

2 Espero ser castigado.

3 Siento que estoy siendo castigado.

7. Disconformidad con uno mismo.

0 Siento acerca de mí lo mismo que siempre.

1 He perdido la confianza en mí mismo.

2 Estoy decepcionado conmigo mismo.

3 No me gusto a mí mismo.

8. Autocrítica

0 No me critico ni me culpo más de lo habitual

1 Estoy más crítico conmigo mismo de lo que solía estarlo

2 Me critico a mí mismo por todos mis errores

3 Me culpo a mí mismo por todo lo malo que sucede.

9. Pensamientos o Deseos Suicidas

0 No tengo ningún pensamiento de matarme.

1 He tenido pensamientos de matarme, pero no lo haría

2 Querría matarme

3 Me mataría si tuviera la oportunidad de hacerlo.

10. Llanto

0 No lloro más de lo que solía hacerlo.

1 Lloro más de lo que solía hacerlo

2 Lloro por cualquier pequeñez.

3 Siento ganas de llorar, pero no puedo.

11. Agitación

0 No estoy más inquieto o tenso que lo habitual.

1 Me siento más inquieto o tenso que lo habitual.

2 Estoy tan inquieto o agitado que me es difícil quedarme quieto

3 Estoy tan inquieto o agitado que tengo que estar siempre en movimiento o haciendo algo.

12. Pérdida de Interés

0 No he perdido el interés en otras actividades o personas.

1 Estoy menos interesado que antes en otras personas o cosas.

2 He perdido casi todo el interés en otras personas o cosas.

3 Me es difícil interesarme por algo.

13. Indecisión

0 Tomo mis propias decisiones tan bien como siempre.

1 Me resulta más difícil que de costumbre tomar decisiones

2 Encuentro mucha más dificultad que antes para tomar decisiones.

3 Tengo problemas para tomar cualquier decisión.

14. Insatisfacción

0 No siento que yo no sea valioso

1 No me considero a mi mismo tan valioso y útil como solía considerarme

2 Me siento menos valioso cuando me comparo con otros.

3 Siento que no valgo nada.

15. Pérdida de Energía

0 Tengo tanta energía como siempre.

1 Tengo menos energía que la que solía tener.

2 No tengo suficiente energía para hacer demasiado

3 No tengo energía suficiente para hacer nada.

16. Cambios en los Hábitos de Sueño

0 No he experimentado ningún cambio en mis hábitos de sueño.

1^a. Duermo un poco más que lo habitual.

1b. Duermo un poco menos que lo habitual.

2a Duermo mucho más que lo habitual.

2b. Duermo mucho menos que lo habitual

3^a. Duermo la mayor parte del día

3b. Me despierto 1-2 horas más temprano y no puedo volver a dormirme.

17. Irritabilidad

0 No estoy tan irritable que lo habitual.

1 Estoy más irritable que lo habitual.

2 Estoy mucho más irritable que lo habitual.

3 Estoy irritable todo el tiempo.

18. Cambios en el Apetito

0 No he experimentado ningún cambio en mi apetito.

1^a. Mi apetito es un poco menor que lo habitual.

1b. Mi apetito es un poco mayor que lo habitual.

2a. Mi apetito es mucho menor que antes.

2b. Mi apetito es mucho mayor que lo habitual

3^a . No tengo apetito en absoluto.

3b. Quiero comer todo el día.

19. Dificultad de Concentración

0 Puedo concentrarme tan bien como siempre.

1 No puedo concentrarme tan bien como habitualmente

2 Me es difícil mantener la mente en algo por mucho tiempo.

3 Encuentro que no puedo concentrarme en nada.

20. Cansancio o Fatiga

0 No estoy más cansado o fatigado que lo habitual.

1 Me fatigo o me canso más fácilmente que lo habitual.

2 Estoy demasiado fatigado o cansado para hacer muchas de las cosas que solía hacer.

3 Estoy demasiado fatigado o cansado para hacer la mayoría de las cosas que solía

21. Pérdida de Interés en el Sexo

0 No he notado ningún cambio reciente en mi interés por el sexo.

1 Estoy menos interesado en el sexo de lo que solía estarlo.

2 Estoy mucho menos interesado en el sexo.

3 He perdido completamente el interés en el sexo.

Anexo n° 6: Consentimiento informado

Consentimiento Informado

El objetivo del presente estudio es:

Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en estudiantes universitarios del curso Internado III, de una Universidad privada de Lima, 2023.

Tu participación es totalmente voluntaria y no será obligatorio llenar el cuestionario si no lo deseas. La información recolectada es totalmente confidencial y será utilizado únicamente para fines del estudio.

Si decides participar en la investigación, por favor responde las siguientes preguntas con total sinceridad.

Acepto participar Si (X) No ()

No acepto participar Si () No ()