



UNIVERSIDAD
PRIVADA
DEL NORTE

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

Carrera de Arquitectura y Urbanismo

“USO DE ESPACIOS SOCIÓPETOS EN EL DISEÑO
DE UN HOGAR DE REFUGIO TEMPORAL PARA
MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA FAMILIAR EN
TRUJILLO - 2020”

Trabajo de investigación para optar al grado de:
Bachiller en Arquitectura

Autor:

Luis Diego Arana Guerra

Asesor:

Mg. Hugo Gualberto Bocanegra Galván

Trujillo - Perú

2020

Tabla de contenido

ÍNDICE DE TABLAS.....	3
ÍNDICE DE FIGURAS.....	4
CAPÍTULO 1 INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO 2 METODOLOGÍA	26
CAPÍTULO 3 RESULTADOS	36
CAPÍTULO 4 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE INVESTIGACIÓN.....	65
REFERENCIAS	68
ANEXOS	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Matriz de consistencia - Elaboración propia.....	36
Tabla 2. Ficha de análisis de caso arquitectónico 01 - Elaboración propia	38
Tabla 3- Ficha de análisis de caso arquitectónico 02 - Elaboración propia	44
Tabla 4. Ficha de análisis de caso arquitectónico 03 - Elaboración propia	47
Tabla 5. Ficha de análisis de caso arquitectónico 04 - Elaboración propia	51
Tabla 6. Ficha de análisis de caso arquitectónico 05 - Elaboración propia	54
Tabla 7. Ficha de análisis de caso arquitectónico 06 - Elaboración propia	57
Tabla 8. Tabla de comparación de casos para la variable "Espacios Sociópetos" - Elaboración propia.....	61

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Vistas exteriores e interiores del caso 01	29
Figura 2. Vistas exteriores e interiores del caso 02.....	30
Figura 3. Vistas exteriores e interiores del caso 03.....	31
Figura 4. Vistas exteriores e interiores del caso 04.....	32
Figura 5. Vistas exteriores e interiores del caso 05.....	33
Figura 6. Vistas exteriores e interiores del caso 06.....	34
Figura 7. Uso de pasillos radiales - Elaboración propia.....	40
Figura 8. Forma circular en espacios interiores - Elaboración propia.	40
Figura 9. Volúmenes separados por funciones - Elaboración propia.....	41
Figura 10. Circulación fluida en espacios mínimos - Elaboración propia.	41
Figura 11. Plazas circulares exteriores - Elaboración propia.	42
Figura 12. Espacios recreativos de uso activo - Elaboración propia.....	42
Figura 13. Pérgolas de madera en áreas exteriores - Elaboración propia.	43
Figura 14. Pasillos radiales, formas circulares en áreas interiores - Elaboración propia...45	
Figura 15. Jardines terapéuticos contemplativos y de uso pasivo, mamparas translucidas - Elaboración propia.	46
Figura 16. Asientos ubicados en diagonal - Elaboración propia.....	46
Figura 17. Pasillos radiales, formas circulares en áreas interiores - Elaboración propia...49	
Figura 18. Espacios recreativos de uso activo - Elaboración propia.....	49
Figura 19. Asientos ubicados en diagonal - Elaboración propia.....	50
Figura 20. Mamparas translúcidas corridas de piso a techo, pérgolas de madera – Elaboración propia.	50
Figura 21. Formas circulares interiores, circulación fluida, asientos ubicados en diagonal – Elaboración propia.	53

Figura 22. Mamparas translucidas de piso a techo, terrazas de madera – Elaboración propia.
.....53

Figura 23. Pasillos radiales, formas circulares en áreas interiores – Elaboración propia. ..55

Figura 24. Asientos ubicados en diagonal – Elaboración propia.56

Figura 25. Mamparas translúcidas corridas de piso a techo – Elaboración propia.56

Figura 26. Formas circulares en áreas interiores - Elaboración propia.58

Figura 27. Asientos ubicados en diagonal - Elaboración propia.59

Figura 28. Mamparas translúcidas corridas de piso a techo - Elaboración propia.59

NOTA DE ACCESO:

No se puede acceder al texto completo pues contiene datos confidenciales.

REFERENCIAS

- Álamo, J., & Alvarado, I. (2017). Enfoque conceptual y modelo de intervención socioeducativa para la promoción de la participación juvenil: escuelas abiertas de verano. *Metamorfosis*, 7, 2-13. Recuperado de <https://revistametamorfosis.es/index.php/metamorfosis/article/view/71>
- Cueto, R., Espinosa, A., Guillén, H., & Seminario, M. (2016). Sentido de comunidad como fuente de bienestar en poblaciones socialmente vulnerables de Lima, Perú. *Psyche*, 25, 1-18. <https://doi.org/10.7764/psykhe.25.1.814>
- Defensoría del Pueblo. (2019, julio). *Supervisión a los hogares de refugio temporal para mujeres víctimas de violencia* (6). Recuperado de <https://www.defensoria.gob.pe/deunavezportodas/wp-content/uploads/2019/08/Supervisi%C3%B3n-Hogares-de-Refugio-Temporal-2019-Defensor%C3%ADa-del-Pueblo.pdf>
- Durán, V. (2012). *Casa refugio para mujeres víctimas de violencia familiar: un complejo sistema de intimidad y comunidad* (tesis de maestría). Universidad Politécnica de Catalunya, Barcelona, España.
- Echavarren, M. (2003). El espacio y los estudiantes: estudio sociológico sobre el papel del espacio en la interacción social en la Pontificia Universidad Católica del Perú. *Debates en Sociología*, 28, 77-105. Recuperado de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia/article/view/6991>
- Fracalossi, I. (2015). Grace Farms. Recuperado de https://www.archdaily.pe/pe/775407/grace-farms-sanaa?ad_source=search&ad_medium=search_result_all

Galán, J. (2017). *La producción de presencia arquitectónica* (tesis doctoral). Universidad de Sevilla, Sevilla, España.

Gironella, N. (2015). *Medida de la eficacia comunicativa análisis de la credibilidad y capacidad de influencia. Códigos no verbales, competencias emocionales y temperamentos* (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.

Gobierno Regional de La Libertad. (2016, 10 agosto). Trujillo tendrá su primera casa refugio para mujeres agredidas. *Tu región informa*. Recuperado de <https://www.regionlalibertad.gob.pe>

Herran, C. (2013). Metodología para elaborar una lectura socio-espacial en la ciudad. *Actas De Diseño*, 7, 48-66. Recuperado de https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/encuentro2010/administracion-concursos/archivos_conf_2012/544_48615_500con.pdf

INEI. (2019). *Perú: Población estimada y proyectada, según sexo y departamento* [Conjunto de datos]. Recuperado de <https://www.inei.gob.pe/estadisticas/indice-tematico/brechas-de-genero-7913/>

MIMP. (2019). *Casos de personas afectadas por hechos de violencia contra las mujeres, integrantes del grupo familiar y/o violencia sexual en los Centros Emergencia Mujer* [Conjunto de datos]. Recuperado de <https://www.mimp.gob.pe/contigo/contenidos/pncontigo-articulos.php?codigo=36>

Mulé, C. (2015). Jardines terapéuticos. *Consensus*, 2, 139-155. Recuperado de <http://revistas.unife.edu.pe/index.php/consensus/article/view/412/371>

ONU Mujeres. (2019, noviembre). *Hechos y cifras: Acabar con la violencia contra mujeres y niñas*. Recuperado de <https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/facts-and-figures>

Pintos, P. (2019). School de Brug. Recuperado de https://www.archdaily.com/933803/school-de-brug-uarchitects?ad_source=search&ad_medium=search_result_projects

Sánchez, M. (2019). *Las dimensiones personal, familiar y social en el espacio de la vivienda mínima en serie y sus umbrales*. (tesis doctoral). Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, México.

Saieh, N. (2003). Centro geriátrico Santa Rita. Recuperado de <https://www.archdaily.com/24725/santa-rita-geriatric-center-manuel-ocana>

Silva, V. (2019). Hospital Adamant. Recuperado de https://www.archdaily.pe/pe/934270/hospital-adamant-seine-design?ad_source=search&ad_medium=search_result_all

Silva, V. (2020). Casa Ronald McDonald - La casa de todos los niños. Recuperado de https://www.archdaily.pe/pe/939198/casa-ronald-mcdonald-no-4-la-casa-de-todos-los-ninos-taller-aca-plus-little-coins?ad_source=search&ad_medium=search_result_all

Valenzuela, K. (2014). Centro comunitario de Trefkoele. Recuperado de <https://www.archdaily.com/567130/de-trefkoele-community-center-moederscheimmoonen-architects-spring-architects>

Walker, L. E. (2012). *El síndrome de la mujer maltratada*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.