

“ESTILOS DE CRIANZA Y DEPRESIÓN EN  
ADOLESCENTES DE UNA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA EN LA CIUDAD DE CAJAMARCA,  
2024”

Tesis para optar al título profesional de:

**Licenciada en Psicología**

**Autoras:**

Lisbeth Carrasco Vargas  
Yuleysi Mafer Ciriaco Mosqueira

**Asesor:**

Mg. Kelly Magdalena Santa Cruz Cáceres  
<https://orcid.org/0000-0003-3341-1722>

Cajamarca - Perú

2024

**JURADO EVALUADOR**

Jurado 1 Presidente(A)	<b>Jonathan Alexander Orbegoso Villalba</b>	<b>47658123</b>
	Nombre Y Apellidos	Nº Dni

Jurado 2	<b>Oscar Ivan Alfaro Bustamante</b>	<b>45628715</b>
	Nombre Y Apellidos	Nº Dni

Jurado 3	<b>Eduardo Alonso Farfán Cedrón</b>	<b>40988807</b>
	Nombre y Apellidos	Nº DNI

## INFORME DE SIMILITUD



Página 2 of 68 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid:::1:3023581631

### 17% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

#### Filtrado desde el informe

- Bibliografía

#### Fuentes principales

- 18%  Fuentes de Internet
- 8%  Publicaciones
- 16%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

## DEDICATORIA

Dedicamos esta tesis, a Dios por habernos brindado la vida y haber iluminado nuestro camino, con el fin de hacer frente a los obstáculos experimentados hasta el momento. También, a nuestros padres quienes nos demostraron su amor, esfuerzo y confianza durante nuestra formación académica, porque ellos han sido motivo para seguir enfrentando las dificultades que se nos presentan, por sus consejos, su apoyo incondicional y su paciencia, y todo lo que somos ahora es gracias a ellos.

## AGRADECIMIENTO

Al concluir esta etapa maravillosa de nuestra vida queremos extender un profundo agradecimiento a quienes hicieron posible alcanzar esta meta. Primeramente, queremos agradecer a Dios porque nos dio el don de la perseverancia. A nuestros padres por brindarnos fuerza para no desistir de nuestros sueños y seguir adelante como personas íntegras. A nuestros docentes por haber compartido con nosotras sus conocimientos y habernos guiado durante toda nuestra formación académica. Asimismo, queremos expresar nuestro agradecimiento a nuestra asesora de tesis, por habernos brindado información, motivación y comprensión durante la realización del presente trabajo de investigación.

**Tabla de contenido**

Jurado calificador .....	2
Informe de similitud .....	3
Dedicatoria.....	4
Agradecimiento.....	5
Tabla de contenido .....	6
Índice de tablas .....	7
Índice de figuras .....	8
Resumen .....	9
Capítulo I: Introducción .....	10
Capítulo II: Metodología .....	20
Capítulo III: Resultados .....	255
Capítulo IV: Discusión y Conclusiones .....	32
Referencias .....	38
Anexos .....	42

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Estilos de crianza presentes en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla 2</b> Niveles de las dimensiones de estilos de crianza presentes en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla 3</b> Nivel de depresión que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla 4</b> Prueba de normalidad de estilos de crianza y depresión en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla 5</b> Relación entre estilos de crianza y depresión en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla 6</b> Relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca .....	31

## Índice de figuras

<b>Figura 1</b> Tipos de estilos de crianza y niveles de depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca.....	30
--	----

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo identificar la relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024. Por lo cual, la investigación es de tipo básica descriptiva, de alcance correlacional, y de diseño no experimental, utilizándose el enfoque cuantitativo. La población estuvo conformada por 90 adolescentes de una Institución Educativa de la ciudad de Cajamarca en el año 2024 que comprendan las edades de 12 a 19 años, tanto hombres como mujeres, a quienes se les aplicó la Escala de Estilos de Crianza de L. Steimberg y el Inventario de Depresión de Beck II (BDI-II).

En conclusión, los resultados de esta investigación muestran una relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión, al igual que una relación positiva entre los estilos de crianza y la depresión, demostrando que los estilos de crianza conforman un factor muy importante en el bienestar de los adolescentes y en el posible desarrollo de patologías tales como la depresión.

**PALABRAS CLAVES:** Estilos de crianza, depresión, adolescentes

## CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

Los estilos de interacción y el clima sociofamiliar presentes en padres, madres y adultos juegan un papel fundamental en el aprendizaje de habilidades y repertorios sociales de sus hijos e hijas, en la construcción de competencias comunicativas, en el despliegue del desempeño emocional y en el desarrollo de bases alfabetizadoras. Las relaciones sociales que se presentan dentro del núcleo familiar tienden a ser de gran importancia en el desarrollo de los niños, ya que, de ello nace las diversas formas en que los progenitores generan habilidades comunicativas para el desarrollo social de los niños que han de servir para la expansión de las funciones emocionales y la interacción con las demás personas fuera del ambiente familiar. Por otro lado, es de importancia conocer que los estilos de crianza adoptados por los padres, tiene una alta repercusión en las conductas inadecuadas de los adolescentes (Isaza & Henao, 2012).

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2021), un porcentaje del 1,1% de adolescentes que comprenden las edades de 10 a 14 años de edad padecen de depresión, por ello, los síntomas formados a raíz de dicha patología en una etapa tan crítica como lo es la adolescencia, es en promedio un 2,8 % dentro de las edades conformadas entre los 15 y 19 años, derivándose de ello complicaciones en la educación, ya que afecta al aprendizaje promoviendo el bajo rendimiento académico y desencadenando la deserción escolar, siendo así un estado propicio para optar por el aislamiento social que a su vez agrava la situación del individuo en su estado emocional, ya que, se pueden presentar patologías de forma crónica y terminar con la vida de la persona afectada.

Además, el Instituto Nacional de Salud (INS, 2022) realizó recientes investigaciones en grupos conformados por poblaciones vulnerables en Perú, que fueron expuestas en el

Segundo Seminario en Salud Mental muestran un claro impacto negativo del COVID-19 sobre la distinción familiar, trastorno de estrés postraumático, ansiedad y depresión en adolescentes de secundaria.

En un estudio realizado en Etiopía, India, Perú y Vietnam, se puede evidenciar que Perú fue el país con mayor presencia de síntomas, en niveles leves, de ansiedad y depresión, con porcentajes de 41% y 32% respectivamente, de personas que participaron de dicha investigación (Sánchez et al., 2020).

Por otro lado, un estudio realizado en la ciudad de Chiclayo, en el año 2022, señala que la relación existente entre los estilos parentales y el bienestar psicológico de los estudiantes es significativa, sin embargo, los resultados tienen una clara diferencia si se tiene en cuenta la variable “sexo” (Castañeda, 2023).

Según estas investigaciones es evidente que la depresión es uno de los problemas que acarrearán los seres humanos, sin embargo, se encuentra que hay un elevado rango en los adolescentes los cuales sufren de depresión. Existe la mayor posibilidad de que la aparición de la depresión sea debido a que, en esa edad se encuentran en la etapa de los cambios físicos, psicológicos, socioculturales y cognitivos, lo cual implica que los adolescentes desarrollen habilidades de afrontamiento, para que logren formar su identidad, autonomía y éxito personal y social (Blum, 2000).

Además, según la investigación de Cassano y Fava (2002) mencionan que los jóvenes tienden a padecer más de depresión mayor, y que por tal motivo ha aumentado el uso de sustancias tóxicas, en algunos casos conductas agresivas, e incluso ha llegado al aumento de suicidio y homicidios que en su mayoría son provocados por adolescentes.

Esto nos lleva a considerar cuán importante es la convivencia familiar, ya que, de ello va a depender el desarrollo de los adolescentes y la presencia de trastornos como la depresión (Alcázar et al., 2019). Ante esto es necesario practicar los estilos de crianza según se adecue a cada persona para lograr un buen manejo de emociones y conductas en los adolescentes y así evitar la presencia de síntomas depresivos (Yamuza et al., 2019).

Debido a esta problemática que acarrea los adolescentes se ha visto necesario trabajar con esta población, ya que, es importante tener en cuenta la salud emocional de los jóvenes para evitar dificultades en un futuro.

Como antecedente internacional se encontró la investigación de Aguilar (2019), sobre la relación entre el estilo de crianza parental, depresión y ansiedad en niños entre 3 y 13 años quien menciona que, en España los hijos con padres carentes de habilidades para implementar un estilo de crianza satisfactorio tienen niveles mayores de depresión, por lo cual, la correlación entre ambos factores es directa.

Además, se encontró como antecedente internacional la investigación de Vallejo et al., (2008), quien manifiesta como objetivo el análisis de las asociaciones entre los estilos de crianza con la sintomatología depresiva. Obteniendo como resultados que dicha relación se encuentra presente tanto en hombres como en mujeres, sin embargo, es más evidente en las mujeres evaluadas, al igual que la presencia del estilo parental autoritario.

Asimismo, como antecedente internacional según la investigación de Prativa y Deeba (2019), se muestra como objetivo estudiar el vínculo que existe entre los estilos de crianza y la depresión en adolescentes. En este se evidenció una relación significativa entre ambas variables de estudio, además se encontró por medio de la escala de ansiedad y depresión

hospitalaria (HADS) que la variable depresión está relacionada en mayor medida por el estilo de crianza autoritario y economía familiar.

Por otro lado, como antecedente nacional, según la investigación de Marca (2020), se muestra como objetivo determinar la relación existente entre los estilos de crianza y la depresión en estudiantes de dos instituciones educativas de Tacna, 2019. Donde se pudo denotar la existencia significativa de una relación directa entre ambas variables.

También, se encontró como antecedente nacional, la investigación de Campos (2018), mostrando como objetivo determinar la relación entre los estilos de crianza y la depresión en alumnos de secundaria de un centro educativo de Chiclayo, 2018. Y en ella se halló como resultado que existe correspondencia entre los estilos de crianza practicadas por los progenitores con la presencia de síntomas depresivos en dichos adolescentes del centro educativo de Chiclayo.

Asimismo, como antecedente nacional se halló a la investigación de Castro et al (2022), mostrándose como objetivo determinar el dominio que ejerce los estilos de crianza en la depresión de adolescentes peruanos. Los resultados obtenidos mostraron que la depresión es generada con mayor frecuencia cuando existen rasgos del estilo sobreprotector, además el estilo autoritario e indulgente puede originar la depresión, sin embargo, el estilo democrático no contribuye en la obtención de la depresión.

Hasta la fecha no se han encontrado investigaciones a nivel local sobre los estilos de crianza y depresión en adolescentes, por lo cual, el presente estudio solo cuenta con antecedentes a nivel internacional y nacional.

Por otra parte, el marco teórico de la investigación consiste en lo expresado por Fornós (2001), donde manifiesta que la crianza puede ser definida como la labor realizada

de padres hacia hijos con la finalidad de beneficiar el crecimiento y desarrollo, para que los niños puedan alcanzar una actitud cortés y una adecuada educación, siendo este un suceso desarrollado hasta la adultez del infante.

Además, es necesario mencionar los tipos de estilos de crianza, como lo es la crianza autoritaria, ya que, Baumrind (1991) menciona que, la crianza autoritaria está determinada por la actitud que toman los padres en torno a mantener el control de sus hijos por medio de infundirles castigos injustos con la finalidad de que éstos no vuelvan a romper las reglas rígidas impuestas, además puede notarse la falta de afecto de parte de padres a hijos, provocando disconformidad, timidez y recelo en los niños.

Por otro lado, el mismo autor señala que es en la crianza permisiva, donde se prolifera la manifestación y control de emociones propias en los niños en un ambiente de afabilidad y cariño, sumado a ello, no se les demanda mucho. Este tipo de crianza concede que éstos puedan tener mayor libertad de accionar según su criterio y participar de la instauración de escasas normas que beneficien a ambas partes. Los niños criados permisivamente carecen de exploración y control emocional cuando llegan a la etapa preescolar.

Además, se indica que el estilo de crianza autoritativo o democrático es una combinación entre priorizar la singularidad del infante y las normas establecidas por la sociedad. Los padres se caracterizan por tener firmeza al establecer reglas y castigos juiciosos, pero mantienen el cariño por sus hijos, intentando beneficiar el desarrollo adecuado, haciendo uso de la comprensión, escucha activa y la comunicación, sin dejar de lado los gustos, orientaciones y personalidad del niño. Este tipo de crianza genera un ambiente de seguridad y calidez, además de un nivel de exigencia adecuado a las necesidades de padres e hijos según la etapa de desarrollo, permitiendo que los niños sean más felices y

seguros de sí mismos al igual que los padres que tienen mayor autocontrol y son más comunicativos.

Sin embargo, Maccoby y Martin (1983) incorporan un estilo de crianza más la cual es el estilo negligente, y este se caracteriza por una insuficiente capacidad de respuesta y una escasa participación para satisfacer las necesidades del infante. Además, los progenitores son poco o nada exigentes y no tienen alguna expectativa de sus hijos, de manera que llegan a ser apáticos e incluso negligentes. Generalmente, son progenitores centrados en sus propias dificultades llegando a ser incapaces para brindar soporte emocional y físico que requieren sus hijos.

Los estilos de crianza comprenden tres dimensiones, como es el compromiso, que se refiere cuando el progenitor expresa interés por su hijo, además de demostrar preocupación por ofrecerle soporte emocional. La segunda dimensión es la autonomía psicológica, y es la calidad en el que un hijo ve cuando sus progenitores presiden y utilizan destrezas democráticas, generando que el adolescente se sienta único e independiente. Como tercera dimensión está el control/supervisión conductual, definiéndose como el nivel en el que el hijo observa que sus padres controlan o vigilan su conducta, asimismo los padres pretenden exigir a sus hijos la integración a actividades familiares exigiendo madurez, supervisión, esfuerzos que generen disciplina y controlando a los adolescentes desobedientes (Darling & Steinberg, 1993).

Por otro lado, según la OMS (2023) refiere que la depresión es un trastorno que provoca la alteración del estado de ánimo, es decir que la persona siente una tristeza profunda y debido a ello experimenta pérdidas de interés para realizar sus actividades, también, deja de comer bien y no logra conciliar el sueño apropiadamente. Además, manifiesta que la

depresión es una de las enfermedades comunes que se presentan en la actualidad, afectando en diferentes ámbitos de la vida del ser humano, en esta se incluye las relaciones sociales y familiares, que incluso consigue generar complicaciones académicas y laborales. Por lo que, en el tiempo actual nadie está libre de sufrir este padecimiento, sin embargo, las personas más propensas son aquellas que han sufrido algún abuso ya sea físico o psicológico, también, la pérdida de sus seres queridos u otros sucesos que puedan provocar estrés.

Además, según el tomo más reciente del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-5), la depresión se caracteriza por un estado de ánimo deprimido o la pérdida de interés/placer, donde se presentan un conjunto de signos y síntomas que se manifiestan con regularidad en el transcurso del día a día como el estar triste e irritable, falta de interés constante por la mayoría de actividades, considerable disminución de peso, cambios en el apetito, insomnio o hipersomnias, lentitud psicomotora, fatiga, auto reproche, baja capacidad para concentrarse que puede conllevar a ideas suicidas; todo ello afectan negativamente las áreas en las que se desarrolla el individuo. (Asociación Americana de Psiquiatría, 2014).

Una de las teorías más resaltantes respecto al procesamiento de información es la propuesta por Aaron Beck, quien resalta en su Teoría Cognitiva que, durante el procesamiento de información, los trastornos depresivos presentan una distorsión o sesgo sistemático cuando surge aflicción y decaimiento al experimentar una situación de pérdida o derrota. Por lo cual, las personas que sufren depresión evidencian la llamada triada cognitiva negativista, que induce a contemplar los hechos desfavorables como recurrentes, irreparables y de dimensiones mucho mayores a lo que realmente llegan a ser, alcanzando a

observarse de manera negativa a uno mismo, al mundo y al futuro; interfiriendo así con la capacidad de adaptación de la persona.

Asimismo, Beck alude que la información distorsionada y que posteriormente es procesada, puede verse como un detonante y preservante de los síntomas depresivos. Por otro lado, también se atribuye la causa a la relación con tres factores: la presencia de actitudes o creencias disfuncionales respecto de la interpretación que se le da a ciertos sucesos, la alta valoración subjetiva que se le atribuyen a dichos sucesos, y la manifestación de un estresor específico a los factores ya mencionados (Belloch et al., 2009).

Esta investigación se justifica en un nivel teórico puesto que se plantearán los postulados teóricos más relevantes de cada variable para poder entenderlos de manera más amplia, así como sus características y dimensiones, con la finalidad de comparar las teorías anteriormente expuestas y dar razón al comportamiento y estado emocional de los adolescentes a raíz de su crianza parental.

De manera práctica, esta investigación aportará datos y cifras concretos acerca de la relación de las variables y los niveles que pueden presentar los adolescentes en cuanto a la depresión, siendo que ello será un antecedente importante para futuras investigaciones. Además de contribuir en la elaboración de intervenciones, como talleres psicológicos para padres y estudiantes que sirvan de ayuda para informar e identificar sobre los estilos de crianza y su influencia con respecto a la depresión, permitiendo así la toma de decisiones para efectuar cambios positivos en el núcleo familiar y de esa manera favorecer el desarrollo de los estudiantes.

En la presente tesis se intenta investigar: ¿Cuál es la relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en

la ciudad de Cajamarca, 2024?, ¿Cuáles son los estilos de crianza presentes en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024?, ¿Cuáles son los niveles de las dimensiones de los estilos de crianza que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024?, ¿Cuál es el nivel de depresión que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024?, ¿Cuál es la relación entre los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024?, ¿Cuál es la relación entre los tipos de estilos de crianza con los niveles de la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024?

Por lo tanto, el objetivo general del presente estudio es identificar la relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024. Del mismo modo, los objetivos específicos planteados son: identificar los estilos de crianza presentes en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024, identificar los niveles de las dimensiones de los estilos de crianza que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024, identificar el nivel de depresión que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024, identificar la relación entre los estilos de crianza y depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024, identificar la relación entre los tipos de estilos de crianza con los niveles de la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.

Asimismo, en esta investigación es necesario el planteamiento de hipótesis, puesto que, Hernández & Mendoza (2018) refiere que la hipótesis desempeña la función de guía

para realizar una investigación, indicando la idea que se intenta demostrar a fin de explicar provisionalmente los hechos estudiados, por lo tanto, habiendo revisado la información tanto teórica como empírica se plantea como hipótesis general que existe relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024. Como lo afirma Campos (2018), al mostrar resultados que indican una relación entre las dimensiones que presenta la variable estilos de crianza y la variable depresión. También, se plantea la hipótesis específica de que existe relación entre los estilos de crianza y depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024, además existe relación entre los tipos de estilos de crianza con los niveles de la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.

## **CAPÍTULO II: METODOLOGÍA**

La presente investigación es de tipo básica descriptiva, definida por Hernández & Mendoza (2018) como: el conjunto de rasgos propios de la población a la cual se estudia con el objetivo de encontrar respuesta a las conjeturas e hipótesis planteadas. Esencialmente, el

enfoque a utilizar viene siendo cuantitativo, ya que, se vale de la sistematización de elementos numéricos y procedimientos estadísticos que permiten hallar conductas recurrentes que han sido manifestadas en estudios anteriores. Por otro lado, el alcance de esta tesis es correlacional, puesto que, cada una de las variables es investigada con la intención de llegar a asignarle un valor aproximado que permita relacionar a ambas. Además, es de diseño no experimental, lo cual, según Kerlinger et al. (2002) alude que dicho estudio se realiza a partir de métodos minuciosos sin ningún tipo de alteración en las variables independientes, dado por hecho que éstas son expuestas sin manipulación alguna. Esquematiéndose de la siguiente forma:

Donde:

M: Muestra

V1: Estilos de Crianza

V2: Depresión

r: Relación

En el presente estudio se ha considerado a una población de adolescentes de una Institución Educativa de la ciudad de Cajamarca en el año 2024 que comprenden las características de: edades de 12 hasta 19 años, tanto hombres como mujeres. Por consiguiente, el análisis se llevó a cabo a través de una muestra que consta de 90 adolescentes. Por otro lado, la muestra fue seleccionada mediante muestreo no probabilístico

intencional, puesto que, Cuesta (2009) pone de manifiesto que es un método usado para conseguir una muestra al escoger sujetos que no tienen las mismas oportunidades para este fin, siendo que la selección se realiza de manera intencional usando los criterios de inclusión requeridos, optando por una población acorde al estudio realizado. Por lo cual, los criterios de exclusión para elegir la muestra son: adolescentes que no tuvieron la intencionalidad de participar en la investigación, que no presenten el consentimiento firmado por sus padres o apoderados, y que cuenten con un diagnóstico de alguna patología psicológica o discapacidad auditiva o motora.

En un trabajo de investigación según Ander (1995), la técnica viene siendo un modo típico y normalizado que da paso a la realización de procedimientos de indagación. Por ello, la técnica que ha sido escogida para recabar datos es una encuesta, puesto que, es una opción que aporta una mayor facilidad para conseguir y explorar las alteraciones que se puedan encontrar en las variables de estudio (Bernardo & Calderero, 2000). Por lo que se usó dos instrumentos, uno para cada variable. En ese sentido, se utilizó la Escala de Estilos de Crianza de L. Steimberg (1993) (Ver anexo N° 4); que fue adaptada en Perú por Merino y Arndt (2004), compuesta por 22 ítems, en la que en los primeros 18 ítems se responden con cuatro opciones, muy de acuerdo, algo de acuerdo, algo en desacuerdo, muy en desacuerdo; sin embargo, los ítems 19 y 20 se responden mediante las siguientes formas, No estoy permitido, Antes de las 8:00, 8:00 a 8:59, 9:00 a 9:59, 10:00 a 10:59, 11:00 a más, tan tarde como yo decida; por último los ítems 21 y 22 tienen como respuestas, No tratan, Tratan un poco, Tratan mucho. En específico dicha escala identifica cuatro estilos de crianza: autoritativo, autoritario, negligente, permisivo. Tal instrumento, puede interpretarse de manera directa, lo cual representa que, a mayor puntuación más elevada será la característica

que se puntúa, de la misma manera la subescala de control conductual empieza con una puntuación mínima de 8 hasta máxima 32, también, se muestra que las dimensiones de compromiso y autonomía psicológica van desde los 9 puntos hasta alcanzar como máximo los 36. Conforme a ello gracias a la comparación entre el análisis factorial exploratorio y el análisis de grupos se puede conocer que la validez es  $p < 0,05$  por medio de la prueba T de Students. Además, los niveles de confiabilidad que se arroja según el coeficiente de Alfa de Cronbach fluctúan los 0.90, lo cual demuestra que el instrumento es confiable. De igual manera, se hizo uso del coeficiente de consistencia interna Alfa de Cronbach para obtener la confiabilidad de cada dimensión, alcanzando un 0.82 en la escala de compromiso, 0.83 para control conductual y 0.91 para autonomía psicológica (Merino & Arndt, 2004).

Adicional, se hace uso del Inventario de Depresión de Beck II (BDI-II) (Ver anexo N° 5) como segundo instrumento a utilizar en la presente tesis, adaptada a una población peruana por Espinoza (2016), dicho inventario consta de 21 ítems afirmativos, siendo su contestación por medio de la escala Likert, gracias a esto se puede valorar los síntomas de depresión descritos en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, Cuarta Edición (DSM-IV). En definitiva, el inventario se divide en dos dimensiones: cognitivo-afectiva y somática. Cabe mencionar que los 21 reactivos indican síntomas y actitudes depresivos, abarcando: estado de ánimo, pesimismo, sensación de fracaso, insatisfacción, culpa, castigo, disgusto consigo mismo, autoacusaciones, ideas suicidas, llanto, irritabilidad, aislamiento social, indecisión, cambio de imagen corporal, dificultad en el trabajo, insomnio, fatiga, falta de apetito, pérdida de peso, preocupación somática, falta de libido. Una adaptación realizada en Perú reveló por medio de Alfa de Cronbach una

confiabilidad de 0,78, una validez de contenido de 0,82 y una validez de constructo de 0.78. (Espinoza, 2016).

Para el procedimiento de la recolección de datos se inició entregando un documento al director de la Institución Educativa con la finalidad de solicitar permiso y acceso a la población estudiantil del nivel secundario para la aplicación de los instrumentos (Ver anexo N° 6), posteriormente se entregó a los alumnos un consentimiento informado dirigido hacia sus padres o apoderados y un asentimiento informado dirigido a los adolescentes evaluados (Ver anexo N° 8 y 9), seguidamente se procedió a aplicar las pruebas de manera conjunta y presencial en cada aula correspondiente, además de ello se les informó que no se les entregaría los resultados de forma individual. Los datos obtenidos por medio de los instrumentos seleccionados se consignaron en una hoja de cálculo del programa Excel para la base de datos correspondientes (Ver anexo N° 10).

Por último, se hizo uso de la estadística descriptiva para obtener los resultados que se presentaron a través de tablas de distribución de frecuencia simples y porcentuales con la finalidad de exponer los niveles encontrados en la variable depresión e incidencia de estilos de crianza. Además de ello, se utilizó el programa IBM SPSS versión 29 para medir los índices de asimetría y curtosis que permitieron la distribución de las variables, y también se usó la prueba de Kolmogorov Smirnov para encontrar la normalidad de las variables (Ver anexo N° 11) y el nexo de estas mediante el coeficiente de correlación no paramétrico Spearman (Ver anexo N° 12).

Es oportuno detallar, que en dicha investigación se consideró los principios éticos, por lo que La Asociación de Psiquiatría Americana [APA] (2020), refiere que en dicho

documento se presentan citas para darle el respaldo académico, en el que se usó el procedimiento establecido mediante el método científico. Todas las consideraciones éticas planteadas en este documento han sido debidamente abordadas, teniendo en cuenta al Colegio de Psicólogos del Perú (2017), en el código de ética hace referencia a la integridad de cada persona, por ende, se les hizo conocer completamente a los encuestados el procedimiento, confidencialidad y el uso de sus datos personales para adquirir su consentimiento, respetando así la autonomía de los individuos.

Cabe destacar que toda información conseguida de los participantes ha sido netamente académica. Asimismo, a los encuestados se les hizo de conocimiento que podían retirar su colaboración en la investigación en cualquier momento si así lo deseaban, ya que lo antes mencionado es respaldado por el Artículo IV correspondiente a las personas y la actividad psicológica, en el cual se menciona sobre la dignidad de los individuos que deben tener un trato empático, leal, diligente, compasivo y responsable. Por ello se solicita el consentimiento y asentimiento informado como muestra de respeto a la decisión propia de cada sujeto y para el bienestar de este, por esa razón el fundamento ético del psicólogo con relación a su capacitación permanente debe ser orientadas al desarrollo de sus capacidades afectivas y morales en su investigación (Colegio de Psicólogos del Perú, 2017).

### **CAPÍTULO III: RESULTADOS**

Los resultados obtenidos en el presente estudio corresponden en primer lugar a los datos descriptivos, tales como los estilos de crianza presentes, los niveles de depresión general, y en segundo lugar a los datos correlacionales entre estilos de crianza y depresión, así como la relación entre las dimensiones de estilos de crianza y la depresión.

#### **Tabla 1**

*Estilos de crianza presentes en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca*

Estilos de crianza	Sexo		Frecuencia	Porcentaje
	Femenino	Masculino		
Autoritario	18	8	26	28.889%
Autoritativo	35	23	58	64.444%
Negligente	5	1	6	6.667%
Permisivo	0	0	0	0%
total	58	32	90	100%

En la tabla 1, se muestra los estilos de crianza presentes en 90 adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca en el año 2024, siendo que 26 (28.889%) personas presentan el estilo de crianza autoritario, de los cuales 18 son mujeres y 8 son hombres, 58 (64.444%) el estilo autoritativo, siendo 35 mujeres y 23 hombres, 6 (6.667%) el estilo negligente, conformado por 5 mujeres y 1 hombre; y 0 (0%) el estilo permisivo. Teniendo en cuenta que 58 eran de sexo femenino y 32 de sexo masculino.

**Tabla 2**

*Niveles de las dimensiones de estilos de crianza presentes en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca*

Dimensiones de Estilos de crianza	Alto	Porcentaje	Medio	Porcentaje	Bajo	porcentaje
Compromiso	41	45,555%	34	37,778%	15	16,667%
Autonomía psicológica	7	7,778%	49	54,444%	34	37,778%

Control conductual	58	64,444%	28	31,111%	4	4,444%
--------------------	----	---------	----	---------	---	--------

En la tabla 2, se muestra los niveles de las dimensiones de estilos de crianza en 90 adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca en el año 2024, siendo que en la dimensión compromiso el nivel alto consta de 41 (45,555%) personas, el nivel medio de 34 (37,778%) personas, y el nivel bajo de 15 (16,667%) personas, también se puede observar que en la dimensión autonomía psicológica el nivel alto lo presentan 7 (7,778%) personas, el nivel medio 49 (54,444%) personas, y el nivel bajo 34 (37,7787%) personas, además, la dimensión control conductual tiene un nivel alto en 58 (64,444%) personas, medio en 28 (31,111) personas y bajo en 4 (4,444%) personas.

### Tabla 3

*Nivel de depresión que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca*

Niveles de depresión	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido
Mínimo	41	45,556%	45,556%
Depresión leve	22	24,444%	24,444%
Depresión	8	8,889%	8,889%

moderada

Depresión grave	19	21,111%	21,111%
total	90	100%	100%

En la tabla 3, se muestran los niveles de depresión en 90 adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca en el año 2024, siendo que 41 estudiantes (45,556%) muestran un nivel mínimo de depresión, 22 estudiantes (24,444%) un nivel leve, 8 estudiantes (8,889%) tienen un nivel moderado, y 19 estudiantes (21,111%) tienen una depresión grave.

#### Tabla 4

*Prueba de normalidad de estilos de crianza y depresión en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca*

VARIABLES	Estadístico	Gl.	Sig.
Estilo de crianza	0,122	90	0,002
Depresión	0,170	90	0,000

D. Compromiso	0,112	90	0,008
D. Autonomía Psicológica	0,099	90	0,031
D. Control Conductual	0,144	90	0,000

En la tabla 4, se puede observar los valores de normalidad obtenidos de la prueba Kolmogorov-Smirnov para las variables estilos de crianza y depresión, además de las dimensiones de estilos de crianza, siendo que en la variable estilos de crianza y en la variable depresión se encontraron indicadores de 0,002 y 0 respectivamente, los cuales señalan que tienen una distribución de datos diferente a la normal, por otro lado, respecto a las dimensiones compromiso, autonomía psicológica y control conductual se encontraron indicadores de 0,008, 0,031 y 0 respectivamente, lo cual indica que su distribución de datos es diferente a la normal.

Dado que la distribución de los datos es diferente a la normal se va a utilizar Tau b de Kendall para establecer las relaciones, donde a continuación se contrasta la hipótesis general de la investigación:

H<sub>0</sub>: no existe relación entre las variables estilos de crianza y depresión en adolescentes de una Institución Educativa en la ciudad de Cajamarca en el año 2024.

H<sub>1</sub>: existe relación entre las variables estilos de crianza y depresión en adolescentes de una Institución Educativa en la ciudad de Cajamarca en el año 2024.

### **Tabla 5**

*Relación entre estilos de crianza y depresión en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca*

Variable	Valores	Estilos de crianza	Depresión
Estilos de crianza	Coefficiente de correlación	1,000	0,248**
	N	90	90
Depresión	Coefficiente de correlación	0,248**	1,000
	N	90	90

En la tabla 5, se puede observar la correlación entre los estilos de crianza y la depresión obtenidos de la prueba Tau\_b de Kendall, donde se encontró un coeficiente de correlación positivo de intensidad moderada, lo cual permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, afirmando que existe relación entre los estilos de crianza y la depresión en 90 adolescentes encuestados de una Institución Educativa en la ciudad de Cajamarca en el año 2024.

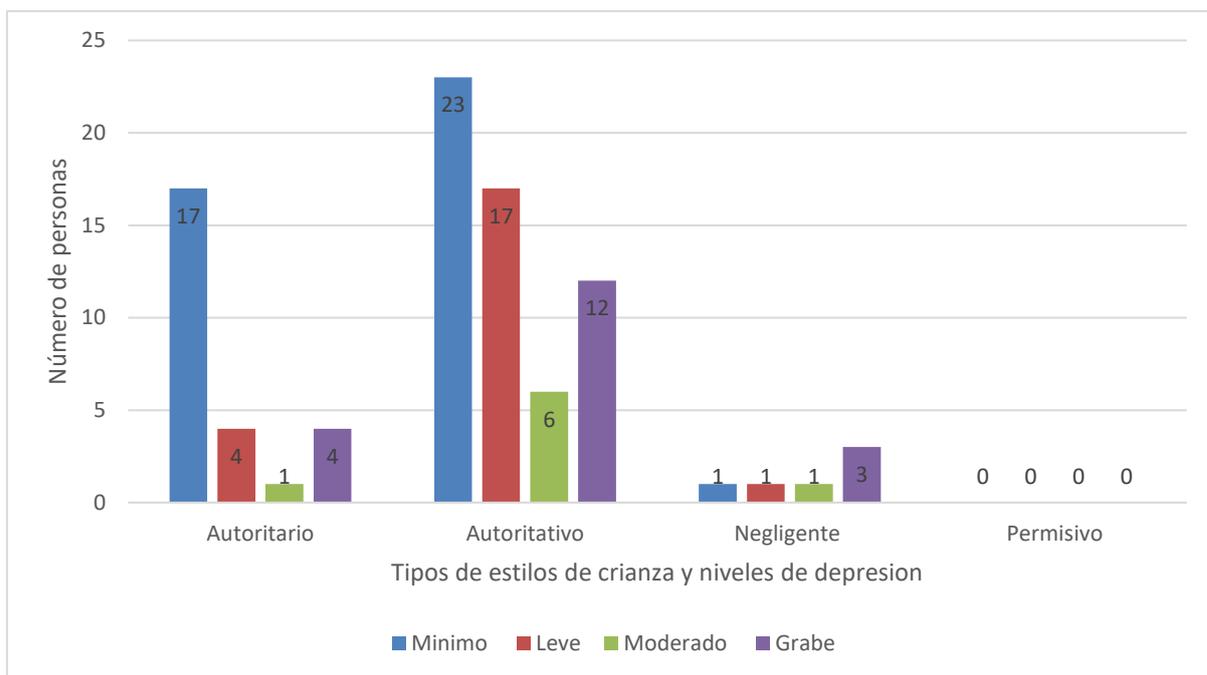
Además, se contrastará la hipótesis específica de la investigación:

H<sub>0</sub>: no existe relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.

H<sub>1</sub>: existe relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.

### Figura 1

*Tipos de estilos de crianza y niveles de depresión en los adolescentes de una  
institución educativa en la ciudad de Cajamarca.*



En la figura 1, se observa un nivel mínimo de depresión como mayor valor en los estilos de crianza autoritario y autoritativo, seguido del nivel leve, posteriormente el nivel moderado; además, en el estilo de crianza negligente se evidencia que existe solo una persona por nivel de depresión: mínimo, leve y moderado, sin embargo, en dicho estilo de crianza tres personas presentan un nivel grave de depresión. Por último, no se encontró presencia del estilo de crianza permisivo en una muestra de 90 adolescentes de una Institución Educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.

**Tabla 6**

*Relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los  
adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca*

Dimensiones de Estilos de crianza	Valores	Depresión
Compromiso	Coefficiente de correlación	-0,589**
	N	90
Autonomía psicológica	Coefficiente de correlación	0,163
	N	90
Control conductual	Coefficiente de correlación	-0,189
	N	90

En la tabla 6, se muestra el coeficiente de correlación obtenido por medio de la prueba Tau\_b de Kendall, es de -0,589\*\*, indicando una relación negativa entre la dimensión compromiso y la depresión, para las variables de dimensión autonomía psicológica y depresión, existe un valor de 0,163 demostrando una correlación débil entre ellas, y por último, se muestra un -0,189 dando a entender una relación negativa entre la dimensión control conductual y la depresión, por lo tanto se encontró un coeficiente de correlación negativo o inverso de intensidad moderada, lo cual permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, afirmando que existe relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.

## **CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES**

La discusión que surge a partir del análisis de datos muestra que los estilos de crianza en adolescentes son parte fundamental del bienestar integral de éstos, así como parte de su desarrollo social y emocional, puesto que, abarca aspectos como el compromiso, autonomía psicológica y control conductual, además de ser un factor que influye en la aparición de problemas psicológicos como la depresión, ya que, la adolescencia es una etapa donde se forman características propias de la personalidad a futuro.

Por consiguiente, los resultados obtenidos respecto a los estilos de crianza muestran que gran parte de los adolescentes presentan un estilo de crianza autoritativo, de los cuales la mayoría son de sexo masculino, lo cual, contrasta con los resultados presentados por Vallejo et al., (2008), donde se evidencia que el estilo de crianza autoritario es el que se encuentra más presente, además de afirmar que se presenta en mayor medida en mujeres que en hombres. La cultura es uno de los aspectos que influye en el tipo de crianza que imparten los padres, ya que, esta tiene repercusión en la manera en cómo se desarrolla cada individuo en la sociedad que vive, teniendo en cuenta que la dinámica familiar responde a las circunstancias ambientales y económicas (Bubolz & Sontag, 2009).

Por otro lado, la variable estilo de crianza presenta un porcentaje mayor a la media con respecto a la dimensión control conductual, evidenciándose un nivel alto que indica la autonomía por parte del adolescente al respetar las reglas impuestas en el hogar, y ser consiente que estas le favorecen en diversas áreas de su desarrollo, ya que, estas son impuestas por los padres como una guía consensuada, mas no como imposiciones (Torío et al., 2013).

Seguidamente, se observa que el nivel de depresión predominante en los adolescentes evaluados es el nivel mínimo, estos síntomas mínimos de depresión pueden ser propios de la adolescencia, que puede deberse a la variación en su peso, cansancio, inquietud, dificultad para concentrarse, búsqueda de atención, por lo que, estos síntomas depresivos se suele atribuir a la interpretación de la fluctuación de los estados de ánimo como simples cambios hormonales característicos de esta etapa (García, 2009). Lo cual, difiere con una investigación llevada a cabo en una institución educativa de Chiclayo, en la cual Campos (2018), presentan que el nivel con porcentaje más alto es el nivel severo, considerando que

los adolescentes están propensos a ejercer comportamientos autolesivos, o que incrementa la posibilidad de que adopten comportamientos inapropiados que afecten su desarrollo integral.

Además, los resultados manifiestan que existe relación entre los estilos de crianza y la depresión, por lo que concuerda con Marca (2020), al mencionar que se halla una correlación significativa entre los estilos de crianza que perciben los adolescentes con la depresión. Además, ratificamos los resultados encontrados con la investigación de Ramírez y Días (2017) afirmando que hay una conexión entre los estilos de crianza percibidos y los síntomas de depresión. Por ende, la familia desempeña un papel crucial en la prevención de problemas de salud mental, como es la depresión (Cuervo, 2010).

Por otro lado, existe una mayor incidencia del estilo de crianza autoritativo donde los niveles de depresión resaltantes son el nivel mínimo y leve, seguido del nivel grave y con menor prevalencia el nivel moderado, lo cual indica que los padres que implementan dicho estilo de crianza permiten un aprendizaje dirigido al buen desarrollo emocional de los adolescentes prestándoles atención y respetando sus decisiones, con un enfoque integral que favorece la comunicación entre padres e hijos (Baumrind, 1991), siendo esperable que la depresión se encuentre mínimamente presente, ya que, donde se desarrolla dicho estilo de crianza se generan las habilidades emocionales necesarias para superar crisis que se llegan a presentar en la adolescencia, la cual, concuerda con Castro et al (2022) al mostrar que el estilo de crianza democrático no representa un atenuante para la aparición de síntomas depresivos.

Seguidamente, en los estilos de crianza, se destaca la dimensión compromiso, siendo que esta tiene una relación inversa con la depresión, respaldando los resultados encontrados

por Aguilar et al (2019), quien detalla que el compromiso, como parte de factores como el apoyo, la satisfacción con la crianza y la disciplina, contribuyen a una crianza adecuada, siendo que, al aumentar el compromiso por parte de los padres, la presencia de síntomas depresivos disminuye, puesto que, como menciona Darling y Steinberg (1993, citado por Merino, 2004), esta dimensión ayuda a identificar la percepción que el adolescente tiene sobre el contacto emocional que sus padres intentan proporcionar en la relación familiar para conocer e involucrarse al punto de brindar apoyo para atravesar las etapas de desarrollo. Sumado a ello, el control conductual como indica Darling & Steinberg (1993) como el grado en que el hijo aprecia como sus padres inspeccionan o supervisan su comportamiento, al mismo tiempo los padres buscan que sus hijos participen de actividades familiares pidiendo prudencia, control, esmero que forjen orden e interviniendo a los adolescentes que muestran desobediencia, la cual, se relaciona a la variable depresión de manera negativa, aunque en un índice más bajo. Asimismo, la autonomía psicológica como señala Aguilar et al (2019) al referirse como la capacidad de brindar autonomía al adolescente, en este contexto, la participación y el nivel de conocimiento de los padres son fundamentales, siendo que, la dimensión autonomía psicológica guarda una relación leve pero directa con la variable depresión.

Por otro lado, cabe señalar que se encontró una limitación para la realización de presente estudio, respecto de la perspectiva de los adolescentes como única fuente de información en referencia a los estilos de crianza que estos perciben en sus hogares, sin embargo, sus respuestas a las pruebas han sido de manera objetiva y sincera en cuanto a las situaciones cotidianas que vivencian día a día, siendo que los datos analizados en el presente estudio dan resultados netamente relacionado a los adolescentes. Además de no encontrarse

investigaciones referentes a las variables de estudio en el ámbito local, por lo que no se pudo discutir en demasía.

Por lo que se recomienda, llevar más investigación sobre las variables estilos de crianza y depresión en adolescentes para poder contribuir con investigaciones a nivel local, como también, incluir a los padres en la investigación para obtener una perspectiva más amplia en cuanto a dichas variables. Además, se recomienda considerar los resultados encontrados en el presente estudio como base para investigaciones futuras. Por otro lado, se sugiere tener en cuenta la escuela para padres para promover estilos de crianza positivos y efectivos. Por último, se aconseja promover talleres que ayuden a abordar dinámicas familiares que proporcionen recursos y estrategias para apoyar a los adolescentes a mantener una estabilidad emocional.

Por otra parte, las implicancias de esta investigación a nivel práctico muestran una realidad acerca de cómo el estilo de crianza influye positivamente en la vida del adolescente, convirtiéndose en un factor de riesgo para la aparición de problemas de salud mental. Además, una implicancia metodológica es que en esta investigación se analizaron de manera exhaustiva los criterios de validez y confiabilidad de los instrumentos utilizados de tal modo que quede un precedente de estos valores de confiabilidad para que se puedan usar los instrumentos en investigaciones futuras.

En conclusión, los resultados de esta investigación muestran una relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión, al igual que una relación positiva entre los estilos de crianza y la depresión, demostrando que los estilos de crianza conforman un factor muy importante en el bienestar de los adolescentes y en el posible tratamiento ante el desarrollo de patologías tales como la depresión, además de poner en evidencia al estilo

de crianza autoritativo que destaca el interés, y preocupación de los padres hacia sus hijos como un estilo predominante y adecuado para disminuir situaciones que lleven a los adolescentes a caer en la depresión, siendo esta una de las etapas más conflictivas de enfrentar.

### Referencias

- Aguilar, B., Raya, A., Pino, M., & Herruzo, J. (2019). *Relación entre el estilo de crianza parental y la depresión y ansiedad en niños entre 3 y 13 años*. Dialnet Métricas. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6749055>
- Ander, E. (1995). *Técnicas de investigación social*. Lumen. Buenos Aires (Argentina).
- Asociación Americana de Psiquiatría (2014). *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (5 ed.) DSM-V*. Buenos aires. Panamericana.
- Asociación de Psiquiatría Americana. (2020). *Guiar Resumen del Estilo APA Séptima Edición*. <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

- Baumrind, D. (1991). *Estilos de crianza y desarrollo adolescente*. En J. BrooksGunn, R. M. Lerner, y A. C. Petersen (Eds.), *La enciclopedia sobre la adolescencia* (págs. 746-758). Nueva York: Garland Publishing.
- Bernardo, J. & Calderero, F. (2000). *Aprendo a investigar en Educación*. Madrid: RIALP.
- Belloch, A., Sandín, B. & Ramos, F. (2009). *Manual de Psicopatología*. Volumen II. Madrid. Mc Granw Hill.
- Blum, R. (2000). *Un modelo conceptual de salud del adolescente*. En E. Dulanto (Ed.), *El adolescente* (pp.656-672). Mexico: Mc Graw Hill.
- Bubolz, M. & Sontag, M. (2009). *Teoría de la ecología humana*. En P. Boss, W. J. Doherty, R. Larossa, W. Schumm & S. K. Steinmetz (Eds.), *Libro de consulta sobre teoría y método familiar*.
- Campos, T. (2018). *Estilos De Crianza Y Depresión En Estudiantes Del Nivel Secundario De Una Institución Educativa De Chiclayo, 2018* [Tesis de licenciatura]. Repositorio de Universidad Señor de Sipán. <https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/6113>
- Cassano, P. & Fava, M. (2002). *La depresión y la salud pública: una visión general*. *Revista de investigación psicosomática*, 53, 849-857. <https://www.redalyc.org/pdf/804/80401303.pdf>
- Castro, E., Palacios, M., Calderón, I., González E & Rayme, O (2022). *Efectos de estilos de crianza sobre la depresión en adolescentes escolarizados de una muestra peruana*. *Revista De Investigación En Psicología de la UNMSM*, 25(2), 39-54. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/23811>
- Castañeda, A. (2023). *Percepción De Estilos Parentales Y Bienestar Psicológico En Adolescentes De Una Institución Educativa De Chiclayo* [Tesis de maestría]. Repositorio Universidad Peruana Cayetano Heredia. [https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/13588/Percepcion\\_CastanedaDiaz\\_Anna.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/13588/Percepcion_CastanedaDiaz_Anna.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Colegio de Psicólogos del Perú. (2017). *Código de Ética y Deontología*. Consejo directivo nacional. <https://www.cpsp.pe/codigo-de-etica-y-deontologia>

- Cuervo, A. (2010). *Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia*. Diversitas: Perspectivas en Psicología. <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v6n1/v6n1a09.pdf>
- Cuesta, M. (2009). *Introducción al muestreo*. Universidad de Oviedo.
- Darling, N., & Steinberg, L. (1993). *Estilos de crianza como contexto: Un modelo integrativo*. *Psychological Bulletin*, 113(3), 487-49.  
<http://www.oberlin.edu/faculty/ndarling/lab/psychbull.pdf>
- Espinoza, A. (2016). *Estandarización y propiedades psicométricas del inventario de depresión de Beck (BDI-II) en estudiantes de una universidad privada de Lima Sur*. Lima
- Etrova, M., & Schwartz, S. (2017). *Consideraciones de desarrollo y transculturales en el estudio del bienestar entre los jóvenes*. En R. Dimitrova (Ed.), *Bienestar de los jóvenes y adultos emergentes en todas las culturas*. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-68363-8\\_1](https://doi.org/10.1007/978-3-319-68363-8_1)
- Fornós-Barreras, A. (2001). *La crianza: su importancia en las interacciones entre padres e hijos*. *Cuadernos de Psiquiatría y Psicoterapia del Niño y del Adolescente*, 31(32),183-198.
- García, A. (2009). *La depresión en adolescentes*. Injuve, Instituto de la Juventud. <https://www.injuve.es/sites/default/files/RJ84-07.pdf>
- Hernández, R. & Mendoza, C (2018). *Metodología de la investigación*. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education.
- Instituto Nacional de Salud [INS]. (2022). *Investigación en niños y adolescentes durante el desarrollo del II Seminario de investigación en salud mental realizado por el INS*. Plataforma digital única del estado peruano. <https://web.ins.gob.pe/es/prensa/noticia/entre-40-y-30-de-jovenes-de-19-y-26-anos-en-el-peru-presentaron-sintomas-deansiedad#:~:text=DesdeEntre%2040%20y%2030%20%25%20de%20j%C3%B3venes%20de%2019%20y%2026,pandemia%20de%20la%20COVID%2D19&text=>

[Resultados de investigación en los estilos de crianza y depresión en adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024](#)

- Isaza, L. & Henao, G. (2012). *Influencia del clima sociofamiliar y estilos de interacción parental sobre el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas*. Redalyc. <http://www.redalyc.org/pdf/1471/147125259015.pdf>
- Kerlinger, F., & Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales*. México. McGraw Hill.
- Maccoby, E & Martin, J. (1983). *Socialización en el contexto de la familia: interacción entre padres e hijos. Manual de Psicología infantil: socialización, personalidad y desarrollo social*. Vol.4. Nueva York: Wiley
- Marca, E. (2020). *Estilos de crianza y depresión en estudiantes de dos instituciones educativas de Tacna, 2019* [tesis de maestría]. Repositorio de tesis Universidad Peruana Unión. <https://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/3262>
- Merino Soto, C., & Arndt, S. (2004). *Análisis factorial confirmatorio de la Escala de Estilos de Crianza de Steinberg: validez preliminar de constructo*. Revista De Psicología, 22(2), 189-214. <https://doi.org/10.18800/psico.200402.002>
- Organización Mundial de la Salud. (2023). *Depresión*. [https://www.who.int/es/news-room/factsheets/detail/depression?gad\\_source=1&gclid=Cj0KCQjwwMqvBhCtARIsAIXsZpbnH5uvsJ-ehYrJqk7QGUpsquQwpQUEzPe9tVYIT-qOC9LjBfqmu8oaAuRDEALw\\_wcB](https://www.who.int/es/news-room/factsheets/detail/depression?gad_source=1&gclid=Cj0KCQjwwMqvBhCtARIsAIXsZpbnH5uvsJ-ehYrJqk7QGUpsquQwpQUEzPe9tVYIT-qOC9LjBfqmu8oaAuRDEALw_wcB)
- Organización Mundial de la Salud. (2021). *Salud mental del adolescente*. Organización Mundial de la Salud. [https://www.who.int/es/news-room/factsheets/detail/adolescent-mental-health?gad\\_source=1&gclid=CjwKCAjw48-vBhBbEiwAzqrZVBqshHFmTEwEkaLhS1D9T2mlGNUYokeqPT8zjhP92711gXRfuI6CwhoCzkQQA\\_vD\\_BwE](https://www.who.int/es/news-room/factsheets/detail/adolescent-mental-health?gad_source=1&gclid=CjwKCAjw48-vBhBbEiwAzqrZVBqshHFmTEwEkaLhS1D9T2mlGNUYokeqPT8zjhP92711gXRfuI6CwhoCzkQQA_vD_BwE)
- Prativa, S. & Deeba, F. (2019). *Relación entre estilos de crianza y depresión en adolescentes*. Revista de Ciencias Biológicas de la Universidad de Dhaka, 28 (1), 49–59.

[https://www.researchgate.net/publication/330839276\\_Relationship\\_between\\_parenting\\_styles\\_and\\_depression\\_in\\_adolescents](https://www.researchgate.net/publication/330839276_Relationship_between_parenting_styles_and_depression_in_adolescents)

- Ramírez, M. & Díaz, G. (2017). *Estilos parentales percibidos y sintomatología depresiva en escolares de secundaria*. CASUS: Revista de Investigación y Casos en Salud. <https://doi.org/10.35626/casus.2.2017.39>
- Rosa-Alcázar, Á., Parada-Navas, J. L., Olivares-Olivares, P. J., Bernal Ruiz, C. & Rosa-Alcázar, A. I. (2019). *Estilos educativos parentales y emociones como predictores de respuestas obsesivo-compulsivas en población adolescente*. *Terapia psicológica*, 37(3), 241-254. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082019000300241>
- Rosa-Alcázar, A. I., Parada-Navas, J. L., & Rosa-Alcázar, A. (2014). *Síntomas psicopatológicos en adolescentes españoles: Relación con los estilos parentales percibidos y la autoestima*. [https://www.revistapcna.com/sites/default/files/05\\_1.pdf](https://www.revistapcna.com/sites/default/files/05_1.pdf)
- Sanchez, A., Favara, M., Ford, K., Hittmeyer, A., Porter, C., Freund, R. & Douglas, S. (2020). *El impacto del COVID-19 sobre la salud mental de jóvenes en el Perú* [Boletín de políticas públicas sobre infancia,14]. Lima: Niños del Milenio
- Torío, S., Peña, J., Rodríguez, C., Fernández, C., Molina, S., Hernández, J. & Inda, M. (2013). *Construir lo cotidiano: un programa de educación parental*. *Revista De Pedagogía*,67(2),158–160. <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/31853>
- Valencia, L. & Henao, G. (2012). *Influencia del clima de habilidades sociofamiliar y estilos de interacción parental sobre el desarrollo sociales en niños y niñas*. Redalyc. <http://www.redalyc.org/pdf/1471/147125259015.pdf>.
- Vallejo, A., Osorno, R & Mazadiego, T. (2008). *Estilos Parentales y Sintomatología Depresiva en una Muestra de Adolescentes Veracruzanos*. Enseñanza e Investigación en Psicología. México. <https://www.redalyc.org/pdf/292/29213108.pdf>
- Yamuza, B. A., Trenas, A. F. R., Osuna, M. J. P. & Cabrera, J. H. (2019). *Relación entre el estilo de crianza parental y la depresión y ansiedad en niños entre 3 y 13 años*. *Revista de psicología clínica con niños y adolescentes*, 6(1), 36-43. <https://doi.org/10.21134/rpcna.2019.06.1.5>

### Anexos

ANEXO N° 1: Matriz de consistencia

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones/ Factores	Instrumento de recolección de datos	Metodología
¿Cuál es la relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los	<b>Objetivo general</b> identificar la relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en	<b>Hipótesis general</b> Existe relación significativa entre los estilos de crianza y la depresión en adolescentes de una institución educativa en	Estilos de crianza  <b>Definición conceptual:</b> Fornós (2001), manifiesta que la crianza puede ser definida como la labor realizada de padres hacia hijos con la finalidad de beneficiar el crecimiento	Dimensión compromiso  Dimensión autonomía psicológica	Escala de Estilos de Crianza de L. Steimberg (1993)	<b>Tipo de investigación:</b> Investigación correlacional  <b>Enfoque:</b> Cuantitativo  <b>Alcance:</b> correlacional

<p>adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024?</p>	<p>la ciudad de Cajamarca, 2024.</p> <p><b>Objetivo específico</b></p> <p>Identificar los estilos de crianza presentes en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.</p> <p>Identificar los niveles de las dimensiones de los</p>	<p>la ciudad de Cajamarca, 2024.</p> <p><b>Hipótesis específica</b></p> <p>Existe relación entre las dimensiones de los estilos de crianza con la depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.</p>	<p>y desarrollo, para que los niños puedan alcanzar una actitud cortés y una adecuada educación, siendo este un suceso desarrollado hasta la adultez del infante.</p> <p>Depresión</p> <p><b>Definición conceptual:</b></p> <p>Según el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-5), la depresión se caracteriza</p>	<p>Dimensión control conductual</p> <p>Depresión mínima</p> <p>Depresión leve</p>	<p>Inventario de Depresión de Beck II (BDI-II)</p>	<p><b>Diseño:</b> No experimental</p> <p><b>Población:</b> Adolescentes de una Institución Educativa de la ciudad de Cajamarca en el año 2024 que comprenden las edades de 12 a 19 años, tanto hombres como mujeres.</p>
---	---	---	--	---	--	--

	<p>estilos de crianza que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.</p> <p>Identificar el nivel de depresión que presentan los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024.</p>		<p>por un estado de ánimo deprimido o la pérdida de interés/placer, donde se presentan un conjunto de signos y síntomas que se manifiestan con regularidad en el transcurso del día a día como el estar triste e irritable, falta de interés constante por la mayoría de actividades, considerable disminución de peso, cambios en el</p>	<p>Depresión moderada</p> <p>Depresión grave</p>		<p><b>Muestra:</b> consta de 90 adolescentes de una Institución Educativa de la ciudad de Cajamarca en el año 2024 que comprendan las edades de 12 a 19 años, tanto hombres como mujeres.</p>
--	--	--	---	--	--	---

	<p>Identificar la relación entre los estilos de crianza y depresión en los adolescentes de una institución educativa en la ciudad de Cajamarca, 2024</p> <p>Identificar la relación entre los tipos de estilos de crianza con los niveles de la depresión en los adolescentes de una institución educativa en</p>		<p>apetito, insomnio o hipersomnia, lentitud psicomotora, fatiga, auto reproche, baja capacidad para concentrarse que puede conllevar a ideas suicidas; todo ello afectan negativamente las áreas en las que se desarrolla el individuo. (Asociación Americana de Psiquiatría, 2014).</p>			
--	---	--	---	--	--	--

	la ciudad de Cajamarca, 2024.					
--	----------------------------------	--	--	--	--	--

ANEXO N° 2: Operacionalización de variables

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Categoría de estilo
Compromiso	Apoyo emocional. Mostrar interés. Generar confianza. Tiempo de calidad. Participar en actividades.	1 3,5,7,9,11 13 15 17	<b>Escala Ordinal Likert</b>	Estilo Autoritativo

Autonomía psicológica	Respetar la opinión y emplear comunicación asertiva. Fomentar que tomen sus propias decisiones. Enseñar con empatía Fomentar la individualidad.	2,4,6,8  10,12 14,16 18	Muy de acuerdo =4  Algo de acuerdo=3  Algo en desacuerdo =2  Muy en desacuerdo=1	Estilo Autoritario  Estilo Permisivo  Estilo Negligente  Estilo Mixto
Control conductual	Control y supervisión de las actitudes y comportamientos.	19,20,21a,21b,21c,22a,22b,22c		

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Nivel de depresión
Cognitivo-Afectiva	Estado de Ánimo, Pesimismo, Sensación de Fracaso, Insatisfacción, Culpa, Castigo, Disgusto Consigo Mismo, Autoacusaciones, Ideas Suicidas, Llanto, Irritabilidad,	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15,17	<b>Escala Ordinal Likert</b>	- Depresión mínima  (Puntaje: 0-13)  - Depresión leve

	Aislamiento Social, Indecisión, Cambio de Imagen Corporal, Insomnio, Fatiga,		Cada ítem se responde en una escala de 4 puntos, de 0 a 3, excepto los ítems 16 (cambios en el patrón de sueño) y 18 (cambios en el apetito) que contienen 7 categorías.	(Puntaje: 14-19)  - Depresión moderada  (Puntaje: 20-28)  - Depresión grave  (Puntaje: 29-63)
Somática	Dificultad en el Trabajo, Falta de Apetito, Pérdida de Peso, Preocupación Somática y Falta de Libido.	16,18,19,20,21		

ANEXO N° 3: Fichas técnicas

<i>Ficha Técnica de Estilos de Crianza Paternal</i>	
<b>Datos</b>	<b>Descripción</b>
<b>Nombre</b>	Escala de Estilos de Crianza de L. Steimberg
<b>Adaptación</b>	Estilos de Crianza Parental por Merino y Arnt (2004)
<b>Administración</b>	Individual y colectiva
<b>Aplicación</b>	Adolescentes
<b>Edad de Aplicación</b>	12 – 18 años
<b>Tiempo</b>	20 min. Aproximadamente
<b>Componentes</b>	Conformada por 22 ítems, dividido en 3 dimensiones.

<i>Ficha Técnica de Depresión</i>	
<b>Datos</b>	<b>Descripción</b>
<b>Nombre</b>	Inventario de Depresión de Beck (BDI-II)
<b>Adaptación</b>	Espinoza (2016)
<b>Administración</b>	Individual y colectiva
<b>Aplicación</b>	Adolescentes
<b>Edad de Aplicación</b>	Adolescentes de 13 años en adelante
<b>Tiempo</b>	5 a 10 min.
<b>Componentes</b>	Conformada por 21 ítems

ANEXO N° 4: Escala de Estilos de Crianza

**ESCALA DE ESTILOS DE CRIANZA DE L. STEINBERG  
ADAPTADA POR MERINO & ARNET C. (2004).**

**Grado/sección:**

**Edad:**

**Sexo:**

**Lugar de nacimiento:**

<p><b>Marca con un (X) ¿Con quienes vives?</b></p> <p>(   ) ambos padres   (   ) solo madre   (   ) solo padre</p> <p>(   ) otros _____</p>
---

Marca con un aspa (X) la respuesta que más se adecuó a tu situación.

**1: Muy en desacuerdo**

**2: Algo en desacuerdo**

**3: Algo de acuerdo**

**4: Muy de acuerdo**

1. Puedo contar con la ayuda de mis padres si tengo algún tipo de problema.	1	2	3	4
2. Mis padres dicen o piensan que uno no debería discutir con los adultos.	1	2	3	4
3. Mis padres me animan para que haga lo mejor que pueda en las cosas que yo haga.	1	2	3	4
4. Mis padres dicen que uno debería no seguir discutiendo y ceder, en vez de hacer que la gente se moleste con uno.	1	2	3	4
5. Mis padres me animan para que piensen por mí mismo.	1	2	3	4
6. Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me hacen la vida "difícil".	1	2	3	4
7. Mis padres me ayudan con mis tareas escolares si hay algo que no entiendo.	1	2	3	4

8. Mis padres me dicen que sus ideas son correctas y que yo no debería contradecirlas.	1	2	3	4
9. Cuando mis padres quieren que haga algo, me explican por qué.	1	2	3	4
10. Siempre que discutía con mis padres, me dicen cosas como, "lo comprenderás mejor cuando seas mayor".	1	2	3	4
11. Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me animan a tratar de esforzarme.	1	2	3	4
12. Mis padres me dejan hacer mis propios planes y decisiones para las cosas que quiero hacer.	1	2	3	4
13. Mis padres conocen quiénes son mis amigos.	1	2	3	4
14. Mis padres actúan de una manera fría y poco amigable si yo hago algo que no les gusta.	1	2	3	4
15. Mis padres dan de su tiempo para hablar conmigo.	1	2	3	4
16. Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me hacían sentir culpable.	1	2	3	4
17. En mi familia hacemos cosas para divertirnos o pasarla bien juntos.	1	2	3	4
18. Mis padres no me dejan hacer algo o estar con ellos cuando hago algo que a ellos no les gusta.	1	2	3	4

**(1) Tan tarde como yo decida**

**(2) 11:00p.m. a más**

**(3) 10:00p.m. a 10:59p.m**
**(4) 09:00p.m. a 09:59p.m**
**(5) 08:00p.m. a 08:59p.m**
**(6) Antes de las 8:00p.m.**
**(7) No estoy permitido**

19. En una semana normal, ¿Cuál es la última hora hasta donde puedes quedarte fuera de la casa de LUNES A JUEVES?	1	2	3	4	5	6	7
20. En una semana normal, ¿Cuál es la última hora hasta donde puedes quedarte fuera de la casa en un viernes o sábado por la noche?	1	2	3	4	5	6	7

**1: No tratan    2: Tratan un poco    3: Tratan bastante**

21a. ¿Qué tanto tus padres TRATAN de saber dónde vas en la noche?	1	2	3
21b. ¿Qué tanto tus padres TRATAN de saber lo que haces con tu tiempo libre?	1	2	3
21c. ¿Qué tanto tus padres TRATAN de saber dónde estás mayormente, en las tardes después del colegio?	1	2	3

**1: No saben    2: Saben un poco    3: Saben bastante**

22a. ¿Qué tanto tus padres REALMENTE saben dónde vas en la noche?	1	2	3
22b. ¿Qué tanto tus padres REALMENTE saben lo que haces con tu tiempo libre?	1	2	3
22c. ¿Qué tanto tus padres REALMENTE saben dónde estás mayormente en las tardes después del colegio?	1	2	3

**ANEXO N° 5: Inventario de Depresión de Beck II (BDI-II)**

## Inventario de Depresión de Beck (BDI-II)

Estimado estudiante, este cuestionario consta de 21 grupos de afirmaciones. Por favor, lee con atención cada una de ellas. Seguido vas a elegir una respuesta de lo que te describa mejor de cómo te has sentido estas dos últimas semanas, incluyendo el día de hoy.

Instrucción: Marca con un círculo, un solo número correspondiente al enunciado elegido.

**Edad:** \_\_\_\_\_ **Sexo:** (F) (M)

<b>1. Tristeza</b>	
No me siento triste.	0
Me siento triste gran parte del tiempo	1
Me siento triste todo el tiempo.	2
Me siento tan triste o soy tan infeliz que no puedo soportarlo.	3
<b>2. Pesimismo</b>	
No estoy desalentado respecto del mi futuro.	0
Me siento más desalentado respecto de mi futuro que lo que solía estarlo.	1
No espero que las cosas funcionen para mí.	2
Siento que no hay esperanza para mi futuro y que sólo puede empeorar.	3
<b>3. Fracaso</b>	
No me siento como un fracasado.	0
He fracasado más de lo que hubiera debido.	1
Cuando miro hacia atrás, veo muchos fracasos.	2
Siento que como persona soy un fracaso total.	3
<b>4. Pérdida de Placer</b>	
Obtengo tanto placer como siempre por las cosas de las que disfruto.	0
No disfruto tanto de las cosas como solía hacerlo.	1
Obtengo muy poco placer de las cosas que solía disfrutar.	2
No puedo obtener ningún placer de las cosas de las que solía disfrutar.	3
<b>5. Sentimientos de Culpa</b>	
No me siento particularmente culpable.	0
Me siento culpable respecto de varias cosas que he hecho o que debería haber hecho.	1
Me siento bastante culpable la mayor parte del tiempo.	2
Me siento culpable todo el tiempo.	3

<b>6. Sentimientos de Castigo</b>	
No siento que este siendo castigado.	0
Siento que tal vez pueda ser castigado.	1
Espero ser castigado.	2
Siento que estoy siendo castigado.	3
<b>7. Disconformidad con uno mismo</b>	
Siento acerca de mi lo mismo que siempre.	0
He perdido la confianza en mí mismo.	1
Estoy decepcionado conmigo mismo.	2
No me gusto a mí mismo.	3
<b>8. Autocrítica</b>	
No me critico ni me culpo más de lo habitual	0
Estoy más crítico conmigo mismo de lo que solía estarlo.	1
Me critico a mí mismo por todos mis errores.	2
Me culpo a mí mismo por todo lo malo que sucede.	3
<b>9. Pensamientos o Deseos Suicidas</b>	
No tengo ningún pensamiento de matarme.	0
He tenido pensamientos de matarme, pero no lo haría.	1
Querría matarme.	2
Me mataría si tuviera la oportunidad de hacerlo.	3
<b>10. Llanto</b>	
No lloro más de lo que solía hacerlo.	0
Lloro más de lo que solía hacerlo	1
Lloro por cualquier pequeñez.	2
Siento ganas de llorar, pero no puedo.	3
<b>11. Agitación</b>	
No estoy más inquieto o tenso que lo habitual.	0
Me siento más inquieto o tenso que lo habitual.	1
Estoy tan inquieto o agitado que me es difícil quedarme quieto	2
Estoy tan inquieto o agitado que tengo que estar siempre en movimiento o haciendo algo.	3
<b>12. Pérdida de Interés</b>	
No he perdido el interés en otras actividades o personas.	0
Estoy menos interesado que antes en otras personas o cosas.	1

He perdido casi todo el interés en otras personas o cosas.	2
Me es difícil interesarme por algo.	3
<b>13. Indecisión</b>	
Tomo mis propias decisiones tan bien como siempre.	0
Me resulta más difícil que de costumbre tomar decisiones	1
Encuentro mucha más dificultad que antes para tomar decisiones.	2
Tengo problemas para tomar cualquier decisión.	3
<b>14. Desvalorización</b>	
No siento que yo no sea valioso	0
No me considero a mí mismo tan valioso y útil como solía considerarme	1
Me siento menos valioso cuando me comparo con otros.	2
Siento que no valgo nada.	3
<b>15. Pérdida de Energía</b>	
Tengo tanta energía como siempre.	0
Tengo menos energía que la que solía tener.	1
No tengo suficiente energía para hacer demasiado	2
No tengo energía suficiente para hacer nada.	3
<b>16. Cambios en los Hábitos de Sueño</b>	
No he experimentado ningún cambio en mis hábitos de sueño.	0
Duermo un poco más que lo habitual.	1a
Duermo un poco menos que lo habitual.	1b
Duermo mucho más que lo habitual.	2a
Duermo mucho menos que lo habitual	2b
Duermo la mayor parte del día	3a
Me despierto 1-2 horas más temprano y no puedo volver a dormirme	3b
<b>17. Irritabilidad</b>	
No estoy tan irritable que lo habitual.	0
Estoy más irritable que lo habitual.	1
Estoy mucho más irritable que lo habitual.	2
Estoy irritable todo el tiempo.	3
<b>18. Cambios en el Apetito</b>	
No he experimentado ningún cambio en mi apetito.	0
Mi apetito es un poco menor que lo habitual.	1a

Mi apetito es un poco mayor que lo habitual.	1b
Mi apetito es mucho menor que antes.	2a
Mi apetito es mucho mayor que lo habitual.	2b
No tengo apetito en absoluto.	3a
Quiero comer todo el día.	2b
<b>19. Dificultad de Concentración</b>	
Puedo concentrarme tan bien como siempre.	0
No puedo concentrarme tan bien como habitualmente	1
Me es difícil mantener la mente en algo por mucho tiempo.	2
Encuentro que no puedo concentrarme en nada.	3
<b>20. Cansancio o Fatiga</b>	
No estoy más cansado o fatigado que lo habitual.	0
Me fatigo o me canso más fácilmente que lo habitual.	1
Estoy demasiado fatigado o cansado para hacer muchas de las cosas que solía hacer.	2
Estoy demasiado fatigado o cansado para hacer la mayoría de las cosas que solía hacer.	3
<b>21. Pérdida de Interés en el Sexo</b>	
No he notado ningún cambio reciente en mi interés por el sexo.	0
Estoy menos interesado en el sexo de lo que solía estarlo.	1
Estoy mucho menos interesado en el sexo.	2
He perdido completamente el interés en el sexo.	3

ANEXO N° 6: Solicitud para permiso y acceso a la población estudiantil del nivel secundario para la aplicación de los instrumentos



ANEXO N° 7: Descargo de solicitud para permiso y acceso a la población estudiantil

del nivel secundario para la aplicación de los instrumentos.



DA/P-00061-2024

Cajamarca, 18 de abril del 2024

Sr.  
**Segundo Rogelio Ayala Salazar**  
**Director**  
**Institución Educativa N° 82019 La Florida - Cajamarca**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
E N° 82019 - "LA FLORIDA" - CAJAMARCA  
TRAMITE DOCUMENTARIO  
SECRETARIA - SECUNDARIA

Esc. N° ..... Folios: 01  
Mo: 4:43 Fecha: 18/04/24

Presente. -

Es grato dirigirme a usted en nombre de la Universidad Privada del Norte sede Cajamarca, para saludarle cordialmente y al mismo tiempo presentarle a nuestros egresados de la Carrera de Psicología, los cuales solicitan permiso para aplicar las pruebas psicológicas correspondientes a la realización de tesis. Cabe recalcar que toda información que se brinde a nuestros egresados tiene fines estrictamente académicos.

Los estudiantes que tiene a cargo este trabajo son:

Nombres y Apellidos	Código
Lisbeth Carrasco Vargas	N00018883
Yuleysi Mafer Ciriaco Mosqueira	N00020878

Agradezco por anticipado la atención que brinde a la presente.



**Edén Castañeda Valdivia**  
Coordinador Carrera de Psicología  
UPN - CAJAMARCA

ANEXO N° 8: Consentimiento informado

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES**

Yo, ..... con DNI .....

autorizo a las bachilleres Yuleysi Mafer Ciriaco Mosqueira y Lisbeth Carrasco Vargas de la carrera de Psicología de la Universidad Privada del Norte a evaluar a mi menor hijo/a..... de ..... años de edad.

Declaro saber que los datos que se puedan encontrar en dicha evaluación serán utilizados con fines estrictamente académicos, no divulgativos y que la información derivada de esta evaluación será confidencial. También declaro conocer que no habrá ningún tipo de devolución de resultados de esta evaluación a mi persona por tratarse de una situación de entrenamiento profesional.

Cajamarca .....de.....del 2024

\_\_\_\_\_  
Firma del padre/madre del evaluado

\_\_\_\_\_  
Firma de las evaluadoras

ANEXO N° 9: Asentimiento informado

**ASENTIMIENTO INFORMADO**

Yo, ..... con DNI .....

participo voluntariamente de la evaluación de los test: Escala de Estilos de Crianza de L. Steimberg e Inventario de Depresión de Beck II (BDI-II) realizada por Yuleysi Mafer Ciriaco Mosqueira y Lisbeth Carrasco Vargas, bachilleres de la carrera de Psicología de la Universidad Privada del Norte.

Declaro saber que los datos que se puedan encontrar en dicha evaluación serán utilizados con fines estrictamente académicos, no divulgativos y que la información derivada de esta evaluación será confidencial. También declaro conocer que no habrá ningún tipo de devolución de resultados de estos test a mi persona por tratarse de una situación de entrenamiento profesional.

Cajamarca .....de.....del 2024

---

Firma del evaluado

---

Firma de las evaluadoras

ANEXO N° 10: Base de datos

N° PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	CON QUIEN VIVE	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20	I21a	I21b	I21c	I22a	I22b	I22c	II1	II2	II3	II4	II5	II6	II7	II8	II9	II10	II11	II12	II13	II14	II15	II16	II17	II18	II19	II20	II21		
1	1	14	1	1	4	1	3	2	3	1	4	1	1	1	1	1	3	2	3	1	2	7	7	1	2	3	3	2	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	2	3	0	2	1	0	0		
2	1	14	2	1	4	4	4	4	1	3	1	4	4	4	3	4	1	4	1	4	1	7	6	1	2	3	3	2	3	0	1	0	1	1	1	0	0	1	3	0	1	1	2	1	1	0	1	1	1	0		
3	1	14	1	2	1	3	4	4	1	3	1	4	1	4	4	2	1	2	1	1	4	6	6	3	2	3	3	2	3	1	1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0		
4	2	14	1	3	2	3	2	3	1	2	2	3	4	3	2	4	1	3	2	3	2	7	6	3	2	1	3	2	3	3	0	0	0	1	1	0	2	0	3	0	1	3	0	1	1	1	0	1	0	0		
5	2	14	1	4	3	4	2	4	1	4	3	3	4	4	1	4	1	3	1	4	1	4	6	3	2	3	3	3	3	0	1	0	1	1	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0		
6	2	14	1	4	3	4	2	4	1	2	1	3	2	3	4	1	3	4	1	4	3	6	3	2	1	2	3	2	3	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0		
7	1	14	1	3	4	3	4	2	4	4	4	3	1	4	3	2	4	2	4	2	4	7	7	3	2	3	3	2	3	0	1	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	3		
8	1	14	1	3	3	4	1	1	1	1	2	3	1	1	4	1	2	1	3	1	2	6	3	1	1	1	2	1	1	1	0	2	1	1	3	0	0	1	2	0	1	1	1	2	1	0	1	2	1	0		
9	1	14	1	3	3	4	1	1	1	1	2	3	1	1	4	1	2	1	3	1	2	6	3	1	1	1	2	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	2	0	0	1	1	0	1	3	3	0		
10	1	14	1	3	4	4	3	2	3	1	2	2	1	2	4	3	2	3	3	1	4	6	1	3	2	2	3	2	3	0	1	2	1	1	1	2	1	1	1	0	2	0	2	1	1	0	1	2	2	0		
11	2	14	1	3	4	4	3	3	3	4	2	4	1	3	4	2	3	3	3	4	1	7	7	3	2	2	3	2	2	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0		
12	1	14	1	3	4	3	4	2	4	4	4	3	1	4	3	2	4	2	4	2	4	7	7	3	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	2	2	0	
13	1	14	2	3	2	3	2	4	2	3	1	2	1	3	3	2	3	2	2	3	2	7	7	3	2	2	3	2	2	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	2	0	2	0	0	1	1	0	1	3	3	0	
14	1	14	3	3	1	4	3	4	2	1	3	2	1	3	4	3	3	2	1	1	2	7	6	2	1	1	2	1	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	2	0	1	1	0	0	
15	1	14	1	3	3	3	2	4	2	2	3	3	2	3	1	2	2	2	3	3	2	6	7	3	2	3	2	2	2	3	0	2	2	1	3	2	2	2	3	0	3	3	2	2	1	1	3	1	3	0		
16	1	14	2	4	3	4	3	4	1	2	3	4	4	4	1	2	2	3	4	4	1	7	7	3	3	3	3	2	3	0	0	0	1	1	1	0	0	1	3	0	1	1	2	1	1	0	1	1	1	0		
17	1	13	1	4	2	4	2	4	1	4	1	4	1	4	3	2	1	4	1	4	2	6	6	3	2	3	3	3	3	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0
18	1	14	1	1	4	2	3	4	3	1	3	2	4	1	1	1	3	2	2	4	3	7	7	3	3	3	3	2	2	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0		
19	2	14	1	4	4	4	3	4	1	2	2	4	4	4	3	3	2	3	1	3	2	6	2	3	3	1	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	3	1	0	3	1	0	0	1	0	0	
20	2	14	1	1	4	2	2	3	4	1	1	4	1	3	1	1	1	2	1	2	1	4	3	3	2	3	3	2	3	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	
21	2	14	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	4	4	2	2	2	2	1	3	2	3	3	1	1	0	1	0	1	3	3	3	3	1	1	3	1	3	1	0	0		
22	2	14	3	3	4	3	4	4	3	4	2	3	3	4	2	3	3	4	2	4	2	6	3	2	2	3	2	2	2	0	1	1	0	1	3	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	2	1	0	0	

23	2	14	1	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	7	7	2	2	1	2	1	2	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	3	1	1	0	2						
24	2	14	1	4	3	4	4	3	1	3	1	3	3	3	2	3	1	3	1	3	1	6	4	3	2	3	2	2	2	0	0	0	1	1	1	0	2	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0						
25	2	14	1	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	2	4	2	3	2	3	2	6	6	1	1	2	3	3	3	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0							
26	1	14	1	3	3	4	3	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	7	7	1	2	1	1	2	2	1	0	0	0	1	1	2	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0						
27	2	14	1	4	3	4	4	4	1	3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	4	3	5	5	3	2	2	2	2	2	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0							
28	2	15	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	6	7	2	1	3	1	1	1	0	3	3	1	3	2	3	3	2	1	0	1	3	3	1	0	0	3	3	3	0						
29	2	14	2	4	2	3	2	4	1	1	2	3	2	4	3	3	1	3	1	4	2	6	6	2	2	3	2	3	3	0	0	0	1	1	1	1	2	1	2	2	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0						
30	1	15	1	3	3	3	3	3	2	4	3	3	4	2	3	3	2	3	2	4	2	6	5	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	3	0	2	3	3	2	2	2	2	3	3	1	3	3	3	3	0						
31	1	14	1	3	4	3	2	2	2	2	3	3	2	2	1	3	2	2	3	3	3	7	7	3	1	3	3	1	3	1	0	2	1	2	1	1	1	0	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	0						
32	1	14	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	6	6	2	1	2	2	1	2	1	0	1	2	2	1	1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	3	2	0						
33	2	14	4	2	3	1	3	1	2	1	3	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	6	3	2	3	2	3	3	0	0	1	1	1	0	1	2	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	2	0	0						
34	1	14	1	2	3	2	2	3	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	3	3	7	7	3	3	3	3	1	2	1	1	1	3	2	1	1	3	2	3	3	1	3	3	3	2	1	3	3	3	0						
35	1	14	1	3	4	2	4	2	4	3	4	2	4	2	3	2	4	1	4	1	2	5	6	3	1	1	3	1	3	0	2	1	0	2	1	3	0	0	3	1	1	2	2	1	3	0	1	1	0	0						
36	1	14	1	2	1	3	2	3	3	2	4	4	3	3	1	4	4	3	3	4	4	6	6	3	3	2	2	1	1	3	2	3	0	1	1	1	2	1	3	0	3	3	2	1	1	3	1	2	2	0						
37	1	14	1	4	2	3	4	3	2	2	2	1	2	1	2	3	3	2	3	4	3	7	7	3	2	3	3	2	2	1	3	1	1	1	0	1	2	1	1	0	3	3	3	1	1	3	3	1	1	0						
38	1	14	2	3	3	4	3	3	2	2	1	3	1	2	1	3	3	3	3	1	1	6	6	3	3	3	3	3	3	0	2	0	3	0	1	2	1	2	0	3	1	3	2	2	1	2	2	0	3							
39	1	14	1	3	3	4	1	4	4	2	3	2	3	3	1	3	3	3	3	1	2	6	7	3	3	3	3	2	3	0	0	1	1	1	0	0	1	0	2	1	3	1	0	1	1	1	1	1	0	0						
40	2	14	1	3	3	4	2	4	1	2	1	4	3	4	3	2	1	3	1	3	2	7	7	1	2	2	2	2	2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0					
41	2	14	2	4	4	4	4	4	1	1	3	4	4	4	3	4	3	4	1	2	1	7	7	3	2	3	3	2	3	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	2	1	0					
42	2	14	1	4	4	4	2	3	1	3	2	3	3	4	3	2	1	2	1	3	2	3	4	2	2	2	2	2	1	1	1	0	1	1	0	2	3	0	3	1	2	3	2	1	3	3	2	3	3	1						
43	1	14	1	2	1	4	1	4	2	1	2	3	3	4	2	3	2	3	2	2	1	6	5	3	2	3	2	2	3	0	0	0	0	1	3	0	3	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0				
44	2	14	1	4	4	3	2	3	2	2	1	3	2	3	1	3	3	2	1	3	1	5	5	2	1	2	2	1	3	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	3	1	0	2	0	0	0	1	0					
45	2	14	1	3	2	3	3	3	2	3	2	1	2	3	2	3	1	3	2	2	2	6	6	2	2	2	2	2	2	0	0	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0					
46	1	14	1	4	4	4	2	4	2	1	4	2	4	2	1	2	1	4	2	4	3	7	7	2	1	1	3	2	3	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	3	2	1	1	0			
47	1	14	2	4	2	4	3	4	1	2	1	3	2	4	3	4	1	3	1	4	2	6	6	3	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0
48	2	14	1	2	3	3	2	4	2	1	3	4	2	3	1	3	3	1	2	4	2	5	6	3	3	3	3	2	3	1	0	3	0	0	0	0	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	3	

49	1	14	2	1	1	1	1	1	4	3	2	3	1	1	2	3	2	1	3	1	2	6	2	2	1	2	1	2	2	0	0	1	1	0	0	1	0	2	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	2			
50	1	14	1	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	7	7	3	3	3	3	3	3	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	
51	1	14	1	4	4	4	2	3	2	3	2	3	3	4	3	4	2	3	1	3	1	6	6	3	3	3	3	3	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	0	0		
52	1	14	1	4	3	3	2	3	1	4	1	3	2	3	3	3	1	4	2	3	1	6	6	3	2	3	3	2	3	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3			
53	2	15	3	4	4	4	3	3	1	3	3	4	2	4	3	3	2	4	1	4	3	7	6	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	3	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0			
54	1	14	1	4	4	4	3	2	1	3	2	3	1	4	3	3	1	3	1	3	1	6	6	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0		
55	1	14	1	4	3	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	3	3	2	2	2	6	7	3	2	1	3	1	2	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	2	1	0	1	1	0			
56	2	14	2	4	4	4	3	3	1	3	1	3	1	4	2	4	1	4	1	4	2	6	6	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0
57	1	14	1	4	3	4	1	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	7	7	3	3	3	3	3	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0
58	1	14	1	3	3	3	2	2	4	3	2	3	4	2	1	3	4	3	3	3	4	7	7	3	3	3	3	2	3	0	1	1	3	2	2	2	3	1	3	1	3	2	2	2	1	2	1	2	2	0			
59	1	14	2	2	3	4	3	2	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	7	7	1	3	2	1	2	3	1	1	0	1	0	1	1	0	1	3	1	1	3	0	1	0	0	1	1	0	0			
60	2	15	2	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	3	2	3	2	4	2	4	3	6	5	3	3	3	3	3	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	
61	1	14	1	1	2	3	3	2	1	1	3	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	7	7	1	1	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	
62	2	14	2	4	1	4	1	3	1	3	1	4	1	4	2	2	1	1	2	1	2	3	6	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	2	1	0	
63	1	14	2	4	3	4	1	3	1	2	2	4	3	4	1	2	1	4	1	2	1	7	6	3	2	3	3	2	3	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	3	0	1	1	1	2	1	0	0			
64	1	15	2	2	4	3	1	1	2	2	4	2	4	2	2	2	4	2	4	2	4	6	6	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	1	3	2	2	1	2	2	3	1	2	3	1	1	2	3	1	2			
65	2	14	2	2	2	3	2	4	4	1	4	4	4	1	2	2	1	2	4	1	3	6	7	2	2	2	1	2	2	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	
66	2	15	2	4	2	4	2	4	1	2	1	4	3	4	4	4	2	4	1	4	1	5	3	3	2	2	3	3	3	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	
67	2	14	1	4	2	4	2	4	1	4	2	3	3	4	3	3	2	4	1	4	2	7	7	3	2	3	3	3	3	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
68	1	14	2	4	3	4	4	3	1	3	2	4	1	4	3	3	2	4	1	3	2	6	7	3	2	3	3	3	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	
69	2	14	2	2	3	2	2	3	2	3	1	2	2	3	1	3	3	3	1	3	2	7	7	3	3	3	3	2	2	1	2	0	1	0	3	2	0	0	0	0	1	0	0	1	2	2	3	2	3	3	2		
70	1	14	4	2	3	3	2	4	1	3	1	4	4	3	1	3	2	4	1	3	1	6	6	3	2	3	3	2	3	0	0	0	1	0	0	1	2	0	1	0	0	1	2	1	0	0	1	1	0	2	1	1	0
71	1	14	1	4	3	3	3	3	2	2	3	3	1	4	4	3	3	4	3	4	3	6	4	3	2	3	3	2	3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	
72	1	15	1	3	1	3	3	3	1	2	1	2	2	3	1	1	1	1	1	1	1	5	4	3	3	2	3	3	3	0	0	1	1	1	0	1	2	1	3	2	3	1	2	1	2	0	2	1	3	0			
73	1	15	1	4	4	4	3	4	1	2	1	4	1	4	2	4	1	4	1	4	1	6	6	3	2	3	3	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
74	1	14	1	2	3	1	1	2	4	4	4	2	2	1	2	4	2	3	4	2	3	6	6	3	2	3	3	2	3	1	1	1	2	1	1	2	0	0	3	0	0	0	0	1	0	1	0	0	2	0	0		



## ANEXO N° 11: Prueba de normalidad de estilos de crianza y depresión

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntaje Global de Estilos de Crianza	,122	90	,002	,952	90	,002
Puntuación directa de Depresion	,170	90	,000	,902	90	,000

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntaje Global de Estilos de Crianza	,122	90	,002	,952	90	,002
Puntuación directa de Depresion	,170	90	,000	,902	90	,000
D. Compromiso	,112	90	,008	,953	90	,002
D. Autonomía Psicológica	,099	90	,031	,964	90	,013
D. Control Conductual	,144	90	,000	,927	90	,000

## ANEXO N° 12: Prueba de correlaciones

Correlaciones			Puntaje Global de Estilos de Crianza	Puntuación directa de Depresion
Rho de Spearman	Puntaje Global de Estilos de Crianza	Coeficiente de correlación	1,000	-,347**
		Sig. (bilateral)	.	,001
		N	90	90
	Puntuación directa de Depresion	Coeficiente de correlación	-,347**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	90	90

**Correlaciones**

			Puntuación directa de Depresion	D. Compromis o	D. Autonomia Psicológica
Rho de Spearman	Puntuación directa de Depresion	Coefficiente de correlación	1,000	-,589**	,163
		Sig. (bilateral)	.	,000	,125
		N	90	90	90
	D. Compromiso	Coefficiente de correlación	-,589**	1,000	-,081
		Sig. (bilateral)	,000	.	,440
		N	90	94	94
	D. Autonomia Psicológica	Coefficiente de correlación	,163	-,081	1,000
		Sig. (bilateral)	,125	,440	.
		N	90	94	94
	D. Control Conductual	Coefficiente de correlación	-,189	,450**	,031
		Sig. (bilateral)	,075	,000	,766
		N	90	94	94

**Correlaciones**

			D. Control Conductual
Rho de Spearman	Puntuación directa de Depresion	Coefficiente de correlación	-,189
		Sig. (bilateral)	,075
		N	90
	D. Compromiso	Coefficiente de correlación	,450**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	94
	D. Autonomia Psicológica	Coefficiente de correlación	,031
		Sig. (bilateral)	,766
		N	94
	D. Control Conductual	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.
		N	94